

# 花繁枝秀香已馥

## 马工程重点教材建设成果丰硕

马克思主义理论研究和建设工程重点教材由党中央决定实施，中宣部和教育部组织编写，共立项建设 139 种，覆盖高校思想政治理论课和马克思主义理论、哲学、政治学、法学、社会学、经济学、文学、历史学、新闻学、教育学、管理学、艺术学等哲学社会科学专业，已有 60 余种由高等教育出版社正式出版。

深入推进马工程重点教材建设，是贯彻落实以习近平同志为核心的党中央治国理政新理念新思想新战略的必然要求，是巩固马克思主义在意识形态领域指导地位的基础工程，是繁荣哲学社会科学的重大举措。为贯彻落实十九大精神，及时把习近平新时代中国特色社会主义思想落实到教材中，中宣部、教育部组织对已出版马工程重点教材进行全面修订、修改，目前已有 20 多种于 2018 年秋季投入使用。

教材编写团队阵容强大。张岂之、邢贲思、吴树青、沙健孙、许崇德、张文显、逢锦聚等一大批中国学界最顶尖的学者参与其中，使教材代表了我国近年来哲学社会科学教材体系建设的重要成就，也将对中国哲学社会科学的学科体系、学术体系、话语体系特别是教材体系起到重要的推进作用。

不断创新是马工程重点教材的使命。新出版的马工程重点教材通过二维码方式关联网上丰富数字资源，提供众多典型案例、音视频内容和“即测即评”习题，方便学生随时随地进行移动学习阅读。由首席专家牵头，依托“爱课程”网国家在线开放课程项目建设中国特色法学、新闻学等在线开放课程群，配套建设智能测评系统、教学课件、教学大纲、案例库、音视频等教学资源，给教师教学和学生学习提供更多高质量的服务。



# 目 录

中宣部组织编写的已出版马工程教材名单 / 1

教育部组织编写的已出版马工程教材名单 / 2

马工程教材对应课程名单 / 4

已出版教材选介 / 14

文学类教材 / 14—35

中国古代文学史 (14) 外国文学史 (22) 西方文学理论 (25)

当代西方文学思潮评析 (28) 比较文学概论 (30)

中国文学理论批评史 (32) 文学理论 (34)

历史学类教材 / 36—63

考古学概论 (36) 中国思想史 (38) 世界古代史 (41)

中国史学史 (45) 外国史学史 (48) 博物馆学概论 (51) 史学概论 (53)

中国近代史 (55) 中华人民共和国史 (58) 世界现代史 (61)

哲学类教材 / 64—87

美学原理 (64) 中国美学史 (66) 西方美学史 (68)

中国伦理思想史 (71) 逻辑学 (73) 科学技术哲学 (76)

马克思主义发展史 (78) 马克思主义哲学 (80) 马克思主义哲学史 (82)

西方哲学史 (84) 伦理学 (86)

政治学类教材 / 88—113

思想政治教育学原理 (88) 中国共产党思想政治教育史 (91)

中国革命史 (93) 地方政府与政治 (96) 国际政治学 (99)

国际组织 (101) 当代中国外交 (104) 政治学概论 (107)

中国政治思想史 (109) 西方政治思想史 (112)

社会学类教材 / 114—117

农村社会学 (114) 人类学概论 (116)

新闻传播学类教材 / 118—127

广告学概论 (118) 新闻编辑 (121) 新闻采访与写作 (123)

新闻学概论 (126)

经济学类教材 / 128—147

中国经济史 (128) 世界经济史 (131) 区域经济学 (134)

人口、资源与环境经济学 (137) 西方经济学 (139) 世界经济概论 (142)

马克思主义经济学说史 (144) 《资本论》导读 (146)

管理学类教材 / 148—152

管理学 (148) 社会保障概论 (151)

法学类教材 / 153—182

经济法学 (153) 国际公法学 (156) 国际经济法学 (159)

行政法与行政诉讼法学 (162) 民事诉讼法学 (165)

刑事诉讼法学 (168) 中国法制史 (171) 劳动与社会保障法学 (174)

民法学 (176) 商法学 (179) 宪法学 (182)

艺术学类教材 / 183—190

中国戏曲史 (183) 中国舞蹈史 (186) 艺术学概论 (189)

教育学类教材 / 191—194

教育学原理 (191) 教育哲学 (193)

# 中宣部组织编写的已出版马工程教材名单

序号	教材名称	首席专家	出版时间	书号	定价
1	马克思主义哲学	袁贵仁、杨春贵、李景源、丰子义	2009	978-7-04-026774-7	35.80
2	马克思主义哲学史	赵家祥、梁树发、庄福龄、叶汝贤	2012	978-7-04-034159-1	47.80
3	马克思主义发展史	邢贵思、梅荣政、张雷声、艾四林	2013	978-7-04-037872-6	48.00
4	西方哲学史	赵敦华、韩震、邓晓芒、倪梁康	2011	978-7-04-033740-2	45.00
5	伦理学	万俊人、焦国成、王泽应	2012	978-7-04-033835-5	35.10
6	文学理论	童庆炳、李准、陈建功、杨义、杨志今	2009	978-7-04-026773-0	32.00
7	新闻学概论	何梓华、徐心华、尹韵公、雷跃捷	2009	978-7-04-013477-3	27.20
8	西方经济学	吴易风、颜鹏飞	2011	978-7-04-017100-6（上） 978-7-04-015308-8（下） 978-7-04-033312-1（上下）	37.00（上） 32.00（下） 69.00（上下）
9	《资本论》导读	林岗、洪银兴、睢国余	2012	978-7-04-035669-4	39.80
10	马克思主义经济学说史	顾海良、程恩富、柳欣	2012	978-7-04-035686-1	30.60
11	世界经济概论	池元吉、杜厚文、薛敬孝	2011	978-7-04-019258-2	38.80
12	史学概论	张岂之、陈祖武、于沛、李文海、李捷	2009	978-7-04-026776-1	32.80
13	中国近代史	张海鹏、杨群、郑师渠	2012	978-7-04-036274-9	62.00
14	中华人民共和国史	程中原、吴敏光、陈述、柳建辉	2013	978-7-04-038664-6	52.00
15	世界现代史	于沛、胡德坤、李世安、徐蓝、孟庆龙	2013	978-7-04-037485-8（上） 978-7-04-037796-5（下）	32.00（上） 38.00（下）
16	政治学概论	张永桃、王一程、房宁、王浦劬	2011	978-7-04-031988-0	32.50
17	中国政治思想史	曹德本、宝成关、孙晓春、葛荃、游洛屏	2012	978-7-04-034468-4	51.00
18	西方政治思想史	徐大同、张桂琳、高建	2011	978-7-04-033831-7	38.40
19	宪法学	许崇德、韩大元、李林	2011	978-7-04-033736-5	33.00



# 教育部组织编写的已出版马工程教材名单

序号	教材名称	首席专家	出版社	出版时间	书号	定价
1	新闻编辑	蔡雯、许正林、甘险峰	高等教育出版社	2017	978-7-04-046895-3	40.80
2	世界古代史（第二版）	朱寰、杨共乐、晏绍祥	高等教育出版社	2018	978-7-04-050111-7（上） 978-7-04-050112-4（下）	38.20（上） 37.80（下）
3	考古学概论（第二版）	栾丰实、钱耀鹏、方辉	高等教育出版社	2018	978-7-04-050113-1	48.00
4	中国伦理思想史（第二版）	张锡勤、杨明、张怀承	高等教育出版社	2018	978-7-04-050090-5	41.80
5	中国思想史（第二版）	张岂之、谢阳举、许苏民	高等教育出版社	2018	978-7-04-050088-2	57.00
6	中国美学史（第二版）	张法、朱良志	高等教育出版社	2018	978-7-04-050093-6	39.70
7	西方美学史（第二版）	朱立元	高等教育出版社	2018	978-7-04-050092-9	48.60
8	美学原理（第二版）	尤西林	高等教育出版社	2018	978-7-04-050091-2	36.50
9	逻辑学（第二版）	何向东、张建军、任晓明	高等教育出版社	2018	978-7-04-050089-9	45.10
10	中国古代文学史（第二版）	袁世硕、陈文新	高等教育出版社	2018	978-7-04-050108-7（上） 978-7-04-050109-4（中） 978-7-04-050117-9（下）	43.30（上） 54.50（中） 43.90（下）
11	中国文学理论批评史（第二版）	黄霖、李春青、李建中	高等教育出版社	2018	978-7-04-050110-0	42.70
12	西方文学理论（第二版）	曾繁仁、周宪、王一川	高等教育出版社	2018	978-7-04-050197-1	47.90
13	当代西方文学思潮评析（第二版）	冯宪光、江宁康	高等教育出版社	2018	978-7-04-050104-9	38.10
14	外国文学史（第二版）	聂珍钊、郑克鲁、蒋承勇	高等教育出版社	2018	978-7-04-050106-3（上） 978-7-04-050107-0（下）	38.80（上） 32.20（下）
15	比较文学概论（第二版）	曹顺庆、孙景尧、高旭东	高等教育出版社	2018	978-7-04-050105-6	37.50
16	中国革命史（第二版）	王顺生、王炳林、陈述	高等教育出版社	2019		39.30
17	思想政治教育学原理（第二版）	郑永廷、刘书林、沈壮海	高等教育出版社	2018	978-7-04-050096-7	46.90
18	中国共产党思想政治教育史（第二版）	王树荫、李斌雄、邱圣宏	高等教育出版社	2018	978-7-04-050094-3	53.00
19	国际组织（第二版）	郑启荣、张贵洪、严双伍	高等教育出版社	2018	978-7-04-050097-4	38.80
20	地方政府与政治（第二版）	徐勇、沈荣华、潘小娟	高等教育出版社	2018	978-7-04-050095-0	43.50
21	中国戏曲史（第二版）	郑传寅、俞为民、朱恒夫	高等教育出版社	2018	978-7-04-050600-6	57.00
22	经济法学（第二版）	张守文	高等教育出版社	2018	978-7-04-050098-1	46.00

续表

序号	教材名称	首席专家	出版社	出版时间	书号	定价
23	国际公法学(第二版)	曾令良、周忠海	高等教育出版社	2018	978-7-04-050115-5	54.50
24	行政法与行政诉讼法学(第二版)	应松年、姜明安、马怀德	高等教育出版社	2018	978-7-04-050118-6	57.20
25	民事诉讼法学(第二版)	宋朝武、汤维健、李浩	高等教育出版社	2018	978-7-04-050119-3	51.10
26	刑事诉讼法学(第二版)	陈卫东	高等教育出版社	2018	978-7-04-050100-1	49.20
27	劳动与社会保障法学(第二版)	刘俊、叶静漪、林嘉	高等教育出版社	2018	978-7-04-050099-8	44.00
28	国际经济法学(第二版)	余劲松、左海聪	高等教育出版社	2019	978-7-04-050116-2	54.00
29	中国法制史(第二版)	朱勇、王立民、赵晓耕	高等教育出版社	2019	978-7-04-050101-8	48.50
30	广告学概论	丁俊杰、陈培爱、金定海	高等教育出版社	2018	978-7-04-047993-5	39.00
31	新闻采访与写作	罗以澄、丁柏铨、张征	高等教育出版社	2018	978-7-04-048502-8	47.30
32	科学技术哲学	刘大椿、刘孝廷、万小龙	高等教育出版社	2018	978-7-04-050606-8	48.50
33	中国史学史	瞿林东	高等教育出版社	2018	978-7-04-050883-3	57.00
34	博物馆学概论	陈红京	高等教育出版社	2018	978-7-04-050853-6	35.60
35	外国史学史	陈恒	高等教育出版社	2018	978-7-04-050882-6	58.00
36	人类学概论	周大鸣、何明、刘夏蓓	高等教育出版社	2018	978-7-04-050889-5	37.10
37	农村社会学	钟涨宝、董磊明、陆益龙	高等教育出版社	2018	978-7-04-050890-1	34.70
38	当代中国外交	官力、李宝俊、张清敏	高等教育出版社	2018	978-7-04-050502-3	43.20
39	国际政治学	陈岳、门洪华、刘清才	高等教育出版社	2018	978-7-04-050728-7	31.90
40	中国经济史	王玉茹、萧国亮、宁欣	高等教育出版社	2018	978-7-04-050130-8	52.00
41	世界经济史	高德步	高等教育出版社	2018	978-7-04-050202-2	45.00
42	区域经济学	安虎森、孙久文、吴殿廷	高等教育出版社	2018	978-7-04-048189-1	45.00
43	人口、资源与环境经济学	马中、刘学敏、白永秀	高等教育出版社	2018	978-7-04-050888-8	44.00
44	管理学	陈传明、徐向艺、赵丽芬	高等教育出版社	2018	978-7-04-045832-9	48.00
45	社会保障概论	邓大松、杨燕绦	高等教育出版社	2018	978-7-04-051071-3	46.00
46	民法学	王利明、王卫国、陈小君	高等教育出版社	2018	978-7-04-045924-1	58.60
47	商法学	范健、赵旭东、叶林	高等教育出版社	2018	978-7-04-050075-2	49.50
48	中国舞蹈史	袁禾、郑慧慧	高等教育出版社	2018	978-7-04-051068-3	54.00
49	艺术学概论	彭吉象、王一川	高等教育出版社	2018	978-7-04-051290-8	37.40
50	教育学原理	项贤明、冯建军、柳海民	高等教育出版社	2018	978-7-04-050938-0	43.60
51	教育哲学	石中英、王坤庆、郝斌	高等教育出版社	2018	978-7-04-051112-3	36.80

# 马工程教材对应课程名单

## ◆ 文学类课程

### 《中国古代文学史》对应课程

古代文学、古代文学史、中国古代文学、中国古代文学史、中国古代文学史及作品选等

### 《外国文学史》对应课程

外国文学史、外国文学、外国文学简史、外国文学概论、外国文学概要、外国文学纲要、外国文学史纲要、外国文学史论、西方文学概观、西方文学概论、西方文学简史、西方文学、西方文学史、欧美文学、欧美文学史等

### 《西方文学理论》对应课程

西方文论、西方文论入门、西方文论史、西方文论与马列文论、西方文艺理论、西方文学理论、西方文艺理论简介、西方文艺理论史、西方文艺理论与思潮、西方文学理论导读、西方文学理论批评、西方文学理论入门、西方文学理论与批评等

### 《当代西方文学思潮评析》对应课程

西方现代文艺思潮、二十世纪西方文学流派研究、二十世纪西方文艺思潮、现代西方文艺思潮等

### 《比较文学概论》对应课程

比较文学、比较文学概论、比较文学导论、比较文学原理、比较文学专题、比较文学与世界文学、比较文学研究、比较文学论、比较文学通论、比较文学与世界文学专题研究、世界文学与比较文学等

### 《中国文学理论批评史》对应课程

古代文论、中国文学批评史、古代文论与批评史、古代文学批评史、中国古代文学批评史、中国古代文论、中国古代文论史、中国文学理论批评、中国文学理论批评史、中国文论等

### 《文学理论》对应课程

文学概论、文艺理论、文学原理、文学概论专题、文学基本原理、文学理论关键词、文学理论基础、文学理论入门、文学理论与鉴赏、文学理论与批评、文学原理入门、文艺概论、文艺学概论、文艺理论常识、文艺理论基础、文艺理论与鉴赏、文艺理论与批评实践、文艺理论专题、文艺理论专题研究、文艺学基础、文艺学专题、文艺学专题研究、文艺理论热点问题研究等



## ◆ 历史学类课程 .....

### 《考古学概论》对应课程

考古学通论、考古学、考古学导论、考古学概论、考古学基础、考古学理论、考古学理论与方法、考古学史与考古学理论、考古学欣赏、考古学引论、考古学原理、考古学专题讲座、考古与博物馆基础、考古与博物馆学、文物与考古、文物与考古概论等

### 《中国思想史》对应课程

中国思想史、古代中国的思想世界、儒·释·道—中国传统思想概说、中国古代思想史、中国古代思想文化、中国古代思想文化史、中国古代思想智慧、中国古代思想专题、中国思想论争史：从诸子争鸣到新文化运动、中国思想史概要、中国思想史纲、中国思想文化、中国思想文化趣谈、中国思想文化史、中国思想文化史导论、中国文化思想史等

### 《世界古代史》对应课程

世界古代史、世界古代史专题、世界古代史通论、世界古代中世纪史、世界上古及中世纪史、世界上古史、世界上古中古史、世界上古中世纪史、世界通史·古代、世界通史·世界古代史、世界中古史、世界中古史概论、世界中世纪史等

### 《中国史学史》对应课程

中国史学史、二十世纪中国史学、史学史、中国史学简史、中国史学史（含史源学）、中国史学史与文选、中国史学史专题等

### 《外国史学史》对应课程

外国史学史、西方史学史、西方史学流派、西方史学理论与流派、西方史学史与史学名著导读等

### 《博物馆学概论》对应课程

博物馆学概论、博物馆学基础、考古与博物馆学等

### 《史学概论》对应课程

史学概论、历史科学概论、历史理论、历史学、历史学（师范）专业导论、历史学的理论与方法、历史学概论、历史学科专业导论、历史学科专业导引课、历史学理论与方法、历史学入门导论、历史学通论、历史学专业导论、历史学专业概论、历史研究基础、历史与历史研究、历史哲学、史学导论、史学方法论、史学概论与史学史、史学基础、史学理论、史学理论与方法、史学入门、史学通论等

### 《中国近代史》对应课程

中国近代史、中国近现代史、中国通史、中国近代史专题、近代史、近代中国八十年、近现代史、民国史、民国史话、中国近代史（1840—1919）、中国近代史讲析、中国近现代历史、中国近现代史（近代）、中国近现代史通论、中国历史概论、中国现代史、中国现代

史（1919—1949）、中国现代史专题、中华民国史、中华民国史专题等

#### 《中华人民共和国史》对应课程

中华人民共和国史、共和国史、中国当代史、中国通史·当代、中国通史·中国当代史、中国通史（国史）、中国现当代史、中国现当代史专题、中华人民共和国国史、中华人民共和国国史专题、中华人民共和国史专题等

#### 《世界现代史》对应课程

世界现代史、20世纪世界史、世界当代史、世界当代史（1945—90年代）、世界通史·当代、世界通史·世界现代史、世界通史·现代、世界通史（现代），世界现代、当代史，世界现代史专题、世界现当代史、世界现当代史专题、战后世界史等

### ◆ 哲学类课程 .....

#### 《美学原理》对应课程

美学、美学概论、美学原理、美学常识、美学导论、美学概要、美学基本原理、美学基础、美学基础原理、美学美育、美学入门、美学十讲、美学十五讲、美学通论、美学引论、美学原理与赏析等

#### 《中国美学史》对应课程

中国美学、中国美学导论、中国美学史、中国美学史概要、中国美学史纲要、中国美学史话、中国美学史专题、中国美学思想史、中国美学文化、中国美学专题、中国古代美学、中国古代美学思想等

#### 《西方美学史》对应课程

西方美学、西方美学基本问题、西方美学史、西方美学史概要、西方美学思想、西方美学思想史、西方美学通论、西方美学专题、当代西方艺术哲学与美学、美学史、美学与艺术史、西方古典美学、西方当代美学等

#### 《中国伦理思想史》对应课程

中外伦理思想史、伦理学思想史、中国伦理思想史等

#### 《逻辑学》对应课程

逻辑、逻辑导论、逻辑的思想和方法、逻辑方法论、逻辑基本原理与实务、逻辑基础、逻辑基础与应用、逻辑理论与科学方法、逻辑入门、逻辑思维、逻辑思维训练、逻辑思维与方法、逻辑思想与方法、逻辑推理、逻辑推理训练、逻辑学、逻辑学导论、逻辑学导引、逻辑学概论、逻辑学基础、逻辑学基础与应用、逻辑学基础知识专题、逻辑学与逻辑思维、逻辑学与思维训练、逻辑学原理、逻辑与辩论、逻辑与表达、逻辑与科学、逻辑与论辩、逻辑与推理、近似推理、简明逻辑学、普通逻辑学等

#### 《科学技术哲学》对应课程

科学技术哲学、简明科学哲学导论、科技哲学导引、科技哲学概论与科学思维培养、

科技哲学专题研究、科学哲学和科学方法、科学史与科学哲学、科学哲学、科学哲学导论、科学哲学通论等

《马克思主义发展史》对应课程

马克思主义发展史、马克思主义史、马克思主义理论史等

《马克思主义哲学》对应课程

马克思主义原理、马克思主义哲学、马克思主义哲学概论、马克思主义哲学原理、哲学及马克思主义哲学原理等

《马克思主义哲学史》对应课程

马克思主义哲学发展史、马克思主义哲学史、马克思主义哲学史及其原著选读等

《西方哲学史》对应课程

欧洲哲学简史、欧洲哲学史、西方哲学、西方哲学导读、西方哲学导论、西方哲学发展史、西方哲学概论、西方哲学基本命题、西方哲学简史、西方哲学鉴赏、西方哲学精神、西方哲学流派及其反思、西方哲学史、西方哲学史概论、西方哲学思辨、西方哲学思想史、西方哲学通论、西方哲学引论、西方古代哲学史等

《伦理学》对应课程

马克思主义伦理学、伦理学、伦理学常识、伦理学导论、伦理学概论、伦理学基础、伦理学及其应用、伦理学理论与方法、伦理学入门、伦理学与思想道德修养、伦理学原理、伦理学原理与运用、大学生伦理学等

◆ 政治学类课程 .....

《思想政治教育学原理》对应课程

马克思主义思想政治教育基本原理、马克思主义思想政治教育理论基础、思想政治教育概论、思想政治教育理论方法、思想政治教育理论与方法、思想政治教育学、思想政治教育学原理、思想政治教育原理、思想政治教育原理与方法、思想政治教育原理与方法论、思政教育学原理等

《中国共产党思想政治教育史》对应课程

思想政治工作史、思想政治教育史、思想政治教育学史、中国共产党思想政治工作发展史、中国共产党思想政治工作史、中国共产党思想政治工作史论、中国共产党思想政治工作研究、中国共产党思想政治教育史、中国共产党思想政治教育发展史等

《中国革命史》对应课程

中国革命史等

《地方政府与政治》对应课程

政府学、中国地方政府、中国地方政府与政治、中国地方政治管理、中国政府与政治、中央政府与地方政府等

#### 《国际政治学》对应课程

国际政治概论、国际政治学、国际政治学导论，国际政治学原理等

#### 《国际组织》对应课程

国际组织、国际组织学、国际组织学概论、国际组织研究等

#### 《当代中国外交》对应课程

当代中国外交、国际关系和中国外交、国际关系与当代中国外交、国际关系与外交政策（选修）、国际关系与中国外交、中华人民共和国对外关系、中华人民共和国对外关系史等

#### 《政治学概论》对应课程

政治学、现代政治分析、现代政治分析原理、新政治学概要、政治科学、政治科学原理、政治学导论、政治学概论、政治学核心概念、政治学基础、政治学十五讲、政治学说史、政治学与当代中国社会发展、政治学原理等

#### 《中国政治思想史》对应课程

政治思想史、中国传统政治思想、中国传统政治思想概论、中国古代政治思想史、中国近代政治思想史、中国政治思想、中国政治思想史等

#### 《西方政治思想史》对应课程

外国政治思想史、西方政治思想、西方政治思想史、西方政治思想史概要、西方政治思想研究、政治思想史等

### ◆ 社会学类课程 .....

#### 《农村社会学》对应课程

城乡社会学、农村社会学、农村社会学与社会工作、农村社会专题、农村社区管理、农村社区管理学等

#### 《人类学概论》对应课程

人类与社会、社会人类学、社会人类学方法、历史人类学、历史人类学导论等

### ◆ 新闻传播学类课程 .....

#### 《新闻学概论》对应课程

新闻传播学理论、新闻传播学通论、新闻概论、新闻理论、新闻理论基础、新闻理论与实践、新闻理论与实务、新闻理论与写作、新闻事业导论、新闻事业概论、新闻学、新闻学 / 广电新闻采访与写作、新闻学导论、新闻学概论、新闻学基础、新闻学基础知识、新闻学理论、新闻学理论读书报告、新闻学理论与实务、新闻学入门、新闻学通论、新闻学原理、马克思主义新闻学、新闻传播导论、新闻传播学科导论等

#### 《广告学概论》对应课程

广告学、广告学概论、广告、广告理论、广告理论和实务、广告理论与策划、广告理

论与策划实务、广告理论与创意、广告理论与广告赏析、广告理论与实践、广告理论与实务、广告通论、广告通识、广告学导论、广告学基础、广告学基础知识及广告佳作欣赏、广告学及包装设计、广告学科导论、广告学理论与实务、广告学入门、广告学入门与作品赏析、广告学通论、广告学与广告策划、广告学与广告创意、广告学与广告实务、广告学原理、广告学原理及实务、广告学原理与广告策划、广告学原理与实务、广告学专业导论、广告原理、广告原理与策划、广告原理与广告策划、广告原理与实务、广告专业导论、文化广告学、现代广告、现代广告导论、现代广告理论与实践、现代广告理论与实务、现代广告通论、现代广告学、现代广告学概论等

#### 《新闻编辑》对应课程

媒体编辑与媒体应用、媒体编辑实务、媒体策划与数字编辑、全媒体编辑、新闻业务、新闻业务基础、新闻业务实践、新闻业务综合实践、新闻编辑、新闻编辑基础、新闻编辑理论与实务、新闻编辑实践、新闻编辑实务、新闻编辑实验、新闻编辑学、新闻编辑学实训、新闻编辑学实验、新闻编辑与排版、新闻编辑与评论、新闻编辑与商业评论、新闻编评等

#### 《新闻采访与写作》对应课程

当代新闻写作、新闻写作、新闻采访与写作、初级新闻采访与写作、新闻采访与策划、新闻采访学、新闻采访写作、当代新闻采访与写作、高级新闻采访与写作、高级新闻写作、高级新闻业务、基础新闻写作、全媒体新闻采写、全媒体新闻采写教程、全媒体新闻稿写作训练、新闻采写实训、新闻业务综合实践、实用新闻写作、现代新闻写作、新闻（特写）采访写作、新闻（消息）采访写作、新闻采访、新闻采访报道、新闻采访基本知识及技巧、新闻采访基础、新闻采访技能实训、新闻采访理论与实践、新闻采访实践、新闻采访实践课程、新闻采访实务、新闻采访实训、新闻采访实验、新闻采访写作实践、新闻采访写作实践与研究、新闻采访写作实务、新闻采访写作与编辑、新闻采访学、新闻采访与编辑、新闻采访与法制新闻写作、新闻采访与写作创新训练、新闻采访与写作实务、新闻采访与写作实验、新闻采访与写作学、新闻采访与写作学实训、新闻采访与写作专题、新闻采访与制作、新闻采访与专稿写作、新闻采访综合练习、新闻采写编、新闻采写编评实训、新闻采写编实验、新闻采写基础、新闻采写精要、新闻采写课程实习、新闻采写现场模拟及实践、新闻采写与编辑、新闻采写与评论、新闻采写专题、新闻理论与写作、新闻写作、新闻写作基础、新闻写作技能综合训练、新闻写作精讲、新闻写作理论与实践、新闻写作实践、新闻写作学、新闻写作训练、新闻写作艺术技巧、新闻写作与报道训练、新闻写作与编辑、新闻写作与采访、新闻写作与评论、新闻写作指导、新闻写作专题、新闻学 / 广电新闻采访与写作、新闻与采访、专题新闻报道与写作、专题新闻采写、专题新闻写作、专业新闻采访报道、专业新闻采访与写作、专业新闻采写、专业新闻写作等

## ◆ 经济学类课程 .....

### 《中国经济史》对应课程

中国经济史、中国古代经济史、中国近代经济史、中国当代经济史、新中国经济史等

### 《世界经济史》对应课程

中外经济史、世界近代经济史、世界近现代经济史、世界经济史、外国近代经济史、外国近现代经济史、外国经济史、西方经济史、中外经济史等

### 《区域经济学》对应课程

区域经济学、城市与区域经济、城市与区域经济学、中国区域经济学等

### 《人口、资源与环境经济学》对应课程

人口、资源、环境与社会，人口、资源和环境经济学，人口、资源环境经济学，人口、资源与环境，人口、资源与环境经济学，人口、资源与环境经济专题，人口资源环境与可持续发展，资源环境经济学，人口资源与环境经济学等

### 《西方经济学》对应课程

西方经济学、微观经济学、微观经济学导论、微观经济学基础、微观经济学原理、微观西方经济学、中级微观经济学、初级微宏观经济学、中级微宏观经济学、宏观经济学、宏观经济学导论、宏观经济学原理、宏观西方经济学、初级宏观经济学、中级宏观经济学、西方经济学（微观经济学）、西方经济学导论、西方经济学概论、西方经济学基础、西方经济学理论、西方经济学入门、西方经济学原理、西方经济学原理（微观）、西方经济学原理（宏观）、西方经济学原理（双语）、中级西方经济学等

### 《世界经济概论》对应课程

世界经济概论、当代世界经济、当代世界经济概论、当代世界经济概述、世界经济导论、世界经济概况、世界经济学、世界经济学概论等

### 《马克思主义经济学说史》对应课程

马克思主义经济学说史等

### 《〈资本论〉导读》对应课程

《资本论》导读、《资本论》选读、《资本论》入门、《资本论》研究、《资本论》原旨及其当代价值、《资本论》原著导读、《资本论》、《资本论》研读等

## ◆ 管理学类课程 .....

### 《管理学》对应课程

管理学、管理学原理、现代管理学、管理学基础、管理导论、管理概论、管理理论、管理理论导论、管理理论及其应用、管理理论与实践、管理通论、管理通识、管理学导论、管理学概论、管理学基本原理、管理学基础及实务、管理学基础理论与实务、管理学基础

与应用、管理学理论精要、管理学理论与方法、管理学理论与实务、管理学理论与应用、管理学通论、管理学原理实践、管理学原理与方法、管理学原理与实践、管理学原理与应用等

#### 《社会保障概论》对应课程

城市社会保障概论、社会保障制度、社会保障学、社会保障概论、城市就业与社会保障、当代中国社会保障概论、就业与社会保障、劳动和社会保障概论、劳动就业和社会保障、劳动社会保障、劳动社会保障概论、劳动与社会保障、劳动与社会保障导论、劳动与社会保障概论、劳动与社会保障学、劳动与社会保障制度、劳动与社会保障专业导论、社会保障、社会保障（政策与制度）、社会保障导论、社会保障和社会福利、社会保障理论、社会保障理论研究、社会保障理论与实践、社会保障理论与实务、社会保障学概论、社会保障与福利、社会保障与管理、社会保障与社会保险、社会保障与社会福利、社会保障与生活、社会保障与员工福利、社会保障原理、社会保障原理与政策、社会保障专题、中国社会保障实践、中国社会保障专题等

### ◆ 法学类课程

#### 《经济法学》对应课程

经济法、经济法学、经济法学（反垄断法）、经济法学（基础理论、竞争法、金融法）、经济法学分论、经济法学概论、经济法学概要、经济法学基础理论、经济法学总论等

#### 《国际公法学》对应课程

国际法、国际法导论、国际法分论、国际法概论、国际法学、国际法综合课、国际法总论、国际公法、国际公法学等

#### 《国际经济法学》对应课程

国际经济法、国际经济法导论、国际经济法概论、国际经济法基础、国际经济法学、国际经济法总论等

#### 《行政法与行政诉讼法学》对应课程

行政法学、行政法与行政诉讼法学、行政诉讼法学、中国行政法、中国行政诉讼法等

#### 《民事诉讼法学》对应课程

民事诉讼法学、民事诉讼法、民事诉讼法精解、民事诉讼法学概要、民事诉讼法专题、民事程序法等

#### 《刑事诉讼法学》对应课程

刑事诉讼法学、刑事诉讼法、刑事诉讼法学概要、刑事诉讼法专题、刑事程序法等

#### 《中国法制史》对应课程

中国法制史、法制史、中国法制史（含新中国法制史）等

#### 《劳动与社会保障法学》对应课程

劳动保障法、劳动法、劳动法概论、劳动和社会保障法学、劳动法学、劳动和社会保障概论、社会保障法、社会保障法学、劳动社会保障法制、劳动与社会保障、劳动与社会保障法、社会保障法概论等

#### 《民法学》对应课程

民法学、民法、民法总论、民法分论等

#### 《商法学》对应课程

商法学、商法概论等

#### 《宪法学》对应课程

宪法学、宪法、中国宪法、宪法学原理等

### ◆ 艺术学类课程 .....

#### 《中国戏曲史》对应课程

古代戏曲史研究、戏剧戏曲史、艺术史（戏剧）、中国戏剧简史、中国戏剧史、中国戏曲史、中国戏曲史研究、中外戏剧简史、中外戏剧史、中外戏剧史论、中外戏剧史与名作赏析、中外戏剧戏曲史、影视戏剧简史、元明清戏剧研究、中国古代戏剧史专题、中国戏曲名著导读、中国古代戏曲史、中国古代戏曲史论、戏曲理论批评史、戏曲美学、戏曲通论等

#### 《中国舞蹈史》对应课程

中外舞蹈史及作品鉴赏、中外舞蹈史、舞蹈发展史与作品赏析、舞蹈简史、舞蹈简史与欣赏、舞蹈史、舞蹈史论、舞蹈史与作品鉴赏、舞蹈史与作品赏析、中国古代舞蹈史、中国古代舞蹈史纲、中国古典舞蹈、中国近代舞蹈史、中国近代现代当代舞蹈发展史、中国近现代当代舞蹈发展史、中国近现代当代舞蹈史、中国近现代舞蹈史、中国近现当代舞蹈史、中国舞蹈、中国舞蹈发展史、中国舞蹈简史、中国舞蹈简史及欣赏、中国舞蹈简史与赏析、中国舞蹈史、中国舞蹈史及作品鉴赏、中国舞蹈史与名作赏析、中国舞蹈史与名作欣赏、中国舞蹈史与赏析、中国舞蹈史与舞蹈文化、中国舞蹈史与欣赏、中国舞蹈史与作品鉴赏、中国舞蹈史与作品赏析、中国舞蹈史与作品欣赏、中外古代舞蹈史与名作赏析、中外舞蹈发展史、中外舞蹈简史、中外舞蹈简史及作品鉴赏、中外舞蹈史、中外舞蹈史纲、中外舞蹈史纲要、中外舞蹈史及剧目欣赏、中外舞蹈史与名作赏析、中外舞蹈史与名作欣赏、中外舞蹈史与赏析、中外舞蹈史与作品赏析、中外舞蹈文化、中外现当代舞蹈史与名作赏析等

#### 《艺术学概论》对应课程

艺术学概论、艺术概论、美学概论与艺术概论、美学与艺术概论、人文艺术概论、文



化艺术概论、现代艺术概论、艺术概论·美术、艺术概论·音乐、艺术概论（建筑学）、艺术概论（美术）、艺术概论（双语）、艺术概论（音乐）、艺术概论（专业导论）、艺术概论与艺术欣赏、艺术概论专题、音乐美学与艺术概论、中国艺术学、中外美术概论、艺术学导论、艺术学、艺术学基本问题研讨、艺术学基础、艺术学基础知识与艺术作品赏析、艺术学理论入门、艺术学原理、艺术导论、艺术导论与欣赏、中国文化艺术导论、艺术原理、艺术原理与实验、艺术导学等

◆ **教育学类课程** .....

《教育学原理》对应课程

教育学原理、教育学原理专题、教育学原理与应用、教育概论、教育原理、教育基本原理、教育学基本原理、教育学基础、教育学、当代教育学、普通教育学、中小学教育原理、教育学导论、现代教育学等

《教育哲学》对应课程

教育哲学、教育哲学概论、教育哲学导论、教育的哲学基础、教育哲学专题等

## 已出版教材选介

### 《中国古代文学史》 (第二版)



#### ◆ 内容简介

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是山东大学袁世硕、武汉大学陈文新。

本书共分为三卷，第一卷为先秦到魏晋南北朝时期文学史，第二卷为隋唐到元代的文学史，第三卷为明代到晚清时期文学史。全书运用马克思主义历史唯物主义的观点对中国文学史做出梳理，系统介绍了中国古代文学的基础知识，涵盖重要的文学现象、文学流派、各个时期各种文学样式的发展演变过程，以及重要的作家、作品，注意吸收古代文学研究的最新成果，首次将蒙古族、藏族、柯尔克孜族三大史诗等文学成就纳入古代文学史的范畴。本书将文学史与文学作品的紧密结合，互相印证，脉络清楚，具体可感，实用性强。

#### ◆ 主编简介

袁世硕，教授，博士生导师，1929 年 11 月生，1953 年毕业于山东大学中文系，2013 年受聘为山东大学终身教授。学术兼职先后有山东省作家协会副主席、全国哲学社会科学规划学科评议组专家、全国高等学校古籍整理与研究工作委员会委员、全国古籍整理出版规划领导小组成员、山东省古典文学学会会长。从事中国古代文学教学与研究 50 余年，主要研究方向：明清文学、蒲松龄研究。参加教育部高教司主持编写的“面向 21 世纪课程教材”《中国文学史》的编撰，担任第八编“清代文学”主编，获教育部优秀教材一等奖；主编《中国古代文学作品》（四卷本、二卷本），获教育部国家级优秀教学成果二等奖。出版著作十余部，发表学术论文 70 余篇，主要著述有《孔尚任年谱》《蒲松龄事迹著述新考》《文学史学的明清小说研究》等。

#### ◆ 教材特色

本书由山东大学袁世硕教授主编，集合全国十余所高校的专家学者，历时四年编撰而成。本书吸纳了最新文学史研究成果和学术思路，从文学史的科学定位出发，在三个重要方面体现了文学史编写的基本要求：一是突出文学主体，二是彰显史学理念，三是拓展文化

视野。教材对文学作品的评介做到了平正公允，有许多赏析文字写得清通凝练，中肯隽永，文采斐然。书中展现的数千年中国文学史的斑斓画卷，可以使青年学生不断产生发现的惊喜、审美的愉悦和思考的兴味，在增长知识和扩大视野的同时，自然而然地增强对中华文化的热爱、对历代先贤的崇敬。

本教材有配套的教学课件。

## ◆ 目 录

总绪论	《晏子春秋》
第一节 文学史的性质、任务和研究方法	第三节 《战国策》
第二节 中国古代文学的历史演变	第五章 《孟子》《庄子》与春秋战国诸子
第三节 中国古代文学的基本特征	散文
第一编 先秦文学	第一节 《老子》《孙子》《论语》《墨子》
绪论	第二节 《孟子》
第一节 生生不息：文学的起源	第三节 《庄子》
第二节 从神到人：先秦文化与文学的发展轨迹	第四节 《荀子》《韩非子》
第三节 开源奠基：先秦文学的特点和地位	第六章 屈原与楚辞赋
第一章 上古神话	第一节 屈原的创作与楚辞的产生
第一节 神话的产生、流传和保存	第二节 《九歌》《招魂》《天问》
第二节 神话形象和故事	第三节 《离骚》
第三节 上古神话的精神、艺术及影响	第四节 《九章》及其他
第二章 殷商西周的书面散文	第五节 屈原的文学地位和影响
第一节 甲骨文和铜器铭文	第六节 宋玉辞赋
第二节 《周易》中的“卦爻辞”	阅读文献
第三节 《尚书》中的殷周之文	第二编 秦汉文学
第三章 《诗经》	绪论
第一节 《诗经》的结集与流传	第一节 秦汉时期的文学生态
第二节 《诗经》的内容和情感	第二节 作家群体及作家心态
第三节 《诗经》的艺术特征	第三节 经学对汉代作家及其创作的影响
第四节 《诗经》的文学地位和影响	第四节 秦汉文学的特征与嬗变过程
第四章 《左传》与春秋战国历史散文	第一章 秦与西汉散文
第一节 《左传》	第一节 秦代散文
第二节 《国语》及《琐语》《穆天子传》	第二节 西汉前期的散文
	第三节 西汉中期的散文
	第四节 西汉后期的散文

## 第二章 西汉辞赋

## 第一节 西汉辞赋的兴起与轨迹

## 第二节 贾谊《吊屈原赋》及骚体赋创作

## 第三节 枚乘的《七发》

## 第四节 汉武帝时期的赋作

## 第五节 司马相如与《子虚赋》《上林赋》

## 第六节 其他辞赋创作与游猎赋的承袭

## 第三章 司马迁与《史记》

## 第一节 司马迁的生平与《史记》创作

## 第二节 《史记》的思想内涵与“实录”精神

## 第三节 《史记》的艺术成就

## 第四节 《史记》在文学史上的地位与影响

## 第四章 东汉辞赋

## 第一节 东汉散体赋的沿袭与京都赋主题

## 第二节 班固的辞赋观及其辞赋创作

## 第三节 张衡的京都赋与新抒情赋

## 第四节 东汉其他辞赋

## 第五章 《汉书》及东汉其他散文

## 第一节 《汉书》的成书及其体例

## 第二节 《汉书》人物传记的思想内涵

## 第三节 《汉书》的文学价值及影响

## 第四节 东汉其他史传散文

## 第五节 东汉论说散文

## 第六章 汉代乐府诗

## 第一节 乐府与乐府诗

## 第二节 汉乐府诗的情怀表达

## 第三节 汉乐府诗的叙事方法

## 第四节 汉乐府继承的诗歌传统及其影响

## 第七章 汉代文人诗

## 第一节 楚声与西汉文人诗

## 第二节 五言诗的形成与东汉文人诗

## 第三节 《古诗十九首》

## 阅读文献

## 第三编 魏晋南北朝文学

## 绪论

## 第一节 文学的自觉与独立时期

## 第二节 制度、政权、学术、士风与文学写作

## 第三节 魏晋南北朝文学的地位与影响

## 第一章 三国文学

## 第一节 曹氏父子与建安文学

## 第二节 阮籍、嵇康与正始文学

## 第三节 吴、蜀文学

## 第二章 两晋文学

## 第一节 张华、傅玄与晋初之风

## 第二节 陆机、潘岳、张协与太康文学

## 第三节 左思与寒士文学

## 第四节 东晋文学

## 第三章 陶渊明

## 第一节 陶渊明的生平、思想与文学写作

## 第二节 陶渊明的诗

## 第三节 陶渊明的文

## 第四章 南朝文学

## 第一节 谢灵运与山水诗

## 第二节 鲍照与大明、泰始年间文学风貌

## 第三节 谢朓与“永明体”

## 第四节 梁天监、普通年间文学

## 第五节 萧纲与宫体诗

## 第六节 南朝的骈俪文风

## 第七节 《文选》与《玉台新咏》

## 第五章 北朝文学

## 第一节 北朝文学的草创期

## 第二节 北朝文学的发展与兴盛

## 第三节 北朝文学的特征与成就

## 第四节 庾信和南北朝文风的融合

## 第五节 南北朝乐府诗

## 第六章 魏晋南北朝小说

## 第一节 魏晋南北朝小说的产生及类型

## 第二节 《搜神记》与志怪小说

## 第三节 《世说新语》与志人小说

## 阅读文献

## 第四编 隋唐五代文学

## 绪论

## 第一节 隋唐的政权更替与政治分合

## 第二节 社会流动与地域超越

## 第三节 教育、科举、铨选与文学

## 第四节 中外文化交流及其对文学的影响

## 第五节 唐代文学的传承、发展与影响

## 第一章 隋及初唐文学

## 第一节 宫廷台阁与文学

## 第二节 “文化工程”的实施及其对文学的影响

## 第三节 “初唐四杰”与陈子昂、张若虚等的诗歌创

## 第二章 盛唐诗坛

## 第一节 孟浩然、王维与隐逸诗人群体

## 第二节 高适、岑参与边塞诗

## 第三节 京城诗人群

## 第三章 李白

## 第一节 李白的传奇经历与思想

## 第二节 李白的诗歌

## 第三节 李白的文学地位与影响

## 第四章 杜甫

## 第一节 杜甫的生平及创作历程

## 第二节 杜甫诗歌的艺术成就

## 第三节 杜甫的文学特点与影响

## 第五章 中唐诗坛

## 第一节 从大历、贞元到元和

## 第二节 韩愈与孟郊

## 第三节 韩孟诗派的其他诗人

## 第四节 刘禹锡与柳宗元的诗

## 第六章 白居易、元稹与元白诗派

## 第一节 白居易、元稹的诗歌主张

## 第二节 白居易、元稹的讽谕诗与新乐府

## 第三节 白居易的闲适诗与元稹的悼亡诗

## 第四节 《长恨歌》等叙事抒情长篇

## 第五节 元白派诗人

## 第七章 古文思潮与唐文的成就

## 第一节 古文运动的背景与韩柳的古文理论

## 第二节 韩愈、柳宗元的古文

## 第三节 骈文的新发展

## 第四节 晚唐小品文

## 第五节 唐文的艺术成就

## 第八章 传奇与敦煌文学

## 第一节 唐传奇与笔记小说

## 第二节 变文与敦煌文学

## 第九章 晚唐五代诗坛

## 第一节 杜牧

## 第二节 李商隐

## 第三节 晚唐五代的其他诗人

## 第十章 词的兴起与晚唐五代词

## 第一节 曲子词的兴起

## 第二节 温庭筠与花间词人

## 第三节 李煜与南唐词人

## 阅读文献

## 第五编 宋代文学

## 绪论

## 第一节 宋代社会形态与文化面貌

## 第二节 两宋文学的发展轨迹与典型特征

## 第三节 宋代文学精神与宋代文化建构特征

## 第一章 北宋初期文学

## 第一节 宋初文坛和“宋初三体”

- 第二节 王禹偁
- 第二章 欧阳修与北宋诗文革新
- 第一节 欧阳修的文学思想与文学创作
- 第二节 苏舜钦和梅尧臣
- 第三节 王安石和曾巩
- 第三章 北宋前期词坛
- 第一节 宋初词坛概况
- 第二节 柳永
- 第三节 晏殊和欧阳修
- 第四节 张先和其他词人
- 第四章 苏轼及其文学家族
- 第一节 苏轼的思想和文学主张
- 第二节 “三苏”文章
- 第三节 苏轼诗歌
- 第四节 苏轼词的艺术成就
- 第五章 黄庭坚与江西诗派
- 第一节 黄庭坚的思想个性
- 第二节 “黄庭坚体”诗词
- 第三节 陈师道
- 第四节 江西诗派
- 第六章 北宋后期诗词
- 第一节 晁补之和张耒
- 第二节 晏幾道、秦观、贺铸
- 第三节 周邦彦
- 第七章 南宋前期文学
- 第一节 李清照
- 第二节 张元幹与其他爱国词人
- 第三节 朱敦儒、叶梦得、向子諲
- 第四节 陈与义与南渡初期诗歌
- 第八章 陆游与中兴诗坛
- 第一节 陆游的文学主张与诗歌艺术
- 第二节 杨万里和“诚斋体”
- 第三节 范成大与新型田园诗
- 第四节 两宋理学诗派与朱熹的诗歌创作
- 第九章 辛弃疾
- 第一节 辛弃疾生平与词作
- 第二节 辛词艺术成就
- 第三节 辛派词人
- 第十章 南宋后期的文学
- 第一节 四灵诗派与江湖诗派
- 第二节 姜夔
- 第三节 史达祖、高观国与吴文英
- 第四节 王沂孙、周密、蒋捷、张炎
- 第十一章 宋代“说话”与宋元话本
- 第一节 说话四家与话本
- 第二节 小说话本
- 第三节 讲史话本与说经话本
- 阅读文献
- 第六编 辽西夏金元文学
- 绪论
- 第一节 多民族经济、文化的交汇与辽西夏金元文学
- 第二节 多元文化格局下的散曲与诗文创作
- 第三节 戏剧文学的勃兴及其中国特色
- 第一章 辽西夏诗文与金代诗词
- 第一节 辽代诗歌
- 第二节 西夏诗文
- 第三节 元好问与金代诗歌
- 第四节 金代词作
- 第二章 元代诗词散文
- 第一节 元代前期诗坛
- 第二节 元代中后期诗坛
- 第三节 元代词作
- 第四节 元代散文
- 第三章 说唱艺术与诸宫调
- 第一节 鼓子词及其存世作品
- 第二节 诸宫调及其存世作品

- 第三节 《西厢记诸宫调》
- 第四节 宏伟的蒙古史诗
- 第四章 元代前期杂剧
- 第一节 金元杂剧的兴起及杂剧的体制
- 第二节 白朴与马致远
- 第三节 北方其他杂剧作家与作品
- 第五章 关汉卿的杂剧创作
- 第一节 关汉卿的生平与思想
- 第二节 关汉卿的悲剧作品
- 第三节 关汉卿的喜剧作品
- 第四节 关汉卿杂剧在中国戏剧史上的意义
- 第六章 王实甫与《西厢记》
- 第一节 王实甫的杂剧创作与“西厢”故事的新变
- 第二节 《西厢记》的喜剧性冲突
- 第三节 《西厢记》的语言魅力
- 第七章 元代后期杂剧
- 第一节 北方杂剧的南移
- 第二节 元代后期的杂剧作家与作品
- 第八章 元代散曲
- 第一节 散曲的形成与体式
- 第二节 元代前期散曲
- 第三节 元代后期散曲
- 第九章 南戏的兴起、文体与《琵琶记》
- 第一节 南戏的兴起与文体
- 第二节 南戏重要剧目
- 第三节 高明与《琵琶记》
- 阅读文献
- 第七编 明代文学
- 绪论
- 第一节 明代的政治环境与文坛格局的异动
- 第二节 商品经济的发展与雅俗文学的消长
- 第三节 明代文人的科举背景与流派意识
- 第四节 明代文学的历史进程与作家群体
- 第一章 明前中期诗文
- 第一节 明初诗文
- 第二节 成化至正德年间的诗文
- 第三节 嘉靖、隆庆年间的诗文
- 第四节 八股文的定型与繁荣
- 第二章 明代文言小说
- 第一节 “三灯丛话”及其他
- 第二节 中篇传奇小说及笔记小说
- 第三章 《三国志演义》
- 第一节 《三国志演义》的成书、作者与版本
- 第二节 《三国志演义》的文化内涵
- 第三节 《三国志演义》的创作特征
- 第四节 《三国志演义》的影响
- 第四章 《水浒传》
- 第一节 《水浒传》的成书过程、作者、版本
- 第二节 《水浒传》的结构和主旨
- 第三节 《水浒传》与说话中的“小说”传统
- 第四节 《水浒传》的影响
- 第五章 明代戏曲
- 第一节 明代杂剧的历史进程
- 第二节 明代传奇的历史进程
- 第三节 吴江派与“汤沈之争”
- 第六章 汤显祖
- 第一节 汤显祖的生平与人生观
- 第二节 《牡丹亭》
- 第三节 汤显祖的其他剧作
- 第七章 《西游记》
- 第一节 《西游记》故事的流变、作者

- 问题及版本
- 第二节 《西游记》的内涵
- 第三节 《西游记》的审美特征
- 第四节 《西游记》的影响
- 第八章 《金瓶梅》
- 第一节 《金瓶梅》的成书年代、作者与版本
- 第二节 《金瓶梅》“寄意于时俗”
- 第三节 《金瓶梅》确立了世情小说的审美特征
- 第九章 晚明诗文
- 第一节 晚明诗歌
- 第二节 晚明小品文及其他
- 第三节 八股文的新变
- 第十章 明代话本小说
- 第一节 话本小说在明代的兴盛
- 第二节 “三言”的作品时代与创作特色
- 第三节 “二拍”所展现的人生场景
- 第十一章 明代词曲与民歌
- 第一节 明词
- 第二节 明代散曲
- 第三节 明代民歌
- 阅读文献
- 第八编 清前中期文学
- 绪论
- 第一节 清前中期文化专制下的学术与文学
- 第二节 清前中期新的人文思潮与文学
- 第三节 清前中期文学的历史特征
- 目录Ⅲ
- 第一章 清初诗文的繁荣
- 第一节 遗民诗人对明代诗风的因革
- 第二节 钱谦益、吴伟业与清初诗坛的新变
- 第三节 王士禛、查慎行等“国朝诗人”
- 第四节 清初词坛的中兴
- 第五节 学者之文与文人之文
- 第二章 清初戏曲与《长生殿》《桃花扇》
- 第一节 清初戏曲
- 第二节 《长生殿》
- 第三节 《桃花扇》
- 第三章 清初白话小说
- 第一节 小说名著续书
- 第二节 《醒世姻缘传》
- 第三节 李渔的拟话本小说
- 第四节 才子佳人小说
- 第四章 《聊斋志异》与文言小说再兴
- 第一节 蒲松龄与《聊斋志异》创作
- 第二节 《聊斋志异》创作的基本特征
- 第三节 狐鬼故事的社会人生意蕴
- 第四节 文言短篇的艺术创新
- 第五节 文言小说的再兴
- 第五章 《儒林外史》
- 第一节 吴敬梓与《儒林外史》的创作
- 第二节 科举制下文人的腐败
- 第三节 正面形象的人文内涵
- 第四节 《儒林外史》的结构、笔法
- 第六章 《红楼梦》
- 第一节 曹雪芹和《红楼梦》的创作
- 第二节 《红楼梦》的悲剧意蕴
- 第三节 《红楼梦》的艺术叙事
- 第四节 《红楼梦》的影响
- 第七章 清中叶文学的多元格局
- 第一节 古典诗坛的分流
- 第二节 袁枚与性灵诗潮
- 第三节 酝酿变化的清中叶词坛
- 第四节 桐城派及骈文的复兴
- 第五节 小说、戏曲与讲唱文学的多样



## 化局面

## 阅读文献

## 第九编 晚清文学

## 绪论

## 第一节 晚清文学的社会背景

## 第二节 晚清文学的上下限、分期

## 第三节 传统文学的结穴与新文学的萌生

## 第一章 龚自珍的诗文

## 第一节 龚自珍的思想与文学观念

## 第二节 龚自珍的诗

## 第三节 龚自珍的散文

## 第二章 魏源、林则徐与鸦片战争、太平

## 天国时期的诗

## 第一节 鸦片战争时期的爱国诗潮

## 第二节 魏源与林则徐的诗

## 第三节 太平天国时期江湜与金和

## 第三章 宋诗派的兴起与桐城派的承变

## 第一节 程恩泽、祁鞫藻与宋诗派的兴起

## 第二节 何绍基与郑珍、莫友芝的诗

## 第三节 梅曾亮、曾国藩与桐城派的承变

## 第四章 古典小说的畸变

## 第一节 侠义公案小说

## 第二节 儿女英雄小说

## 第三节 狭邪小说

## 第五章 光、宣、民初的诗文

## 第一节 “同光体”及其他诗歌流派

## 第二节 “诗界革命”的发生与展开

## 第三节 诗歌革新的巨子——黄遵宪

## 第四节 革命派的诗

## 第五节 梁启超的“新文体”与散文变革

## 第六节 晚清的词

## 第六章 “小说界革命”与晚清戏曲

## 第一节 “小说界革命”与新小说的兴起

## 第二节 《官场现形记》与《二十年目睹之怪现状》

## 第三节 《老残游记》与《孽海花》

## 第四节 辛亥前后的小说

## 第五节 晚清戏曲

## 第七章 藏、蒙古、柯尔克孜族的三大史诗

## 第一节 藏族史诗《格萨尔》

## 第二节 蒙古族史诗《江格尔》

## 第三节 柯尔克孜族史诗《玛纳斯》

## 阅读文献

## 后记

## 第二版后记

## 《外国文学史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是浙江大学聂珍钊、上海师范大学郑克鲁、浙江工商大学蒋承勇。

本书以脉络清晰、重点突出为编写原则，系统介绍外国文学从古代到当代的发展历程，深入分析特定历史时期文学创作的思想倾向、艺术特征与社会影响。本书教材叙述模式新颖，着力突破当前多数外国文学史教材将西方文学与东方文学截然分为两大版块的结构模式，按照一体化的思路，用历史发展的线索把西方和东方的文学连接起来，在各章的叙述中力求将二者融合在一起，从而使读者可以在一个互为参照的整体结构认识、理解东西方文学。

### ◆ 主编简介

聂珍钊，浙江大学教授，《世界文学研究论坛》(indexed by SCOPUS) 执行主编，中国外国文学学会副会长，国际文学伦理学批评研究会副会长，中美诗歌诗学协会副会长 (UPenn-based)，国家社科基金外国文学学科评委，1992 年获国务院颁发政府特殊津贴。完成三项国家社科基金，代表性学术专著《悲戚而刚毅的艺术家：托玛斯·哈代小说研究》和《英语诗歌形式导论》分别获得教育部首届和第五届全国高校人文社科优秀成果二等奖，代表性论文《文学伦理学批评：基本理论与术语》获教育部第六届人文社科优秀成果三等奖，《文学伦理学批评导论》一书入选 2013 年度国家社科基金成果文库。国家精品课程及国家级精品资源共享课“外国文学史”负责人。聂珍钊教授在文学伦理学批评领域贡献突出，主持了国家社科基金重大课题“文学伦理学批评：理论建构与批评实践”。

### ◆ 教材特色

该教材在构建新的叙述模式与教材体例上做了积极的尝试。编写者打破多数外国文学史教材将西方文学与东方文学分为两大版块并以西方文学为重心的结构模式，在各章的叙述中力求将东方文学与西方文学融合在一起，这有助于破除西方中心论，凸显东方文学在

人类文明进程中的地位。

该教材能较好地满足教学的实际需要。全书各章均以概述的方式对一个时期内的外国文学作简要阐述，再选择代表性的作家作品进行较深入的分析。这当中，以专节介绍的作家及其代表作选择得当，且论述深入浅出，可读性较强，有助于激发学生的学习兴趣。

该教材有配套的教学课件。

## ◆ 目 录

### 《外国文学史》(第二版)上册

绪论

#### 第一章 古代文学

第一节 概述

第二节 古印度两大史诗

第三节 古希腊史诗与戏剧

第四节 古罗马诗歌与戏剧

#### 第二章 中古文学

第一节 概述

第二节 《一千零一夜》

第三节 紫式部

第四节 但丁

#### 第三章 14—16 世纪文学

第一节 概述

第二节 薄伽丘

第三节 拉伯雷

第四节 塞万提斯

第五节 莎士比亚

#### 第四章 17 世纪文学

第一节 概述

第二节 莫里哀

第三节 弥尔顿

#### 第五章 18 世纪文学

第一节 概述

第二节 菲尔丁

第三节 卢梭

第四节 歌德

#### 第六章 19 世纪文学(上)

第一节 概述

第二节 海涅

第三节 拜伦

第四节 雨果

第五节 普希金

第六节 惠特曼

#### 第七章 19 世纪文学(中)

第一节 概述

第二节 斯丹达尔

第三节 巴尔扎克

第四节 狄更斯

第五节 果戈理

第六节 陀思妥耶夫斯基

### 《外国文学史》(第二版)下册

#### 第八章 19 世纪文学(下)

第一节 概述

第二节 哈代

第三节 列夫·托尔斯泰

第四节 易卜生

第五节 左拉

第六节 马克·吐温

第七节 夏目漱石

#### 第九章 20 世纪文学(上)

第一节 概述

第二节 高尔基

第三节 肖洛霍夫

第四节 普鲁斯特

第五节 艾略特

第六节 卡夫卡

第七节 奥尼尔

第八节 福克纳

第九节 海明威

第十节 泰戈尔

第十一节 川端康成

## 第十章 20世纪文学(下)

第一节 概述

第二节 萨特

第三节 贝克特

第四节 奈保尔

第五节 艾特玛托夫

第六节 索尔·贝娄

第七节 莫里森

第八节 马尔克斯

第九节 博尔赫斯

第十节 大江健三郎

第十一节 马哈福兹

第十二节 库切

阅读文献

人名译名对照表

后记

第二版后记

## 《西方文学理论》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 18 位专家组成，首席专家是山东大学曾繁仁、南京大学周宪、北京大学王一川。

本书阐述了西方自古希腊至当代重要文艺理论家的主要观点和西方文论的整个发展历程。教材的内容延伸到目前非常活跃的后结构主义与后现代文论，包括广受关注的文化诗学与生态批评等，并对之进行实事求是的马克思主义分析。全书对西方文论发展历程的梳理、对历代理论流派的概括、对重要代表人物的选择，都具有相当可靠的历史依据和学理支撑，也具有学术创新性和突破性。对历史事实的叙述准确稳妥，对文献引证的注释详细清晰，对理论观点的分析层次分明。语言条理清晰，文字朴实流畅，引文译名准确规范，体例严整统一。

### ◆ 主编简介

曾繁仁，山东大学终身教授，教育部人文社科重点研究基地“山东大学文艺美学研究中心”名誉主任，曾任中华美学学会副会长、中国中外文论学会副会长。主要著作有《试论当代存在论美学观》（山东省第十九次社会科学优秀成果奖）、《生态存在论美学论稿》（第四届中国高校人文社会科学研究优秀成果奖）、《当代生态文明视野中的生态美学观》（山东省第二十一社会科学优秀成果奖）。

### ◆ 教材特色

本书作为高等院校中文专业的选修课教材，具有以下优点：

一是将西方文学史的梳理与重要文论家的阐释结合起来，使学生在明了清晰的历史发展线索的基础上，再对该时期的重要文学理论家的生平、著作、主要思想等进行重点学习；二是用通俗易懂的语言对文学理论著作进行分析，深入浅出，提高学生阅读经典文本的兴趣和能力；三是配套建设教学资源库，包括电子课件、教学案例、参考资料、文艺理论家等教学资料，方便教师备课和学生有效地学习。

## ◆ 目 录

绪论	概述
第一章 古希腊罗马文论	第一节 施莱格尔兄弟与海涅
概述	第二节 华兹华斯与柯勒律治
第一节 柏拉图	第三节 夏多布里昂与雨果
第二节 亚里士多德	第八章 现实主义文论
第三节 贺拉斯与朗吉弩斯	概述
第二章 中世纪文论	第一节 巴尔扎克和左拉
概述	第二节 狄更斯和詹姆斯
第一节 奥古斯丁	第三节 别林斯基、车尔尼雪夫斯基和杜勃罗留波夫
第二节 阿奎那	第九章 19世纪末 20世纪初文论
第三章 文艺复兴文论	概述
概述	第一节 圣伯夫、丹纳和朗松
第一节 但丁	第二节 王尔德
第二节 卡斯特尔维屈罗	第三节 波德莱尔、马拉美和瓦雷里
第三节 锡德尼	第四节 尼采
第四章 新古典主义文论	第十章 心理分析文论
概述	概述
第一节 布瓦洛	第一节 弗洛伊德
第二节 屈雷顿、蒲柏、约翰生	第二节 荣格
第三节 高特雪特、温克尔曼	第三节 拉康
第五章 启蒙主义文论	第十一章 俄国形式主义文论
概述	概述
第一节 狄德罗	第一节 什克洛夫斯基
第二节 莱辛	第二节 雅各布森
第三节 赫尔德	第三节 巴赫金
第六章 德国古典文论	第十二章 英美新批评文论
概述	概述
第一节 康德	第一节 艾略特、瑞恰慈和燕卜苏
第二节 歌德	第二节 兰色姆、退特和布鲁克斯
第三节 席勒	第三节 韦勒克
第四节 黑格尔	第十三章 结构主义文论
第七章 浪漫主义文论	

- 概述
- 第一节 索绪尔
- 第二节 列维-斯特劳斯
- 第三节 巴尔特
- 第四节 托多罗夫
- 第十四章 西方马克思主义文论
- 概述
- 第一节 卢卡契、布莱希特、詹姆逊
- 第二节 本雅明、马歇雷、伊格尔顿
- 第三节 阿多诺、洛文塔尔
- 第十五章 读者接受文论
- 概述
- 第一节 英加登与伊瑟尔
- 第二节 费什与卡勒
- 第三节 姚斯
- 第十六章 后结构主义文论
- 概述
- 第一节 德里达
- 第二节 德·曼
- 第三节 米勒
- 第十七章 后现代主义文论
- 概述
- 第一节 波伏娃、肖瓦尔特、克里斯蒂娃
- 第二节 萨义德、斯皮瓦克、巴巴
- 第三节 格林布拉特、怀特
- 第四节 威廉斯、霍尔
- 第五节 鲁克尔特、布伊尔
- 阅读文献
- 人名译名对照表
- 后记
- 第二版后记

## 《当代西方文学思潮评析》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是四川大学冯宪光、南京大学江宁康。

教材坚持美学观点和历史观点的有机统一，对第二次世界大战以后直至今天的西方文学思潮的总体形态与各个流派分支进行了详细介绍和深入分析。特别是联系晚近资本主义社会背景下西方各国的经济、政治和社会的整体状况，联系不同时期和不同地域的文化特征、哲学思潮和价值观念，力求准确地揭示特定文学思潮产生和发展的现实基础、思想根源和阶级根源，从而比较全面而又深刻地展现当代西方各种文学思潮的本质特征和内在规律。

### ◆ 主编简介

冯宪光，四川大学文学与新闻学院教授，马工程重点教材《文学理论》编写组主要成员，马工程重点教材《当代西方文学思潮评析》第一首席专家。著有《西马文论与中国当代文论建设》《文学价值的追求》《“西方马克思主义”文艺美学思想》《“西方马克思主义”美学研究》等，在《文学评论》《文艺研究》《文艺理论与批评》《人民日报》《光明日报》等报刊上发表论文、评论百余篇。

### ◆ 教材特色

本书作为高等院校中文、外语等专业的选修课教材，对西方当代文学思潮的梳理十分到位，对每一时期涌现出的理论家、作家以及相关作品的分析清晰、有力，有助于读者了解每一思潮的内容实质，掌握分析、判断西方文学思潮的正确方法，对其树立正确的价值观念起到了较好的启示作用。尤其是本书对作家作品的分析角度独特，视野开阔，开启了另类阅读的视角，是对传统知识讲授型教材编写的挑战。

本书配有教学课件，方便教师授课和学生自学使用。



## ◆ 目 录

绪论 当代西方文学思潮评析的对象和原则	第二节 女性主义文学思潮的主要分支
第一节 何谓当代西方文学思潮	第三节 女性主义文学思潮的演变与发展
第二节 当代西方文学思潮的总体形态和基本特征	第六章 当代西方实验主义文学新潮
第三节 作为意识形态形式的当代西方文学思潮	第一节 西方文化变革与法国新小说
第一章 当代西方存在主义文学思潮	第二节 当代语言实验与先锋文学创作
第一节 存在主义及其文学思潮	第三节 历史记忆与传记写作
第二节 荒诞派戏剧	第七章 当代西方流行文学思潮
第三节 美国黑色幽默小说	第一节 流行文学思潮的含义和社会文化语境
第二章 当代西方现实主义文学思潮	第二节 当代流行文学的主题
第一节 欧美等国新现实主义文学	第三节 流行文学的艺术特征
第二节 当代俄罗斯后现实主义文学	第八章 当代西方生态主义文学思潮
第三章 当代西方新左派与反文化的文学思潮	第一节 西方生态主义与文学思潮的兴起
第一节 西方现代性与反文化、反体制思潮的形成	第二节 自然书写与生态中心思想
第二节 文学书写的青少年化与社会文化批判	第三节 环境伦理与生态警示幻象
第三节 新左派文学思潮的审美形式与政治意识形态	第九章 21世纪初西方文学思潮发展态势评析
第四章 当代西方后殖民主义文学思潮	第一节 经济全球化进程与近期西方文学发展态势
第一节 东方主义与后殖民主义文学思潮	第二节 21世纪初西方文学的创作特征与变化
第二节 北美及加勒比海地区后殖民文学书写	第三节 东西方文明交汇中的近期西方文学景观
第三节 当代欧洲作家的流散写作	阅读文献
第五章 当代西方女性主义文学思潮	人名译名对照表
第一节 女性主义文学思潮的性质与特点	后记
	第二版后记

## 《比较文学概论》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是四川大学曹顺庆、上海师范大学孙景尧、中国人民大学高旭东。

本书在阐述比较文学的历史发展与学科理论的推进过程时，既注重比较文学不同阶段之间的差异，又看到其中历史性的关联和承接，使其呈现为涟漪式的动态发展过程与螺旋式的上升过程。本书努力打破该领域中曾长期存在的西方中心主义，强调在“辨异”的基础上达成互识和互补，以形成世界各民族文学和文化“和而不同”的理想格局。

### ◆ 主编简介

曹顺庆，教育部长江学者特聘教授，马工程《比较文学概论》首席专家，北京师范大学教授，四川大学文科杰出教授，国家级教学名师，国批博士生导师（1993），国务院学位委员会学科评议组成员，教育部教学指导委员会中文学科副主任委员，国家社科基金评委，教育部本科教学评估工作专家委员会委员，教育部跨世纪优秀人才，霍英东教师基金获得者，做出突出贡献的中国博士学位获得者，享受政府特殊津贴专家，教育部百篇优秀博士论文指导教师，国家级精品课程负责人，中国古代文学理论学会副会长，中国中外文论学会副会长，美国哈佛大学、康奈尔大学访问学者，台湾南华大学、佛光大学、淡江大学客座教授；出版《中西比较诗学》、《中外文论史》、《比较文学教程》、*The Variation Theory of Comparative Literature* (Publisher: Springer, Heidelberg, 2013) 等著作多部，在国内外学术刊物发表论文多篇。

### ◆ 教材特色

这是一部内容系统、继承与创新相结合、能体现比较文学研究广度与深度的教材。

本教材在结构和观点上具有创新性。例如，编者打破比较文学固有的学派设限，对法国学派、美国学派等代表性学派的理论进行了整合和重构；为与当今国际学界研究的热点之一——“世界文学”研究相呼应，本教材还设立专章“比较文学前景展望：世界文学时代

的到来”，以探讨经济全球化背景下比较文学研究的新方向。

本教材注意从教学实际出发进行章节的设计与内容的编排，能较好地满足教学需要。全书根据教学实际设置为十一章，结构合理，内容完整；注意理论与实例的结合，可帮助学生加深理解，学以致用。

本教材有配套的教学课件，正文章节配备了二维码，提供学习指导。

## ◆ 目 录

绪论 学习比较文学的意义	第三节 文类学研究
第一节 为什么要学习比较文学	第六章 比较诗学
第二节 本书的指导思想、结构与使用建议	第一节 诗学范畴的历史生成
第一章 比较文学总论	第二节 比较诗学的学科建构
第一节 比较文学的定义	第三节 走向比较诗学的新疆域
第二节 比较文学学科理论发展的历史	第七章 文学的跨学科研究
第三节 比较文学的可比性与研究方法	第一节 文学与艺术
第二章 国际文学关系与相互影响	第二节 文学与人文社会科学
第一节 文学相互影响的辩证关系	第三节 文学与自然科学
第二节 流传学	第八章 总体文学
第三节 渊源学	第一节 区域文学与世界文学
第四节 媒介学	第二节 总体文学与世界文学
第三章 比较文学与翻译研究	第九章 跨文明比较文学
第一节 比较文学视野中的翻译	第一节 跨文明比较文学提出的现实意义
第二节 创造性叛逆与翻译	第二节 人类文明的多源和多元性
第三节 文化意象的失落与变异	第三节 跨文明研究：比较文学的新拓展
第四节 翻译文学与中外文学关系研究新视角	第四节 文学的跨文明比较方法
第四章 形象学、接受学、变异学	第十章 比较文学前景展望：世界文学时代的到来
第一节 形象学	第一节 全球化语境下的比较文学
第二节 接受学	第二节 比较文学与文化研究
第三节 变异学	第三节 走向世界文学阶段的比较文学
第五章 文学的类型研究	阅读文献
第一节 类型学	人名译名对照表
第二节 文学主题与主题学	后记
	第二版后记

## 《中国文学理论批评史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是复旦大学黄霖、北京师范大学李春青、武汉大学李建中。

全书以范畴为纲目，提领全书，以点带面，系统展示批评史学科的研究现状，在大框架上以时代为线索，但是跳出了以批评史家为线索的模式，以批评史中重要的理论范畴为纲目，每个时代重点介绍批评史的核心概念，同时注意上钩下联，全方位地展示中国文学批评概念的历史演变过程。既突出了“史”的特点，反映这一观点的历史沿革，又体现出学术的演进和变化，为学术“立史”，线索明晰，内容丰富，贴近一线教学。

### ◆ 主编简介

黄霖，教授，博士生导师，1942 年生于上海嘉定。1964 年毕业于复旦大学中文系，同年考取朱东润先生的研究生，治中国文学批评史。现任教育部重点研究基地复旦大学中国古代文学研究中心主任、复旦大学中国语言文学研究所所长，兼任上海市古典文学学会会长、中国明代文学学会副会长、中国近代文学学会副会长、中国古代文学理论学会副会长等。主要从事中国古代文学批评史和文学史的研究，是《中国文学批评史》三卷本（获第一届全国高校文科优秀教材一等奖）、《中国文学批评通史》七卷本（获中国图书奖、教育部人文社会科学优秀成果一等奖、上海市哲学社会科学优秀著作特等奖等）的主要执笔者之一，参加“面向二十一世纪教材”《中国文学史》的编写工作，主编明代部分。另编著有《中国历代小说论著选》（合作）、《古小说论概观》、《金瓶梅考论》、《近代文学批评史》、《20 世纪中国古代文学研究史》（主编）等。

### ◆ 教材特色

本书以全新的体例安排，系统介绍古代文学理论批评的发展历史和现状。注重范畴和学术史的建构，是本书最大特色。本书在坚持历史演进逻辑的前提下采取大的历史跨度进行历史阶段分期，着力阐明每一历史时期中国古代文论的发展概况及其时代特征，重点评

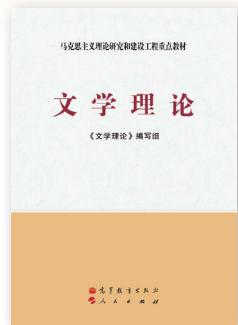
介本历史时期文论的基本范畴、观点和代表人物，既让人耳目一新，又帮助读者条分理析，更加系统、深入的把握理解中国古代文学理论批评的浩瀚历史。本书配套有《中国古代文论选编》即将出版。

本书有配套的教学课件。

## ◆ 目 录

绪论	第三节 兴象、味外之旨
第一章 先秦两汉文学理论批评	第四节 诗法与妙悟
第一节 概述：儒、道文化背景下的文论 创生	第四章 元明清文学理论批评
第二节 诗言志	第一节 概述：文化总结时期的文论繁荣
第三节 道法自然	第二节 格调、性灵、神韵
第四节 风教与原道	第三节 义法与文言
第五节 知人论世与诗无达诂	第四节 辨词体与尊词体
第二章 魏晋南北朝文学理论批评	第五节 叙事与传神
第一节 概述：玄学思潮与文论新变	第六节 意趣神色与本色当行
第二节 文以气为主	第五章 近代文学理论批评
第三节 为文之用心	第一节 概述：西学东渐与文论转型
第四节 诗缘情而绮靡	第二节 文学界革命
第五节 通变与时序	第三节 纯文学与杂文学
第三章 唐宋文学理论批评	第四节 斟酌古今与熔铸中外
第一节 概述：三教融合与文论多元	阅读文献
第二节 风雅比兴与有为而作	后记
	第二版后记

## 《文学理论》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 15 位专家组成，首席专家是北京师范大学童庆炳、中国文联李准、中国作家协会陈建功和中国社会科学院杨义。

全书共分四编：第一编马克思主义与文学理论，阐明文学理论的学科对象、性质和方法，明确以马克思主义为指导，进而阐释马克思主义文学思想及其在中国的发展。第二编文学的性质与价值，阐释文学的三种基本属性和其所具有的多种审美价值和社会价值，以及认识、教育等功能。第三编文学活动的构成，阐释文学创作的主客体及其关系，文学作品的基本要素，以及文学接受和文学批评的类型和方法。第四编文学活动的发生与发展，阐释文学的发生、发展以及风格、流派、思潮的形成，并且对文学活动的当代发展做出梳理，对网络与新型文学现象做出分析，对经济全球化之中文学的发展做出展望。

本书坚持以马克思主义为指导，用马克思主义立场、观点、方法观察和分析文学现象，帮助学生初步掌握系统的文学理论知识，树立科学的文学观，适合大学中文专业作为专业基础课程教材使用。

### ◆ 教材特色

本书作为高等院校中文专业的基础课程教材，有三大突出优点：一是逻辑线索清晰，知识点突出。对某一理论观点的阐释，先总体概述该理论观点，然后由浅入深、分条缕析，使初学入门的学生很容易抓住重点；二是案例新颖贴切，书中在对每一理论观点阐释的同时，选取古今中外文学史上的经典作品来分析，用形象的例子帮助学生更好地理解抽象的概念和理论知识，同时也提升学生文本分析的能力；三是数字化等相关资源的配套研发，包括教学参考书、电子课件、教学资源库等，提供了案例分析、参考资料、练习题、文艺理论家等大量的教学和复习资料，方便教师备课和学生有效地学习。

## ◆ 目 录

## 导言

## 第一编 马克思主义与文学理论

## 第一章 马克思主义文学理论的创立和发展

## 第一节 马克思主义文学理论产生的历史条件和思想来源

## 第二节 马克思恩格斯对创立马克思主义文学理论的划时代贡献

## 第三节 列宁对马克思主义文学理论的丰富与发展

## 第二章 马克思主义文学理论在中国的发展

## 第一节 毛泽东文艺思想的贡献

## 第二节 中国特色社会主义理论体系中的文艺思想

## 第三节 关于文学队伍建设的理论

## 第二编 文学的性质及其价值与功能

## 第三章 文学的性质

## 第一节 文学是社会意识形态

## 第二节 文学是审美的艺术

## 第三节 文学是语言的艺术

## 第四章 文学的价值与功能

## 第一节 文学的价值

## 第二节 文学的功能

## 第三编 文学活动的构成

## 第五章 文学创作

## 第一节 文学创作过程

## 第二节 文学创作的心理机制

## 第三节 文学创作的主体条件和追求

## 第六章 文学作品

## 第一节 文学作品的语言

## 第二节 文学作品的形象

## 第三节 文学形象的理想形态

## 第四节 文学作品的意蕴

## 第五节 文学作品的体裁

## 第七章 文学接受

## 第一节 文学接受的构成

## 第二节 文学接受的过程

## 第三节 文学接受的创造性与文学经典

## 第八章 文学批评

## 第一节 文学批评的性质、原则及其意义

## 第二节 文学批评的类型与方法

## 第三节 文学批评实践

## 第四编 文学活动的发生与发展

## 第九章 文学的历史演变

## 第一节 人类实践活动与文学的发生

## 第二节 文学的历史发展

## 第三节 文学的风格、流派与思潮

## 第十章 文学活动的当代发展

## 第一节 当代的文学生产与消费

## 第二节 现代传媒与文学发展

## 第三节 全球化语境与文学发展

## 阅读文献

## 人名译名对照表

## 后记

## 《考古学概论》 (第二版)



### ◆ 内容简介 .....

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是山东大学栾丰实、西北大学钱耀鹏，山东大学方辉。

本书具有鲜明的中国特色，尽量采用中国考古学的材料例证，说明演示考古学方法技术原理，使得教材更贴近中国的实际情况。较之已往由外国学者的考古学著作翻译或改写的教材，更能体现中国考古实践的针对性和现实意义。书稿中还配有一百余幅地图和插图，使学生能更为直观形象地理解和掌握考古学理论和实践知识。

### ◆ 主编简介 .....

栾丰实，山东大学历史文化学院教授，马克思主义理论研究和建设工程《考古学概论》教材课题组第一首席专家，兼任国家社科基金评审专家、文博专业硕士教学指导委员会委员、中国社科院古代文明研究中心专家组成员及海内外多所大学兼职教授等。长期从事中国考古学的田野发掘、综合研究和教学工作。曾主持山东泗水尹家城、邹平丁公、日照两城镇和重庆开县余家坝等多处重要遗址的考古发掘工作。研究工作主要集中在考古学理论、方法和史前考古研究方面，出版专著多部，发表论文百余篇。目前承担着包括国家社科基金重大招标课题在内的国内外研究项目多个。先后为考古专业本科生和研究生开设十余门课程，指导博士和硕士研究生 30 余名。曾获国家级优秀教学成果奖。

### ◆ 教材特色 .....

教材结构科学、内容丰富，集中地反映了国内外考古学的最新进展。对于学科领域类的各种新理论，编写者坚持辩证分析的原则，在适当、客观的评价基础上加以吸收。对于研究方法上的前沿领域，课题组采取认真求是的态度，注重介绍在考古学研究领域已经取得实效的利用自然科学技术提取考古遗存信息进而开展特定领域研究的方法。

本教材有配套的教学课件。



## ◆ 目 录

## 绪论

- 第一节 什么是考古学
- 第二节 考古学的研究对象
- 第三节 考古学的学科体系

## 第一章 考古学发展简史

- 第一节 欧美考古学简史
- 第二节 中国考古学简史

## 第二章 田野考古

- 第一节 考古调查
- 第二节 考古勘探
- 第三节 考古发掘
- 第四节 水下考古与航空遥感考古

## 第三章 分期与考古学文化

- 第一节 年代学分析
- 第二节 考古类型学
- 第三节 考古学文化

## 第四章 考古遗存分析

- 第一节 人工遗物分析
- 第二节 人工遗迹分析
- 第三节 自然遗存分析

## 第五章 环境、资源与经济研究

- 第一节 生存环境的重建
- 第二节 生业经济
- 第三节 手工业经济

## 第六章 古代社会研究

- 第一节 聚落考古
- 第二节 人口与社会组织

## 第七章 思想文化研究

- 第一节 艺术、符号与文字
- 第二节 习俗、礼仪与宗教

## 第八章 遗址保护与公共考古学

- 第一节 考古遗址的保护与利用
- 第二节 公共考古学

## 阅读文献

人名译名对照表

地名中英文对照表

专用术语中英文对照表

插图出处表

后记

第二版后记

## 《中国思想史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 10 位专家组成，首席专家是西北大学张岂之、谢阳举，南京大学许苏民。

本书将中国思想史的演进历程放在中华文明发展的宏大背景下加以考察，在同经济状况、政治制度以及民众生活的联系中，努力揭示各个历史时代理论思维生成的社会基础、民族特色、主要脉络和内在规律，力求对各个时代的思想家和思想流派进行全面研究，对有重要地位的文献及其社会影响进行梳理、阐释和辨析。编写者尊重前人研究成果，同时注重独立研究和思考，以清晰丰富的史实以及史论融会的方式，介绍了中国各个历史阶段的思想精华，诠释和阐发了历代杰出思想家关于人生境界、道德追求、社会责任和行为规范的论述。

### ◆ 主编简介

张岂之，西北大学中国思想文化研究所所长，博士生导师，西北大学名誉校长，兼任清华大学教授，教育部哲学社会科学委员会副主任等，担任马工程《史学概论》和《中国思想史》课题组第一首席专家。长期从事中国思想史、哲学史和文化素质教育研究，主持过多项重大、重要科研项目，曾协助侯外庐先生整理《中国思想通史》，主编或自著的著作有 18 部，包括《中国思想学术史编年》(6 卷)等，在《人民日报》《哲学研究》等各种报刊杂志发表大量学术论文。获多项目国家级、省部级奖励和荣誉称号。

### ◆ 教材特色

本教材的特色有三点：一是坚持科学理论指导。教材贯彻社会存在决定社会意识、社会的物质生活制约社会的精神生活 and 政治生活这一历史唯物主义基本原则；同时注意到，这种决定和制约不是机械的，而是辩证的，特别是上层建筑中的特定思想理论，是通过多种中间环节对经济基础的曲折反映。二是坚持辩证分析方法。编写者力求对各个时代的思想家和思想流派进行全面研究，对有重要地位的文献及其社会影响进行梳理、阐释和辨析，

一方面充分挖掘其历史价值和现实意义，一方面指出其历史局限和消极作用。三是坚持严谨治学态度。对学术界已有的结论一一加以审察，对书中涉及的大量学者、著作以及相关史实逐个进行考证，努力提供真实可靠的信息，提出有理有据的论点。本教材有配套的教学课件。

## ◆ 目 录

绪论	第四章 儒家经学思想
第一篇 先秦篇	第五章 儒释道三教论争
导论	第四篇 隋唐篇
第一章 夏商周时期的宗教观念	导论
第二章 春秋时期的思想变化	第一章 儒家经学
第三章 老子的“自然”之学	第二章 隋唐佛教
第四章 孔子与儒家学派	第三章 中唐时期的儒家思想与天人关系论
第五章 墨子和墨家学派	第四章 隋唐时期反迷信思想
第六章 孟子的“仁政”说	第五章 隋唐时期的道教思想
第七章 庄子思想及道家别派	第五篇 宋元篇
第八章 名家思想	导论
第九章 战国时期“会通”各家思想的学派	第一章 宋初思想概况
第十章 荀子对诸子思想的总结	第二章 宋代学术的开创与形成
第十一章 韩非对法家思想的总结	第三章 王安石新学
第二篇 秦汉篇	第四章 北宋五子的理学思想
导论	第五章 苏氏蜀学
第一章 秦汉思想的转变	第六章 南宋时期理学的发展
第二章 董仲舒的思想	第七章 朱熹的理学思想
第三章 两汉的经学	第八章 陈亮、叶适的功利主义思想
第四章 讖纬迷信与反迷信思想	第九章 元代理学的演变
第五章 汉末社会批判思潮	第十章 宋元时期的宗教思想
第六章 两汉的宗教思想	第十一章 宋元时期的科技思想
第七章 两汉时期的史学和科技思想	第六篇 明代至清代中期篇
第三篇 魏晋南北朝篇	导论
导论	第一章 从理学到心学的演变
第一章 魏晋玄学	第二章 王阳明的心学思想
第二章 佛教思想	第三章 王阳明心学学派的分化和演变
第三章 道教思想	第四章 理学修正派的思想

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| 第五章 东林学派及刘宗周的思想   | 第一章 鸦片战争时期的社会思潮        |
| 第六章 黄宗羲思想         | 第二章 19世纪50年代至90年代的社会思潮 |
| 第七章 顾炎武的思想        | 第三章 戊戌变法时期的社会思潮        |
| 第八章 王夫之对古代哲学思想的总结 | 第四章 孙中山的思想             |
| 第九章 傅山与颜李学派的思想    | 第五章 辛亥革命时期的社会思潮        |
| 第十章 乾嘉学派的方法和思想    | 第六章 “五四”与新文化运动         |
| 第十一章 明清之际的宗教思想    | 后记                     |
| 第十二章 明清之际的科学思想    | 第二版后记                  |
| 第七篇 近代篇           |                        |
| 导论                |                        |

## 《世界古代史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 24 位专家组成，首席专家是东北师范大学朱寰、北京师范大学杨共乐、首都师范大学晏绍祥。

教材叙述了自人类起源至 16 世纪的历史。全书指导思想明确，在导论和各章的具体论述中，都贯穿唯物史观和唯物辩证法的原则。主线清晰、体系完整、结构科学，围绕世界历史的纵向（原始社会、奴隶社会、封建社会）发展和横向（从封闭、分散、孤立状态走向相互联系、相互交往、相互融合的状态）发展这两条主线展开。全书充分吸收了国内外学术界对世界古代史相关国家、文明、民族研究的新成果，对人类文明产生和演化的历史进程特别是国家的起源和早期国家发展的历程和世界古代史上各国家、民族、文明演进的背景、原因、进程、特点进行了透彻的总结、分析，充分体现了中国世界史学者在世界古代史研究领域取得的进展，是一部具有“中国特色、中国风格和中国气派”的世界历史教材。

### ◆ 主编简介

朱寰，1926 年生，东北师范大学荣誉教授、博士生导师。1979 年破格晋升教授，1986 年被国务院学位委员会评为博士生导师，曾任国务院学位委员会第三届历史学科组成员。

朱寰教授为我国世界历史学科尤其是世界中古史学科建设作出了突出贡献。1962 年，主编新中国第一部世界中古史教材——《世界通史·中古分册》。在吴于廑、齐世荣主编的六卷本《世界史》教材中，主持了古代史编下卷的编撰工作，于 1994 年由高等教育出版社出版。两部书体现了我国世界历史学科不同时期的发展水平，具有里程碑意义，分别获得国家教委颁发的全国高校文科优秀教材一等奖。1998 年，朱寰教授主编的《亚欧封建经济形态比较研究》获全国普通高校第二届人文社会科学研究成果一等奖，还曾主编《世界上古中古史》（高等教育出版社 1987 年）等教材。朱寰教授的研究重点是世界上封建制度是如何产生、解体以及在封建母体内怎样为资本主义产生准备条件的，曾发表《莫斯科国家封建土地制度的变革》（载《历史研究》1984 年第 2 期）等论文，尤为重视比较研究，既以

恢宏的视野对人类历史作全面考察，同时又对某些特定国家、事件和人物进行个案研究。

### ◆ 教材特色 .....

《世界古代史》是一部具有鲜明特色的教材。首先，这本教材不是简单地将古代的地区、国别史的简单相加，而是在明确的指导思想指导下，通过对古代各地区、国别史的阐述，尝试探索世界古代史的发展规律。全书开篇的“导论”部分即就全书的指导思想、编写意图、总体框架等进行了充分阐释，对世界古代史的发展规律和几个重要理论问题进行了深入的阐发。同样，上古史部分（上册）和中古史部分（下册）都有理论探索性质的引言，体现出了教材的系统性和全面性，也反映了课题组有很强的宏观驾驭能力。其次，教材紧密结合教学实际，将每一古代国家、民族的发展进程集中在一章中叙述，同时在叙述中充分注意其与同时期其他国家或文明的互动关系，通过科学合理的结构安排和清晰的叙述，教材成为一部整体的世界历史。全书的下限延伸到16世纪，对文艺复兴和宗教改革也进行了介绍，既方便了教师的教学也有利于学生学习。最后，本教材充分反映了我国世界史学科的特色。课题组学术视野开阔，了解国内外最新的研究成果，既充分吸收西方学者的优秀学术成果，又不盲目照搬西方理论体系和话语系统，致力于创立具有中国特色的世界古代史学术理论体系。教材对于包括中国在内的各国家、文明在世界历史上的作用，进行了公正客观的论述与评价，同时在对各个时期、各个地区、各个国家历史发展的叙述中，注重对社会经济、宗教文化、教育科技、文学艺术等方面内容的介绍，既增加了可读性，也使教材内容显得丰满和厚实。

本书配有教学课件，可供任课教师免费使用。

### ◆ 目 录 .....

《世界古代史》上册	第一节 两河流域南部国家的形成与早期发展
绪论	
上册引言	第二节 公元前2—前1千纪两河流域地区的王国
第一章 原始社会	第三节 公元前2—前1千纪的古代西亚王国
引言	第四节 公元前1千纪的帝国
第一节 人类的起源	第五节 上古西亚文化
第二节 原始社会史的分期	本章小结
第三节 早期的人类社会	第三章 上古埃及（前6千纪—前1世纪）
第四节 原始技术与文化	引言
本章小结	第一节 埃及国家的形成和发展
第二章 上古西亚（前5千纪—前4世纪）	
引言	

- 第二节 全盛时期的埃及
- 第三节 晚期埃及
- 第四节 古代埃及文化
- 本章小结
- 第四章 上古南亚（前4千纪—5世纪）
- 引言
- 第一节 哈拉巴文化
- 第二节 雅利安人的迁徙与“吠陀”时代
- 第三节 列国时代
- 第四节 孔雀帝国与笈多王朝的兴衰
- 第五节 古代印度的社会生活与文化
- 本章小结
- 第五章 上古中国（前3千纪—5世纪）
- 引言
- 第一节 黄河流域的文明
- 第二节 夏商周时代
- 第三节 秦汉时代
- 第四节 魏晋时代
- 第五节 早期中国文化
- 本章小结
- 第六章 古代希腊（前2千纪—前2世纪）
- 引言
- 第一节 爱琴文明
- 第二节 荷马时代
- 第三节 古风时代
- 第四节 古典时代
- 第五节 马其顿亚历山大帝国与希腊化时代
- 第六节 古代希腊文化
- 本章小结
- 第七章 古代罗马（前1千纪—5世纪）
- 引言
- 第一节 王政时代
- 第二节 共和国的建立与发展
- 第三节 共和国的衰亡
- 第四节 前期帝国的统治
- 第五节 晚期帝国的统治与西罗马帝国的灭亡
- 第六节 古罗马的文化遗产
- 本章小结
- 阅读文献
- 人名神名译名对照表
- 地名译名对照表
- 《世界古代史》下册
- 下册引言
- 第八章 文明的冲撞与融合（3—6世纪）
- 引言
- 第一节 农耕、游牧——古代文明的两大世界
- 第二节 亚欧大陆民族大迁徙
- 第三节 亚欧大陆历史格局的变迁
- 本章小结
- 第九章 东亚社会的发展（6—13世纪）
- 引言
- 第一节 中国
- 第二节 朝鲜半岛
- 第三节 日本
- 第四节 儒学与佛教
- 本章小结
- 第十章 南亚社会的变迁（6—13世纪）
- 引言
- 第一节 戒日帝国
- 第二节 南亚社会变革
- 第三节 南亚文化
- 本章小结
- 第十一章 阿拉伯帝国（7—13世纪）
- 引言
- 第一节 伊斯兰文明的诞生
- 第二节 哈里发国家的政治秩序

- 第三节 哈里发国家的经济与社会  
 第四节 哈里发国家的宗教与文化  
 本章小结
- 第十二章 拜占庭帝国（4—15 世纪）  
 引言  
 第一节 拜占庭的历史分期和早期拜占庭帝国  
 第二节 战火中的中期拜占庭（565—1081 年）  
 第三节 突厥人的兴起和拜占庭的衰落  
 本章小结
- 第十三章 中世纪前期的西欧（5—14 世纪）  
 引言  
 第一节 社会经济的恢复与发展  
 第二节 英国与法国封建社会  
 第三节 神圣罗马帝国  
 第四节 天主教会与教皇权力  
 本章小结
- 第十四章 东欧、北欧诸国（6—12 世纪）  
 引言  
 第一节 东斯拉夫人与基辅罗斯  
 第二节 西斯拉夫人  
 第三节 北欧诺曼人  
 本章小结
- 第十五章 蒙古帝国（13—14 世纪）  
 引言  
 第一节 大漠草原的统一  
 第二节 征服与扩张  
 本章小结
- 第十六章 亚洲（14—16 世纪）  
 引言  
 第一节 中古社会后期的中国
- 第二节 李氏朝鲜的建立  
 第三节 战国时期日本的再统一  
 第四节 德里苏丹国  
 第五节 突厥人的西迁和帖木儿帝国  
 本章小结
- 第十七章 东欧封建社会的发展（12—15 世纪）  
 引言  
 第一节 莫斯科公国的兴起  
 第二节 波兰与立陶宛  
 第三节 捷克  
 本章小结
- 第十八章 中世纪后期的西欧（14—15 世纪）  
 引言  
 第一节 黑死病与经济社会的变化  
 第二节 英国与法国  
 第三节 神圣罗马帝国与意大利  
 第四节 西班牙  
 第五节 天主教会：教皇的权利和地位  
 第六节 中世纪西欧文化  
 本章小结
- 第十九章 非洲与美洲（公元前后—16 世纪）  
 引言  
 第一节 中古非洲社会  
 第二节 中古美洲社会  
 本章小结
- 阅读文献  
 人名神名译名对照表  
 地名译名对照表  
 后记  
 第二版后记



## 《中国史学史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 8 位专家组成，首席专家是北京师范大学瞿林东教授。

教材坚持以马克思主义基本原理为指导，运用唯物史观全面客观地叙述中国古代史学的产生、初步发展、全面发展、繁荣、总结嬗变，中国近代史学的兴起、演进，中国现代史学的变革的历程和当前中国史学发展主要趋势；准确精当地分析了中国史学发展的每一阶段所出现的代表性史家、史著的学术地位及其社会影响，每一阶段阶段史学发展的主要特点和趋势等。教材史料丰富、逻辑清晰、论证中肯、史论结合充分、文字流畅精当、可读性强，倡导史学工作者的历史使命感和社会责任感，有助于提高学生理论素养的提高。

### ◆ 主编简介

瞿林东，男，汉族，1937 年 12 月生，安徽肥东人。1964 年毕业于北京师范大学历史系本科，1967 年以中国史学史专业研究生毕业于该系。现为北京师范大学资深教授，历史学院博士生导师。著有《唐代史学论稿》《中国史学散论》《中国古代史学批评纵横》《史学的沉思》《杜佑评传》《史学与史学评论》《史学志》《中国史学史纲》《中国史学的理论遗产》《中国简明史学史》《中国史学通论》《中国历史文化散论》《20 世纪中国史学散论》等书。撰有《历史学的理论成就与中国史学史研究的发展》《探索中国史学的理论研究话语体系》等论文、评论 300 余篇。

### ◆ 教材特色

本教材在吸收学术界有关成果的基础上，与同类著作相比较，有几个鲜明的特点：一是贯通古今，上起先秦，下迄当代，以体现专史主通的撰述原则。二是反映多民族史学发展的历史，突出中华文化是统一的多民族国家中各民族共同创造的特点。三是重视中外史学交流的进程及其影响，为推进当今中外史学交流提供借鉴。同时，全书的章节安排和总体篇幅适当，适合本科教学的课程容量。

## ◆ 目 录

## 绪论

## 第一章 先秦时期史学

## 第一节 远古传说、历史意识与历史记载

## 第二节 从学在官府到私人著史

## 第三节 战国时期的其他历史撰述

## 第四节 先秦诸子的历史观

## 第二章 秦汉时期史学

## 第一节 大一统政治局面与秦汉史学

## 第二节 奠定史学宏大规模的《史记》

## 第三节 刘向、刘歆的历史文献学成就

## 第四节 第一部反映大一统历史局面的朝代史《汉书》

## 第五节 汉代史学的其他成就

## 第三章 魏晋南北朝时期史学

## 第一节 历史形势的变化促进史学的多途发展

## 第二节 多种朝代史撰述的出现

## 第三节 地方史、家传、谱牒及其他

## 第四章 隋唐时期史学

## 第一节 史馆的设立和官修正史的成就

## 第二节 刘知幾与《史通》

## 第三节 典制体史书《通典》的旨趣及其史学价值

## 第四节 其他历史撰述的成就

## 第五章 五代两宋时期史学

## 第一节 时代变迁与史家的历史思考

## 第二节 撰述前朝史与修史制度的进一步完善

## 第三节 编年体史书的代表性著作《资治通鉴》

## 第四节 纪传体与典制体史书的“会通”之作

## 第五节 两宋史学的其他成就

## 第六章 辽夏金三朝和元时期史学

## 第一节 辽夏金三朝的史学

## 第二节 统一多民族国家的元代史学

## 第三节 其他少数民族的史学

## 第七章 明至清中期史学

## 第一节 明代史学的发展

## 第二节 晚明史学的特点

## 第三节 明清之际史学家的历史批判精神

## 第四节 清代前期史学的繁盛与嬗变

## 第五节 章学诚与《文史通义》

## 第六节 中国古代史学优良传统及其局限

## 第八章 晚清时期史学

## 第一节 民族危机刺激下历史演进观念的深入发展

## 第二节 中西文化撞击下对古代史学面貌的突破

## 第三节 外国史学的输入与中国史学在国外

## 第四节 20世纪初年“新史学”的倡导

## 第五节 辛亥革命前后史学的新进展

## 第九章 民国时期史学

## 第一节 史学观念的转变与西方史学的引入

## 第二节 新历史考证学的成就

## 第三节 史学变革中的多种趋向

## 第四节 新视野下的少数民族史学

## 第十章 中国马克思主义史学的建立与发展

## 第一节 唯物史观的传播与李达的贡献

## 第二节 中国马克思主义史学的建立

## 第三节 中国马克思主义史学的发展

## 第四节 毛泽东对中国马克思主义史学的理论贡献

第十一章	新中国史学的变革、成就和当前 发展趋势	第三节	新中国史学的主要成就
第一节	马克思主义史学主导地位的确立 与发展	第四节	当前中国史学发展的主要趋势
第二节	中国马克思主义史学的理论成就		阅读文献
			后记

## 《外国史学史》



### ◆ 内容简介

编写组由 9 位专家组成，首席专家是上海师范大学陈恒。

本教材以马克思主义理论为指导，运用唯物史观的观点和方法，全面考察与系统研究国外历史学及其史学思想的起源、发展和演变的历史，同时论述了国外一些重要国家的代表性史家、史学流派和史学思潮的史学观念与理论观点，充分反映了中国学者视野中的外国历史学的学术史，也客观体现和全面总结了国外历史学的理论方法、史学成就和实践意义。本教材的结构完整，内容充实，逻辑严密，观点新颖，标题准确，兼具专业可读性与学术思想性，可以说是一部既适应我国史学理论和史学学科建设的需求，也切合我国高校历史学专业理论人才培养的需要，同时反映了鲜明中国本土特色与国际史学潮流的史学史教科书。

本教材也可作为历史学硕士研究生的参考教材，还可以为从事外国史学史领域研究的教学科研人员提供有益参考。

### ◆ 主编简介

陈恒，男，1968 年生，上海师范大学副校长、教授、博士生导师，研究领域为西方史学史与史学理论、西方城市史。马克思主义理论研究和建设工程重点教材《外国史学史》首席专家、国家社科基金重大项目“多卷本《西方城市史》”首席专家。教育部新世纪人才、“万人计划”哲学社会科学领军人才、教育部高等学校教学指导委员会委员（历史学）；上海市曙光学者、上海市学位委员会学科评议组成员（历史学）、上海市世界史学会副会长、上海市社联副主席等。

著译（合译）有《历史是什么》《多面的历史》等多部学术著作；《辞海》（2009 版）、《大辞海·世界历史》世界古代史、外国史学史撰稿人。在《中国社会科学》《历史研究》《世界历史》《新华文摘》等刊物上发表文章多篇，承担多种国家项目，多种项目获奖。主编的《世界历史评论》《新史学》《都市文化研究》（CSSCI 来源辑刊）等杂志常年与域外重要学术杂志合作，开展学术交流。主编“历史学研究入门丛书”（北京大学出版社）、“三联经典人文书库”（上海三联书店，国家出版基金项目）、“二十世纪人文译丛”（商务印书

馆)、“光启文库”(商务印书馆)、“大象学术译丛”(大象出版社)、“格致人文读本”(格致出版社、上海人民出版社)等丛书。

## ◆ 教材特色

“外国史学史”课程属于全国高校历史学本科专业的专业基础课程,《外国史学史》即为对应的本科专业课教材。本教材主要是从国别史学史自身的发展与断代史学史的研究史之双重视角出发,运用局部和整体相结合的方法,以不同国家历史学为研究对象,对不同历史时期的国外历史学进行客观与中肯的评析,综合编纂而成的一部具有中国风格、中国气派和中国特色的《外国史学史》。

## ◆ 目 录

绪论 史学、史学史与史学思想	学家
第一章 古代史学:历史学的起源及其早期发展形态	第五节 伊斯兰史学撰述传统与历史哲学的兴起
第一节 历史学的起源	第五章 近代史学:职业历史学的准备
第二节 古代两河流域的史学	第一节 文艺复兴时期的历史写作
第三节 古代埃及史学	第二节 宗教改革论战
第四节 古代印度史学	第三节 历史辅助学科的产生与博学时代
第五节 古代犹太史学	第四节 启蒙思想家的历史写作
第二章 古代史学:古希腊—罗马的历史写作	第五节 史学认识的突破
第一节 从荷马到色诺芬	第六章 近代史学:史学的职业化与民族主义史学的兴起
第二节 希腊化时代的史学	第一节 近代历史意识的发轫
第三节 共和时期史学	第二节 19世纪德意志史学
第四节 帝国时代史学	第三节 19世纪法国、英国、美国史学
第五节 古典史学遗产	第四节 近代历史学职业化的表征
第三章 中古史学:西欧的历史写作	第七章 现代史学:历史学的社会科学化
第一节 基督教史学的兴起	第一节 20世纪初期西方史学的危机及其效应
第二节 中古早期基督教史学	第二节 历史学实践的转型
第三节 中古后期史学	第三节 社会科学化历史学的发展
第四章 中古史学:拜占庭和伊斯兰历史写作	第四节 20世纪亚非拉史学
第一节 拜占庭史学的发展演变	第八章 现代史学:马克思主义史学
第二节 拜占庭史学的主要特点	第一节 马克思主义史学的理论准备
第三节 中世纪伊斯兰史学的成长	
第四节 “正午时期”的伊斯兰史学与史	

第二节 苏联东欧社会主义国家的马克思主义史学实践	第二节 史学方法与史学领域的开拓
第三节 20世纪西方马克思主义史学的成就	第三节 对当代西方史学的评析
第九章 当代史学：全球化时代的历史学	阅读文献
第一节 后现代主义与历史学	人名译名对照表
	术语译名对照表
	后记

## 《博物馆学概论》



### ◆ 内容简介

编写组由 10 位专家组成，首席专家是复旦大学陈红京。

《博物馆学概论》是在广泛征求全国多所高校从事博物馆学教学和研究的学者意见的基础上，历经多年反复修改和集思广益而成的。本教材运用马克思主义立场观点方法，全面、系统地论述和研究了我国博物馆学理论，充分反映了中国特色社会主义博物馆学基本理论探索的成果和实践经验的总结，内容充实新颖、学术性较强，是一部契合我国博物馆事业建设和博物馆学理论人才培养需要、具有鲜明时代气息的博物馆学教科书。

本教材也可作为全国博物馆入职考试、研究生入学考试和博物馆工作人员的参考读物。

### ◆ 主编简介

陈红京，男，1960 年生，复旦大学文物与博物馆学系教授、博士生导师。曾任复旦大学文物与博物馆学系主任、全国文物与博物馆专业学位教育指导委员会秘书长等。主要从事博物馆学理论与技术的研究工作，专长涉及博物馆陈列设计和博物馆信息化。曾获上海市教委“曙光学者”称号和第六届国家级教学成果二等奖。出版《数字博物馆概论》《数字化博物馆的原理与方法》《人文数字博物馆建设规范与方法》等。

### ◆ 教材特色

博物馆学是研究博物馆事业理论和工作方法的学科。“博物馆学概论”课程属于文物与博物馆学和考古学等本科专业的专业基础课。《博物馆学概论》即为对应的课程教材。主要特点：一是全面、充分吸收和反映马克思主义相关基本理论和近年来我国博物馆学研究的新进展；二是准确反映和论述博物馆学的内容；三是适当反映中国博物馆的经验和情况；四是适当涉及外国博物馆事业、理论观点和国际定义等的内容；五是根据需要适当涉及我国港澳台地区博物馆学的内容。教材力图达到基本概念、基本制度、基本理论阐述规范、全面、清晰，学术前沿问题有所介绍，但不做展开。

## ◆ 目 录

## 绪论

- 第一节 什么是博物馆学
- 第二节 博物馆学的研究对象和内容
- 第三节 博物馆学的主要研究方法
- 第四节 博物馆学的学科体系

## 第一章 博物馆学发展史

- 第一节 外国博物馆学发展史
- 第二节 中国博物馆学发展史

## 第二章 博物馆功能与类型

- 第一节 博物馆的定义
- 第二节 博物馆的特征与功能
- 第三节 博物馆的类型

## 第三章 博物馆的发展历程

- 第一节 外国博物馆的发展历程
- 第二节 当代外国博物馆
- 第三节 中国博物馆的发展历程
- 第四节 当代中国博物馆
- 第五节 当代博物馆的新发展

## 第四章 博物馆藏品的征集与管理

- 第一节 博物馆的藏品
- 第二节 藏品征集的方法和要求
- 第三节 藏品征集的范围和政策
- 第四节 藏品管理及其制度化
- 第五节 藏品管理流程
- 第六节 藏品的数字化管理

## 第五章 博物馆藏品保护

- 第一节 藏品保护的内涵与理念
- 第二节 藏品的保存环境
- 第三节 藏品保护科技

## 第六章 博物馆展览策划、设计与施工管理

- 第一节 展览内容策划
- 第二节 展览形式设计
- 第三节 博物馆展览工程管理

## 第七章 数字博物馆

- 第一节 数字博物馆的概念
- 第二节 数字博物馆的类型划分
- 第三节 数字博物馆的独特作用
- 第四节 数字博物馆的建设状况与发展方向

## 第八章 博物馆教育与服务

- 第一节 博物馆教育定义
- 第二节 博物馆教育的发生
- 第三节 博物馆教育的特征
- 第四节 博物馆教育的理论
- 第五节 博物馆讲解服务
- 第六节 博物馆讲座
- 第七节 互联网+博物馆教育

## 第九章 博物馆观众

- 第一节 博物馆观众定义
- 第二节 博物馆观众研究方法
- 第三节 博物馆观众研究内容

## 第十章 博物馆经营管理

- 第一节 博物馆管理体制与法规
- 第二节 博物馆人事管理
- 第三节 博物馆的科研工作管理
- 第四节 博物馆财务与安全管理
- 第五节 博物馆经营

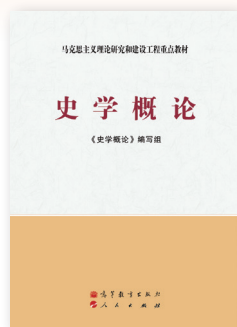
## 第十一章 博物馆建筑

- 第一节 博物馆建筑的选址与总体布局
- 第二节 博物馆展厅设计原则与要求
- 第三节 博物馆库房设计原则与要求
- 第四节 博物馆公共空间与办公空间设计原则与要求
- 第五节 博物馆建筑智能化
- 第六节 博物馆建筑的功能与评价

## 阅读文献

## 后记





## 《史学概论》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 18 位专家组成，首席专家是西北大学张岂之、中国社会科学院历史研究所陈祖武、中国社会科学院世界历史研究所于沛、中国人民大学李文海、中央文献研究室李捷。

本教材是马克思主义理论研究和建设工程第一批出版的哲学社会科学专业教材。教材以马克思主义唯物史观为指导，结合具体的历史事实，阐述有关历史学学科学习和研究的基本问题。理论和史实的结合，具有鲜明的针对性和实效性。同时，具有突出的综合性，教材既包含历史学学科的基本理论，也包含中外史学发展的历程，以及学习、研究历史的方法和史学工作者应当具备的素养等。教材在反映中外史学有关成果与问题的基础上，力求体现出中国特色、中国风格和中国气派。教材是当今中国史学工作者集体智慧的结晶，它不仅反映了目前中国史学工作者关于历史学的基本认识，而且也在一定程度上反映了当前中国史学发展前沿的面貌。

### ◆ 教材特色

本教材编写者都是当今史学领域的知名专家学者，体现了当代中国史学理论研究的最高水平。教材资料翔实、论述严谨、结构合理、表述规范、说理透彻，同时，叙述风格简洁明快、文字表述精练流畅，举例说明通俗易懂，适合当代大学生的阅读。

课题组为教材配套了丰富的教学资源，包括名著名篇导读、术语汇释、图片、史学研究综述库、教学设计库、课件 ppt 和试题等。

### ◆ 目录

第一章 历史、历史学与历史观	第二节 唯物史观揭示了社会历史的客观基础
第一节 什么是历史	第三节 唯物史观揭示了社会历史的辩证运动
第二节 什么是历史学	
第三节 什么是历史观	
第二章 唯物史观与历史研究	第三章 中国马克思主义史学
第一节 唯物史观是科学的历史观	第一节 中国马克思主义史学的产生

- 第二节 毛泽东思想关于中国历史的理论和  
中国马克思主义史学研究的深入发展
- 第三节 改革开放新时期中国马克思主义  
史学的理论创新和历史研究的新成就
- 第四节 中国马克思主义史学的代表性著作
- 第五节 中国马克思主义史学发展的主要  
经验和当前任务
- 第四章 历史学的研究方法
  - 第一节 认识历史的基本原则
  - 第二节 文献研究与考古研究的结合
  - 第三节 历史学的多学科综合研究
  - 第四节 历史研究的比较方
- 第五章 中国史学的优良传统
  - 第一节 重视修史的传统
  - 第二节 以撰写信史为目标
- 第三节 以经世致用为撰述宗旨
- 第四节 求真与经世的辩证统一
- 第六章 20世纪西方史学
  - 第一节 20世纪前的西方史学
  - 第二节 20世纪西方史学发展的特点
  - 第三节 20世纪西方史学主要思潮
- 第七章 历史编撰
  - 第一节 历史编撰的史料基础
  - 第二节 历史编撰的旨趣和形式
  - 第三节 历史编撰中的叙事和议论
- 第八章 史学工作者的基本素养
  - 第一节 理论素养
  - 第二节 专业素养
  - 第三节 道德素养
- 阅读文献
- 人名译名对照表
- 后记



## 《中国近代史》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是中国社会科学院近代史所张海鹏、中央文献研究室杨胜群、北京师范大学郑师渠。

教材在马克思主义基本理论的指导下进行编写，贯彻历史唯物主义的指导，符合 1840—1949 年间近代中国历史的基本实际，反映了中国共产党领导新民主主义革命实践中对近代中国国情所形成的基本看法，坚持马克思主义史学家在长期研究实践中所形成的有关中国近代史的学科体系，反映了三十年来中国近代史学界研究的积极成果。同时，借鉴吸收新知识新成果，文字表现出通俗性、可读性、思辨性、创新性。在内容和形式上适应大学生学习和阅读需要。

### ◆ 教材特色

《中国近代史》教材是在唯物史观指导下，按照近代中国历史进程来编撰的。教材的主要特点是：充分考虑到大学历史学专业的教学实际，注重提高历史学专业“中国近代史”课程的教学效果，将马克思主义指导、唯物史观的运用，都贯彻在教材行文中，不空发议论，而是通过恰当地运用史料，写出历史的本质特点，让历史系学生从历史叙述中体会到观察历史的基本方法，受到运用唯物史观研究历史的基本训练。教材按照历史演进的顺序叙述历史，基本线索清楚，前后逻辑连贯，充分体现了中国近代史的学科性质，全面叙述了 1840—1949 年间的历史，以近代中国依次发生的政治事件为主干展开历史叙述，同时注意到各历史时期的中外关系、军事和战争、经济发展、思想文化以及不同政治势力、不同党派之间的斗争。注意处理各革命政治势力、党派与他们的对立面——清政府、北洋政府和国民党政府之间的关系，改变一方面是另一方面陪衬的旧有的写法。

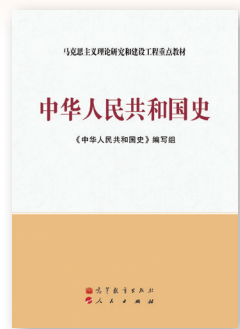
本教材有配套的教学课件。

## ◆ 目 录

- 导论
- 第一章 鸦片战争——中国近代史的开端
- 第一节 鸦片战争前的中国与世界
- 第二节 鸦片战争的爆发与战争进程
- 第三节 战后中国社会的变化
- 第二章 太平天国农民起义与第二次鸦片战争
- 第一节 太平天国起义的发动与农民政权的建立
- 第二节 第二次鸦片战争
- 第三节 清王朝统治格局的变化
- 第四节 太平天国的后期斗争与失败
- 第三章 洋务运动与中国早期现代化的开端
- 第一节 洋务派与洋务活动的展开
- 第二节 外国资本主义侵略下的中国经济
- 第三节 社会变化与早期维新思想的产生
- 第四章 边疆危机与中法、中日战争
- 第一节 边疆危机
- 第二节 反洋教斗争与外交危机
- 第三节 中法战争
- 第四节 甲午战争
- 第五章 维新变法和义和团运动
- 第一节 民族危机的加深和民族资本主义的初步发展
- 第二节 维新运动的开展
- 第三节 维新运动的高潮和失败
- 第四节 义和团运动兴起
- 第五节 八国联军侵华
- 第六章 辛亥革命与中华民国南京临时政府的建立
- 第一节 20世纪初的中国社会
- 第二节 清政府被迫推行“新政”
- 第三节 资产阶级民主革命运动的兴起
- 第四节 “预备立宪”与立宪运动
- 第五节 武昌起义与全国革命高潮
- 第六节 辛亥革命时期的文化
- 第七章 北洋军阀统治时期的中国社会
- 第一节 民国初年的政局与外交
- 第二节 军阀纷争与护法运动
- 第三节 军阀混战与时局动荡
- 第四节 北洋政府时期的经济与社会
- 第八章 “五四运动”与中国共产党的成立
- 第一节 新文化运动的兴起
- 第二节 五四运动
- 第三节 中国共产党成立
- 第九章 国共合作与国民革命
- 第一节 第一次国共合作的酝酿
- 第二节 国共合作的建立与国民革命的兴起
- 第三节 北伐战争与国民革命的高涨
- 第四节 国共合作的破裂与国民革命的失败
- 第十章 国民党在全国统治的建立与土地革命战争
- 第一节 南京国民政府的建立及其内政外交
- 第二节 中国共产党领导的土地革命战争
- 第三节 30年代前后社会、思想和文化
- 第十一章 日本发动侵华战争与中国局部抗战
- 第一节 “九一八”事变与中国局部抗战的开始
- 第二节 华北事变与全国民众抗日救亡运动高涨
- 第三节 全国团结抗日局面的初步形成
- 第十二章 全民族抗战的坚持与胜利
- 第一节 全民族抗战局面的形成
- 第二节 抗日战争战略相持阶段的战局与政局

- 第三节 全国抗战时期的经济、政治与文化
- 第四节 日本在沦陷区的殖民统治
- 第五节 抗日战争的胜利
- 第十三章 国共谈判与全面内战的爆发
  - 第一节 战后时局和各党派的政治动向
  - 第二节 和平谈判与政治协商
  - 第三节 国民党发动全面内战
  - 第四节 中国革命战争的历史转折
- 第十四章 国民党统治的覆灭和中华人民共和国成立
  - 第一节 国统区的全面危机
  - 第二节 历史性的战略决战和人民解放军向全国进军
  - 第三节 中华人民共和国成立
- 阅读文献
- 人名译名对照表
- 后记

## 《中华人民共和国史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由9位专家组成，首席专家是中国社会科学院当代中国研究所程中原、东北师范大学吴敏先、中央党校陈述和柳建辉。

本教材在内容上正确把握中华人民共和国史的主题、主线、主流，对历史事实进行历史的、辩证的分析；做到客观公正，不溢美，不掩过；重在总结经验教训，探索规律；力求做到历史与逻辑的统一。不回避国史上的错误、挫折和失败。结构上正确体现比较恰当的历史分期。同时，注意体现国史学科特点，体现中国特色社会主义的事业、道路、理论和制度，体现社会主义事业经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设“五位一体”。表述方法上做到了史论结合、人事结合、叙议结合。

### ◆ 教材特色

教材注重史论结合，在可靠的史料基础上讲清楚重大事件的前因后果，来龙去脉，并加强对国史重大事件的分析评论。对多数事件都根据中央权威说法，结合学界研究的最新成果进行评价，凸显全书的思想性、学术性、权威性。对社会主义改造、“大跃进”“文化大革命”、改革开放等重大历史事件定位准确、分析深刻，比较全面地反映了中华人民共和国成立以来经济、政治、文化、社会、国防和军队建设、外交、祖国统一、党的建设等方面取得的巨大成就。教材注重人事结合。既写了领袖人物的作为，也写了人民群众的创造；既记录了对共和国历史发展做出突出贡献的各界人物，也记录了对共和国历史发展起破坏作用的人，发挥了历史监督的作用。同时，贯彻和体现创新的时代要求，注意吸收新的研究成果，力求富有新意，提出新的观点、运用新的材料、采用新的论证。

本书配套有教学课件。

## ◆ 目 录

- 导论
- 第一章 中华人民共和国的诞生和社会主义制度的确立
- 第一节 中华人民共和国的成立
- 第二节 民主革命任务的完成和新生人民政权的巩固
- 第三节 国民经济的迅速恢复
- 第四节 过渡时期总路线的提出和社会主义基本经济制度的建立
- 第五节 社会主义政治制度的确立和发展
- 第六节 文教科技卫生等事业的建设和进步
- 第七节 新中国外交基础的奠定
- 第二章 开始全面建设社会主义
- 第一节 探索社会主义建设道路的良好开端
- 第二节 社会主义建设道路的艰辛探索和曲折发展
- 第三节 对国民经济和社会政治关系的全面调整
- 第四节 政治和思想文化领域“左”的错误的发展
- 第五节 维护国家主权和对外关系的新进展
- 第六节 十年社会主义建设的主要成就和基本经验
- 第三章 “文化大革命”的十年
- 第一节 “文化大革命”的发动和反对动乱的抗争
- 第二节 “斗、批、改”运动和全国局势相对稳定
- 第三节 林彪反革命集团的覆灭和纠正“左”倾错误的努力
- 第四节 外交工作打开新局面
- 第五节 国民经济的曲折发展
- 第六节 1975年整顿和“文化大革命”结束
- 第四章 伟大的历史转折
- 第一节 在徘徊中前进和走向历史转折
- 第二节 中共十一届三中全会开启改革开放新时期
- 第三节 拨乱反正的全面展开和深入
- 第四节 改革开放的初步展开
- 第五节 政治体制改革和民主法制建设
- 第六节 外交政策的调整和对外关系的发展
- 第五章 开辟中国特色社会主义伟大事业
- 第一节 建设中国特色社会主义的提出和部署
- 第二节 改革开放的全面展开
- 第三节 社会主义精神文明建设和城乡社会生活的变化
- 第四节 社会主义初级阶段理论和党的基本路线的制定
- 第五节 祖国统一大业的推进和国防现代化建设
- 第六节 开启外交工作新格局
- 第六章 面向二十一世纪的社会主义现代化建设
- 第一节 在经受严峻考验中坚持和发展中国特色社会主义
- 第二节 改革开放和现代化建设进入新阶段
- 第三节 社会主义初级阶段基本纲领的提出和贯彻
- 第四节 跨世纪发展战略的制定实施和指导思想的与时俱进
- 第五节 祖国统一大业取得新进展和中国特色军事变革的推进
- 第六节 全方位外交格局形成

## 第七章 向全面建设小康社会目标迈进

第一节 全面建设小康社会宏伟目标和经济社会发展的发展

第二节 全面建设小康社会新要求的提出和部署

第三节 政治、文化、社会、生态文明建设和党的建设新进展

第四节 有效应对重大挑战和成功举办盛会

第五节 祖国和平统一大业的新进展和中国特色军事变革的加快推进

第六节 国际战略的新格局和中国国际地位的提高

阅读文献

人名译名对照表

后记



## 《世界现代史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 10 位专家组成，首席专家是中国社会科学院世界历史研究所于沛、武汉大学胡德坤、中国人民大学李世安、首都师范大学徐蓝、中国社会科学院世界历史研究所孟庆龙。

本书分上下册，上册为 20 世纪初至第二次世界大战结束的世界历史，下册为第二次世界大战结束至 21 世纪初的世界历史。教材较为全面地叙述了这一时期政治、经济、文化、社会等各方面的巨大变化，并对这时期的历史经验进行了总结。教材坚持以唯物史观为指导，叙述对人类历史发展进程影响重大的诸多事件，并总结了历史发展趋势、历史主线；在分析历史事件和人物时，注意从当时的历史条件出发，客观认识历史，辩证理解历史现象，把具体问题置于具体的时空环境和历史背景中进行考察，并注意突出世界现代史发展的主线。

### ◆ 教材特色

本教材由国内世界现代史研究领域的权威学者编写，在内容上延续了既有经典教材的结论，同时也体现了学术界的最新研究进展情况。主要特色是结构合理、取舍得当，20 世纪的世界历史，内容非常丰富、过程错综复杂、充满矛盾和斗争，教材在有限的篇幅内将这些内容有机整合，叙述分析详略得当，适合教学使用。

本教材有配套的教学课件。

### ◆ 目录

导论	第四节 亚洲的觉醒和拉丁美洲的社会变革
第一章 进入 20 世纪的世界	第二章 第一次世界大战和凡尔赛—华盛顿体系的形成
第一节 20 世纪初的科技进步和社会进步	第一节 大战的起源
第二节 资本主义发展到垄断阶段	第二节 大战的爆发和进程
第三节 国际工人运动的发展与列宁主义的诞生	第三节 大战的结果和影响

- 第四节 凡尔赛—华盛顿体系
- 第三章 俄国十月社会主义革命
- 第一节 十月革命胜利和苏维埃政权建立
- 第二节 苏维埃俄国为巩固新生政权而斗争
- 第三节 十月革命影响下的世界无产阶级革命运动
- 第四章 第一次世界大战后初期的资本主义世界
- 第一节 英国的相对衰落与法国的重建
- 第二节 德国魏玛共和国与意大利法西斯统治的确立
- 第三节 美国的经济繁荣与日本的政治转变
- 第四节 欧洲国际关系的调整
- 第五章 亚非拉地区民族解放运动的发展
- 第一节 现代民族解放运动的基本特征
- 第二节 印度非暴力不合作运动
- 第三节 土耳其凯末尔革命
- 第四节 朝鲜、越南民族解放运动
- 第五节 埃及独立运动
- 第六节 拉丁美洲民族解放运动
- 第六章 苏联社会主义改造和建设
- 第一节 新经济政策的实施和苏联成立
- 第二节 社会主义工业化
- 第三节 农业集体化
- 第四节 20世纪30年代苏联的政治生活
- 第七章 资本主义世界经济危机及其主要影响
- 第一节 1929—1933年资本主义世界经济危机
- 第二节 美国罗斯福“新政”与英法的调整
- 第三节 欧洲战争策源地的形成
- 第四节 亚洲战争策源地形成
- 第八章 各国反法西斯斗争与世界大战的迫近
- 第一节 中华民族全面抗日战争开始
- 第二节 西班牙内战
- 第三节 建立广泛的反法西斯统一战线
- 第四节 德国吞并奥地利和捷克斯洛伐克
- 第五节 英、法、苏三国谈判与《苏德互不侵犯条约》
- 第九章 第二次世界大战
- 第一节 第二次世界大战全面爆发
- 第二节 世界反法西斯战争的战略转折
- 第三节 世界反法西斯战争的胜利
- 第十章 20世纪上半期的科技与文化
- 第一节 20世纪上半期科学技术的重大发展
- 第二节 科技进步对世界历史进程的影响
- 第三节 20世纪上半期的哲学社会科学
- 第十一章 雅尔塔体系与冷战的开始
- 第一节 雅尔塔体系与战后国际秩序的建立
- 第二节 冷战的开始与两极格局的形成
- 第十二章 二战后初期至50年代中期的社会主义国家
- 第一节 二战后苏联的经济和政治
- 第二节 东欧人民民主国家的建立
- 第三节 中华人民共和国的成立与社会主义制度的确立
- 第四节 蒙古、越南、朝鲜人民民主政权的建立和古巴革命
- 第十三章 二战后初期至50年代的主要资本主义国家
- 第一节 美国
- 第二节 欧洲主要资本主义国家
- 第三节 日本
- 第十四章 二战后民族解放运动与第三世界的兴起
- 第一节 亚洲民族解放运动
- 第二节 非洲民族解放运动
- 第三节 拉丁美洲民族解放运动

- 第四节 第三世界的兴起
- 第十五章 冷战与两极格局的演变
- 第一节 冷战态势的演变
- 第二节 以美国为首的西方集团的分化
- 第三节 社会主义阵营的分裂
- 第四节 从“新冷战”到“新缓和”与两极格局的终结
- 第十六章 20世纪60—90年代的主要资本主义国家
- 第一节 美国
- 第二节 西欧和北欧主要资本主义国家
- 第三节 日本
- 第四节 环太平洋地区的其他主要资本主义国家
- 第十七章 独立后的亚非拉发展中国家
- 第一节 亚洲各国的政治与经济
- 第二节 非洲国家独立后的曲折发展
- 第三节 拉丁美洲的发展与调整
- 第四节 南北对话和南南合作
- 第十八章 20世纪中后期苏联东欧社会主义国家的发展与挫折
- 第一节 苏联经济社会的发展
- 第二节 东欧各国经济社会的发展与改革
- 第三节 苏东剧变
- 第十九章 社会主义国家改革与当代社会主义发展
- 第一节 中国社会主义建设在探索中曲折发展
- 第二节 改革开放与中国特色社会主义的形成与发展
- 第三节 越南等社会主义国家的改革和当代社会主义发展
- 第二十章 经济全球化和世界多极化的发展
- 第一节 经济全球化与区域经济一体化
- 第二节 世界多极化的发展
- 第三节 冷战后世界上争取和平发展与合作的历程
- 第二十一章 20世纪下半期的科技与文化
- 第一节 新科技革命的兴起
- 第二节 20世纪下半期的世界文化
- 第三节 新科技革命和文化对经济社会发展的影响
- 阅读文献
- 人名译名对照表
- 后记

## 《美学原理》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 8 位专家组成，首席专家是陕西师范大学尤西林。

本书以马克思主义理论为指导，对各个时代、各个国家的美学理论成果作了全面深入的考察，对各种审美活动的经验进行了梳理、概括和提炼、评价，提出了一系列具有内在逻辑性和理论说服力美学观点。在论述时，引证了古今中外的多部哲学著作、历史文献、文艺作品和科技论著等，并精选社会生活各个领域的典型实例，用来说明审美本质和审美规律。

本书既可供高校中文、艺术、哲学等以美学作为专业基础课和主干课程的本科生学习，也可供社会上的爱好者阅读。

### ◆ 主编简介

尤西林，陕西师范大学文学院教授、中华美学学会常务理事、中华美学学会外国美学学术委员会副主任、中国宗教学会理事、中国文艺理论学会顾问、中国中外文艺学学会理事。代表著作有《人文学科及其现代意义》(1996 年、2006 年增订再版)、《阐释并守护世界意义的人：人文知识分子的起源与使命》(1996 年、2006 年增订再版、2008 年台湾繁体版)、《人文科学导论》(“十五”国家级规划教材，高等教育出版社 2002 年版，台湾繁体 2008 年版)、《心体与时间：20 世纪中国美学与现代性》(人民出版社 2009 年版)、《人文科学与现代性》(2013) 等。

### ◆ 教材特色

本书紧扣标题中的“原理”二字，讲述了审美活动经验、审美本质和审美规律等美学的基本问题，内容横贯中西，谈古论今，在全面考察各个时代、国家的美学理论成果，并进行精心梳理、概括和提炼的基础上，提出了一系列的美学观点。为了增强观点的说服力和可信度，书中大量援引古今中外的各种论著和社会生活各领域的典型实例，从而使关于美学原理的论述不但具有思辨之美，还增强了艺术性和感染力，具有很强的可读性。

本教材有配套的教学课件，正文章节配备了二维码，提供学习指导。

## ◆ 目 录 .....

### 绪论

- 第一节 美学的历史
- 第二节 美学研究的对象
- 第三节 美学的学科特性
- 第四节 美学的研究方法

### 第一章 审美的本质

- 第一节 关于审美本质的探讨历程
- 第二节 马克思的“美的规律”思想
- 第三节 审美的本质

### 第二章 审美活动经验

- 第一节 审美经验的根源
- 第二节 审美心理结构与审美感受特性
- 第三节 审美心理要素
- 第四节 审美经验模式
- 第五节 审美经验的历史演变与文化差异

### 第三章 形式美

- 第一节 形式美的自由历程
- 第二节 形式美的构成要素
- 第三节 形式美的基本规律
- 第四节 形式美的变迁

### 第四章 技术美

- 第一节 技术范畴及其美学视域
- 第二节 技术美与功能美
- 第三节 设计的文化内涵与审美创造

### 第五章 社会美

- 第一节 社会美的范围与特征
- 第二节 社会交往中的美与人物美
- 第三节 日常生活与节日欢庆中的美

### 第六章 自然美

- 第一节 自然美的概念内涵与基本特性
- 第二节 自然美的代表性模式
- 第三节 天然美：中国古典美学的核心自然美范畴

### 第七章 艺术美

- 第一节 艺术的审美特性
- 第二节 艺术美与人生艺术化

### 第八章 作为审美范畴的优美与崇高

- 第一节 优美与崇高的本质及其特征
- 第二节 优美与崇高的相互转化
- 第三节 崇高在现代的意义

### 第九章 作为审美范畴的悲剧与喜剧

- 第一节 作为审美范畴的悲剧
- 第二节 作为审美范畴的喜剧

### 第十章 作为审美范畴的丑

- 第一节 丑的审美界定及其特征
- 第二节 丑的审美价值
- 第三节 丑的审美范畴

### 第十一章 美育

- 第一节 美育的内涵
- 第二节 美育的功能
- 第三节 美育的实施途径

### 阅读文献

### 人名译名对照表

### 后记

### 第二版后记

## 《中国美学史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 9 位专家组成，首席专家是中国人民大学张法、北京大学朱良志。

本书在讲述中国美学史的发展历程时，以天下美学观贯穿，按从古至今的顺序展开，上溯至远古美学、春秋战国美学、秦汉美学，中及魏晋南北朝美学、隋唐五代美学、宋辽金元美学，近及明代美学、清代美学，介绍了各个时期出现的重要流派、人物及其代表思想，并力图挖掘前后的继承关系，论述范围涉及文学、美术、音乐、园林、建筑等多个含有丰富的美学思想的领域，体现了宽阔的学术视野，也突出了中国美学的独特性。

本书可供高校中文、艺术、哲学等以美学作为专业基础课和主干课程的本科生学习，也可供社会上的爱好者阅读。

### ◆ 主编简介

张法，浙江师范大学哲学系教授、博士生导师，教育部长江学者特聘教授（2005 年度），国务院哲学学科评议组成员（2008— ），中华美学学会副会长（2008— ）。美国哈佛大学访问学者（1996—1997），加拿大多伦多大学访问学者（2002—2003），霍英东基金奖获得者（1994）。主要研究领域有美学、审美文化、思想史。独著有《美学导论》《中国美学史》《20 世纪西方美学史》《中西美学与文化精神》《中国艺术：历程与精神》等 21 部，合著有《中国艺术学》等 5 部，主编有《中国高校哲学社会科学发 展报告 1978—2008 艺术学卷》等 6 部，发表文章近 300 篇。

### ◆ 教材特色

与中国美学思想散见于诸多领域如诗文、歌舞、书画、器物、建筑、园林的特点相呼应，全书在论述中国美学从先秦两汉、魏晋六朝、隋唐两宋至元明清的发展时，选择各阶段最具代表性和典型性的思想、成果，引用丰富翔实的文献资料，进行论述、介绍，并给予恰如其分的评析，同时兼顾中国少数民族的美学思想，体现了中国美学研究的中国特色、客观性和丰富性。

本教材有配套的教学课件，正文章节配备了二维码，提供学习指导。

## ◆ 目 录

绪论	第一节 隋唐五代美学的基本面貌
第一章 远古美学	第二节 多元文化视野中的美学思想
第一节 远古美学的基本面貌	第三节 唐代美学的主要类型
第二节 中国美学的历史发端	第四节 隋唐五代美学论著
第三节 审美时空格局的形成	第六章 宋辽金元美学
第四节 原始仪式与礼乐文明	第一节 宋辽金元美学的基本面貌
第二章 春秋战国美学	第二节 宋辽金元美学的生活世界
第一节 春秋战国美学的基本面貌	第三节 宋辽金元美学的圆融气象
第二节 儒家美学思想	第四节 宋辽金元的美学境界
第三节 道家美学思想	第七章 明代美学
第四节 其他重要美学思想	第一节 明代美学的基本面貌
第三章 秦汉美学	第二节 明代的思想与美学
第一节 秦汉美学的基本面貌	第三节 明代的文学美学
第二节 秦汉美学的主体境界：巨丽	第四节 明代的艺术美学
第三节 秦汉的音乐宇宙	第八章 清代美学
第四节 《诗大序》与政治美学	第一节 清代美学的基本面貌
第四章 魏晋南北朝美学	第二节 清代的政治 / 社会美学
第一节 魏晋南北朝美学的基本面貌	第三节 清代的小说、戏曲美学
第二节 人物品藻与中国型审美把握方式	第四节 清代美学的总结性著作
第三节 自然山水、玄学与六朝审美新境	阅读文献
第四节 建安风骨、道丽、形式美与时代美学主潮	后记
第五章 隋唐五代美学	第二版后记

## 《西方美学史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 10 位专家组成，首席专家是复旦大学朱立元。

本书以马克思主义理论为指导，讲述了西方美学从古希腊、古罗马到中世纪、近代、现当代的发展历史，对各个时期有代表性的人物及其美学思想、历史地位做了清晰全面的介绍，在提及每种现象流派、每个代表人物及其历史地位与影响时，力图以马克思主义的视角和观点，给予恰如其分的评价，以便读者了解掌握西方美学从古至今的发展脉络，提高以马克思主义理论分析、看待西方美学史的能力。

本书可供高校中文、艺术、哲学等以美学作为专业基础课和主干课程的本科生、研究生学习。

### ◆ 主编简介

朱立元，复旦大学资深教授、博士生导师。1997 年被授予“有突出贡献的中青年专家”称号。曾任国务院学位委员会第五、六届中文学科评议组成员。曾任中华美学学会副会长、中国中外文艺理论学会副会长、中国文艺理论学会副会长、上海美学学会会长。著有《黑格尔美学引论》《接受美学导论》《真的感悟》《历史与美学之谜的求解》等，主编《西方美学通史》（七卷本）、《西方美学范畴史》（三卷本）等专著和《美学》《当代西方文艺理论》《西方文论教程》等教材，发表论文 300 余篇，获省部级以上奖 18 项。

### ◆ 教材特色

本书视野开阔，构架清晰，有助于了解西方美学从古至今的发展脉络。全书结构层次清晰，共分古希腊罗马美学、中世纪与文艺复兴美学、17 世纪以来的近代美学、现当代美学四篇，各篇依历史演进顺序设若干章。为了便于使用，各章均设有导语，简要介绍章节内容，帮助学生在阅读、学习时有的放矢。各章还根据美学发展的历史线索，选择各时期具有代表性的重要美学家及其思想，从人物的生平和社会时代背景入手，介绍其美学思想、代表作，引用文献资料进行分析，进而对其美学史地位、对西方美学史的贡献进行了恰当评价。



本教材有配套的教学课件，正文章节配备了二维码，提供学习指导。

## ◆ 目 录

绪论	第二节 狄德罗
第一编 古希腊罗马美学	第三节 莱辛
第一章 古希腊美学	第四节 鲍姆嘉通
概述	第五节 维柯
第一节 早期希腊美学	第七章 德国古典美学
第二节 智者与苏格拉底	概述
第三节 柏拉图	第一节 康德
第四节 亚里士多德	第二节 席勒
第二章 古罗马美学	第三节 谢林
概述	第四节 黑格尔
第一节 普罗提诺	第四编 现当代美学
第二节 奥古斯丁	第八章 转向现代美学
第二编 中世纪与文艺复兴美学	概述
第三章 中世纪美学	第一节 丹纳
概述	第二节 立普斯
第一节 托马斯·阿奎那	第三节 叔本华
第二节 但丁	第四节 尼采
第四章 文艺复兴美学	第五节 克罗齐
概述	第九章 心理学美学
第一节 人文主义	概述
第二节 艺术思想	第一节 弗洛伊德
第三节 《诗学》再阐释及其他	第二节 荣格
第三编 17世纪以来的近代美学	第三节 阿恩海姆
第五章 英国经验主义美学	第四节 拉康
概述	第十章 西方马克思主义美学
第一节 夏夫兹博里	概述
第二节 休谟	第一节 卢卡奇
第三节 博克	第二节 葛兰西
第六章 近代欧陆美学	第三节 本雅明
概述	第四节 阿多诺
第一节 布瓦洛	第五节 马尔库塞

第六节	伊格尔顿
第十一章	现象学传统的美学
	概述
第一节	海德格尔
第二节	萨特
第三节	梅洛—庞蒂
第四节	杜夫海纳
第五节	伽达默尔
第十二章	分析美学
	概述

第一节	维特根斯坦
第二节	沃尔海姆
第三节	丹托
第四节	迪基
	结语
	阅读文献
	人名译名对照表
	后记
	第二版后记

## 《中国伦理思想史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是黑龙江大学张锡勤、南京大学杨明、湖南师范大学张怀承。

本书以历史发展为主要线索，以重要著作、重要思想家为重点，论述了中国伦理思想史从先秦到清末近代的发展历程，内容包括封建伦理思想的奠基与形成、封建伦理思想的系统化及其统治地位的确立、封建伦理思想的演变以及深化和成熟、封建伦理思想的衰落、早期启蒙主义伦理思想兴起、资产阶级伦理思想的形成和发展，介绍中国伦理思想史发展历史上的重要思想和流派，并力求以马克思主义为指导思想，给予恰当的评价。

本书即可供高校中文、哲学等专业本科生学习，也可供社会上的爱好者阅读。

### ◆ 主编简介

张锡勤，1961 年毕业于北京师范大学历史系，现为黑龙江大学哲学学院教授，伦理学专业、中国哲学专业博士生导师。主要著作有《中国近代思想文化史稿》、《中国近代的文化革命》、《中国传统道德举要》、《中国伦理思想通史》(主编)、《中国伦理道德变迁史稿》(主编)、《中国伦理思想史》(主编)等。在《哲学研究》《中国哲学史》《历史研究》等刊物发表学术论文百余篇。曾获教育部“第四届高等学校教学名师奖”、黑龙江省“第二届高等学校教学名师奖”、黑龙江省“龙江文化建设终身成就奖”，被评为全国优秀教师。

### ◆ 教材特色

本书从唯物史观和唯物辩证法原理出发，将其贯穿于对中国历史各个时期伦理思想及其代表人物的评价、介绍，既系统梳理了中国伦理思想在各个历史时期的发展脉络及其规律，又辩证分析了中国伦理思想的学术价值及其历史影响，体现了马克思主义中国化的最新进展和成果。为了发挥伦理学的现实教育功能，古为今用，全书还着重介绍了中国各个历史时期伦理思想的精华内容，诠释和阐发了历代杰出思想家关于人生境界、道德追求、社会责任和行为规范等内容的论述，对于当代大学生的为人处事不无实际指导意义。

本教材有配套的教学课件，正文章节配备了二维码，提供学习指导。

## ◆ 目 录

绪论	想概述
第一章 先秦的伦理思想	第二节 张载的伦理思想
第一节 先秦时期的中国社会和伦理思想概述	第三节 二程的伦理思想
第二节 中国伦理思想的发端	第四节 朱熹的伦理思想
第三节 孔子的伦理思想	第五节 陆九渊的伦理思想
第四节 老子的伦理思想	第六节 陈亮、叶适的伦理思想
第五节 墨子的伦理思想	第七节 王守仁的伦理思想
第六节 孟子的伦理思想	第五章 明中叶至清中叶的伦理思想
第七节 庄子的伦理思想	第一节 明中叶至清中叶的中国社会和伦理思想概述
第八节 《管子》的伦理思想	第二节 李贽的伦理思想
第九节 荀子的伦理思想	第三节 黄宗羲、唐甄的伦理思想
第十节 韩非的伦理思想	第四节 王夫之的伦理思想
第二章 秦汉的伦理思想	第五节 颜元的伦理思想
第一节 秦汉时期的中国社会和伦理思想概述	第六节 戴震的伦理思想
第二节 秦汉之际儒家经典中的伦理思想	第六章 近代的伦理思想
第三节 董仲舒的伦理思想	第一节 近代的中国社会和伦理思想概述
第四节 《白虎通》的伦理思想	第二节 严复的伦理思想
第五节 王充的伦理思想	第三节 康有为的伦理思想
第三章 魏晋至隋唐的伦理思想	第四节 谭嗣同的伦理思想
第一节 魏晋至隋唐时期的中国社会和伦理思想概述	第五节 梁启超的伦理思想
第二节 玄学的伦理思想	第六节 章太炎的伦理思想
第三节 道教的伦理思想	第七节 孙中山的伦理思想
第四节 佛教的伦理思想	第八节 “五四”新文化运动所倡导的“道德革命”
第五节 韩愈、李翱的伦理思想	阅读文献
第四章 宋至明中叶的伦理思想	后记
第一节 宋至明中叶的中国社会和伦理思想	第二版后记

## 《逻辑学》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 16 位专家组成，首席专家是西南大学何向东、南开大学任晓明、南京大学张建军。

教材坚持以马克思主义为指导，结合中国高校逻辑学教学的实际需要，从逻辑学的研究对象、学科性质和作用、学习方法入手，讲述了传统词项逻辑、命题逻辑、谓词逻辑、传统归纳逻辑、现代归纳逻辑、科学逻辑、论辩逻辑、语言交际逻辑等内容，进而在此基础上讲解了逻辑思维的基本规律。与同类教材相比，首先，本书增加了一定比例的语言逻辑和论辩逻辑等内容，丰富和发展了教材内容；其次，全书各章节的行文采用总分结构，先概括介绍再具体展开，逐一介绍定义、分类、推理形式等内容，这样的写作方法使枯燥抽象的逻辑概念具体化，便于学生了解逻辑学的概貌并提高思维素养。

### ◆ 主编简介

何向东，曾任西南大学副校长、教育部高等学校哲学学科教学指导委员、教育部高等学校文化素质教育指导委员、全国哲学社会科学基金项目学科评审专家、普通高等学校本科教学工作评估专家委员会委员、中国逻辑学会副会长、重庆市逻辑学会会长。主要著作有《逻辑学教程》《逻辑学基础教程》《逻辑原理与实务》等，发表的论文有《论周延、量项问题》《试论语言逻辑的体系问题》等，主讲的“逻辑学”精品课程为逻辑学教学领域全国唯一的一门国家级精品课程，曾获第四届全国高等学校教学名师奖。

### ◆ 教材特色

教材观点正确、体系完整、内容丰富、论述清晰、案例典型，具有如下鲜明特色：第一，就大学逻辑学本科教学的现代化问题，强调传统逻辑与现代逻辑的融合，发挥现代逻辑的引领、指导作用，对传统逻辑采取取其精华、弃其糟粕的批评态度。第二，为帮助学生理解枯燥抽象的基本概念和基础理论，夯实基础知识，教材各章在讲解时不仅列举了大量案例，还围绕相关学习内容精心编写了思考题和练习题，并在书后附有参考

答案。第三，编写体例更符合学生的学习实际，不仅开列了有代表性的阅读文献，制作了人名译名对照表，还对各章的专业名词术语整理出中英文对照表，对于激发学生对逻辑学的学习兴趣、培养严谨认真的学习态度大有帮助。第四，为了满足数字化教学的需求，借助主编曾任与教材同名的国家精品资源共享课主持人的契机，书中配备了二维码，内容与资源共享课的相关内容基本对应，为学生随时随地通过移动终端学习提供了方便。

## ◆ 目 录

绪论	第一节 谓词逻辑自然演绎系统
第一节 逻辑学的研究对象和类型	第二节 带等词的谓词逻辑自然演绎系统
第二节 逻辑学的性质与学习逻辑学的作用	$NQ^=$
第三节 逻辑学的研究方法 with 学习方法	第六章 传统归纳逻辑
第四节 传统逻辑与现代逻辑的关系	第一节 归纳推理
第五节 逻辑学的发展概况	第二节 枚举归纳推理
第一章 传统词项逻辑	第三节 穆勒五法
第一节 词项	第四节 类比推理
第二节 直言命题	第七章 现代归纳逻辑
第三节 直接推理	第一节 概率和概率演算
第四节 三段论	第二节 统计推理
第二章 命题逻辑	第八章 科学逻辑
第一节 命题逻辑概述	第一节 科学方法与科学逻辑
第二节 复合命题及其推理	第二节 科学说明与科学预测
第三节 真值表方法	第三节 科学假说
第三章 命题逻辑的自然演绎系统	第四节 科学理论及其演化
第一节 证明与子证明	第九章 论辩逻辑
第二节 推理规则	第一节 非形式逻辑与论辩逻辑
第三节 系统 NP 中的推导	第二节 论证、反驳与辩护
第四节 无前提推导与演绎定理	第三节 定义与划分
第四章 谓词逻辑	第四节 谬误与诡辩
第一节 个体词、谓词和量词	第十章 语言交际的逻辑
第二节 谓词逻辑的形式语言	第一节 语言逻辑概述
第三节 基本语法概念	第二节 言语行为理论
第四节 谓词逻辑语义	第三节 言语行为与成功交际
第五章 谓词逻辑的自然演绎系统	第十一章 逻辑思维的基本规律

第一节 逻辑规律与思维规范  
第二节 矛盾律  
第三节 排中律  
第四节 同一律  
练习题参考答案

阅读文献  
人名译名对照表  
术语中英文对照表  
后记  
第二版后记

## 《科学技术哲学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 13 位专家组成，首席专家是中国人民大学的刘大椿、北京师范大学的刘孝廷、华中科技大学的万小龙。

科学技术哲学是一门文理交叉、理论与实践并重的哲学学科，全书以马克思主义为指导，通过全面介绍科学哲学、技术与工程哲学、科学技术与社会研究的基本内容和最新成果，系统展现了学科的基本知识、基本方法和内在逻辑，强调了科学技术哲学与马克思主义的关系，增添了工程的社会建构、科学技术的社会运行与价值考量、国家科技创新驱动战略等新内容。力求既重视经典的研究，又及时反映时代的新变化；既满足哲学本科专业学习的要求，又兼顾研究生教学研究参考以及通识教育的需要；既重视规范性教学，又关注当代科学技术哲学对科学与技术的开放性思考。

### ◆ 主编简介

刘大椿，中国人民大学哲学院教授，科学技术哲学专业博士生导师。曾任中国人民大学哲学系主任，研究生院常务副院长，校长助理，图书馆馆长；国务院学位委员会哲学学科评议组第四届、第五届成员。现任中国人民大学一级教授，学术委员会副主任，学位评定委员会委员；人文社会发展研究中心主任；中国自然辩证法研究会副理事长，科学技术哲学史专业委员会主任委员，科学技术与公共政策专业委员会主任委员。著有《科学活动论》《互补方法论》《科学哲学》《科学技术哲学导论》《人文社会科学研究成果评价体系研究》《从中心到边缘：科学、哲学、人文之反思》《范例研究：科学大师与创新方法》《思想的攻防：另类科学哲学的兴起和演化》《人文社会科学主旨问题报告》《科学之审度》《一般科学哲学史》《分殊科学哲学史》等。2004 年获教育部、人事部全国模范教师称号；2014 年获中国科协全国优秀科技工作者荣誉称号。主要研究领域有科学哲学、科学技术与社会、创新方法、交叉学科、人文社会科学评价等。

### ◆ 教材特色

本书观点明确、结构完整、内容丰富，在体例和学术上都有一定的创新；体现中国特



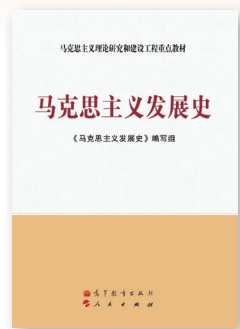
色，有很强的时代感和前瞻性，教学针对性较强。适合高等院校本科哲学专业教学和研究生科学技术哲学教学及相关专业参考选用，也可作为大学通识课教学参考用书。

◆ 目 录 .....

第一章 科学的实验基础与逻辑结构  
第二章 科学发现与科学理论的演变  
第三章 科学哲学的当代发展  
第四章 技术哲学思想的形成与发展  
第五章 技术的特性与工程的社会建构  
第六章 科学技术的社会运行  
第七章 科学技术与社会发展的哲学反思

第八章 科学技术的价值考量  
第九章 科技创新的方法和文化  
结语  
阅读文献  
人名译名对照表  
后记

## 《马克思主义发展史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是中央党校邢贲思、武汉大学梅荣政、中国人民大学张雷声、清华大学艾四林。

编者结合时代特点，吸收学术界最新研究成果，在查阅、参考大量历史文献资料的基础上，依照历史发展和演进过程，阐述了马克思主义的诞生、剩余价值学说和马克思主义政治经济学、马克思主义体系的丰富和发展、列宁主义、马克思主义中国化的理论成果、西方马克思主义及其历史演变、马克思主义的历史经验与当代课题等内容。全书资料丰富，语言流畅，论述透彻，分析中肯。

本书可作为高等院校哲学专业的教科书，也可供思想政治教育等专业选用和社会读者学习。

### ◆ 教材特色

本书由曾任中央党校副校长的邢贲思担任第一首席，其他首席和编写成员俱为业界成就突出、有广泛影响力的学者担任。全书聚焦于马克思主义的核心和关键问题，纵横结合，以马克思主义的萌芽、形成和发展过程为横线，以马克思主义不同时期在不同地区、国家的理论成果为纵线，体现了共时性与历时性的有机统一。在介绍马克思主义与工人运动、革命实践相结合的发展历史之外，书中还以西方马克思主义为代表，介绍、评价了 20 世纪 30 年代以来对马克思主义的理论、历史、文本、文献研究有所贡献的学术流派，有助于学生认识马克思主义的丰富性、全面性。

本教材有配套的教学课件。

### ◆ 目录

绪论	第三章 马克思主义体系的丰富和发展
第一章 马克思主义的诞生	第四章 马克思主义发展的列宁主义阶段
第二章 剩余价值学说的创立和马克思主义政治经济学的形成	第五章 马克思列宁主义在苏联的发展及挫折
	第六章 毛泽东思想是马克思主义在中国发

	展的第一个重大成果	结束语
第七章	中国特色社会主义理论体系是马克思主义在中国发展的最新成果	阅读文献 人名译名对照表
第八章	西方马克思主义及其历史演变	后记

## 《马克思主义哲学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 21 位专家组成，首席专家是教育部袁贵仁、中央党校杨春贵、中国社会科学院李景源、北京大学丰子义。

全书围绕实践论、辩证法、认识论等马克思主义哲学的基本和核心问题展开，包括哲学及其发展规律、马克思主义哲学的创立与发展、世界的物质性、实践与世界、世界的联系与发展、联系与发展的基本规律、社会历史运动的规律性、认识活动及其规律等内容，在旁征博引的基础上，以生动流畅的语言，深入浅出地进行了详细论述和恰当评价，充分体现了马克思主义中国化的最新成果，体现了中国特色社会主义的丰富实践，体现了马克思主义哲学理论研究的最新进展。

本书可作为高等学校哲学专业的教科书，也可供其他专业选用和社会读者阅读。

### ◆ 教材特色

本书的首席专家来自北京大学、中国人民大学、中国社会科学院等知名高校和科研单位，编写成员也在国内具有较高的知名度，在马克思主义研究领域多年来从事相关内容的教学与研究，积累了丰富的经验，熟悉教学的重点、难点。全书依据马克思主义哲学的主要和核心问题展开，结构完整，层次清晰，论述透彻，解释到位，语言流畅，资料充沛，具有很强的可读性和丰富的知识性。

本教材有配套的教学课件。

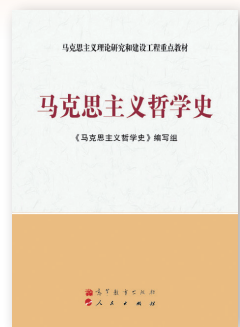
### ◆ 目录

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 第一章 哲学及其发展规律      | 第七章 社会历史运动的规律性    |
| 第二章 马克思主义哲学的创立与发展 | 第八章 社会基本矛盾运动及其规律  |
| 第三章 世界的物质性        | 第九章 生产力在社会发展中的作用  |
| 第四章 实践与世界         | 第十章 人民群众在社会发展中的作用 |
| 第五章 世界的联系与发展      | 第十一章 文化在社会发展中的作用  |
| 第六章 联系与发展的基本规律    | 第十二章 认识活动及其规律     |

第十三章	真理及其检验标准
第十四章	价值与价值观
第十五章	人类解放与人的自由全面发展

阅读文献
人名译名对照表
后记

## 《马克思主义哲学史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是北京大学赵家祥、中国人民大学梁树发、中国人民大学庄福龄、中山大学叶汝贤。

本书阐述了马克思主义哲学产生和发展的历史，包括马克思主义形成与哲学革命、马克思恩格斯对欧洲革命的哲学分析与总结、马克思恩格斯对古代社会和东方道路的探索、恩格斯对马克思主义哲学的发展、列宁的哲学思想及其对马克思主义哲学的发展、马克思主义哲学的中国化历史进程等内容。全书重点突出，资料翔实，行文结构清晰，表达流畅，论述透彻。

本书可作为高等院校哲学专业的教科书，也可供思想政治教育等专业选用和社会读者学习。

### ◆ 教材特色

本书的首席专家来自北京大学、中国人民大学等知名高校，在马克思主义研究领域多年来从事相关内容的教学与研究，参与过多部同名专业课教材的编写工作，积累了丰富的经验，熟悉教学的重点、难点。全书着力突出马克思主义哲学的实践性和革命性特征，将马克思主义哲学视为一个动态发展和演进的过程，讲述了马克思主义哲学对欧洲革命、社会主义革命与建设的指导作用，及其在此过程中在不同历史时期、地区和国家的丰富、发展、壮大和结出的理论成果，便于读者对马克思主义哲学的发展历程、成就有全面的认识。

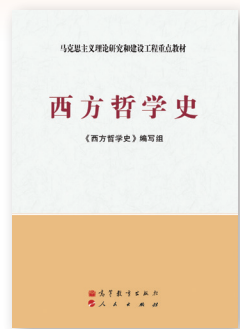
本教材有配套的教学课件。

### ◆ 目录

绪论	的发展
第一章 马克思主义哲学的形成和哲学的革命	第四章 马克思、恩格斯对古代社会和东方社会发展道路的探索
第二章 马克思、恩格斯对欧洲革命经验的哲学分析与总结	第五章 19 世纪 70 年代中期以后恩格斯对马克思主义哲学的丰富和发展
第三章 政治经济学批判与马克思主义哲学	

第六章	19世纪20世纪之交欧洲的马克思主义哲学	第十章	马克思主义哲学中国化的历史进程
第七章	列宁的哲学思想及其对马克思主义哲学的新发展	第十一章	毛泽东哲学思想
第八章	苏联、东欧各国的马克思主义哲学研究和探索	第十二章	中国特色社会主义理论体系哲学思想
第九章	马克思主义哲学在西方的曲折发展		阅读文献
			人名译名对照表
			后记

## 《西方哲学史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 13 位专家组成，首席专家是北京大学赵敦华和北京外国语大学韩震。

本书讲述了西方哲学自古希腊中心至近代哲学的发展史，包括以下内容：古希腊罗马哲学，中世纪基督教哲学，16-18 世纪西欧哲学，18 世纪法国哲学，德国古典哲学，近代哲学的终结以及向现代哲学的过渡。全书坚持以马克思列宁主义重要思想为指导，充分反映了马克思主义中国化最新理论成果。

本书可作为高校哲学专业的教科书，也可供历史、中文、政治学等专业的学生使用和社会读者学习参考。

### ◆ 教材特色

本书由国内西方哲学史研究领域具有一流水平和较高知名度的数位学者组成编写队伍。各位编者年富力强，多年来潜心于西方哲学的教学研究，发表的文章和论著体现了研究进展，且获得学界的普遍认可，积累了丰富的教学和写作经验。全书体系性强，结构完整，脉络清晰，叙述西方哲学的发展历程时注重思想的前后继承关系，语言简洁，行文时深入浅出，将深奥的哲学问题和概念解释得通俗易懂，具有很强的可读性。

本教材有配套的教学课件。

### ◆ 目录

导论

第一篇 古希腊罗马哲学

导言

第一章 古希腊早期哲学

第二章 苏格拉底与柏拉图哲学

第三章 亚里士多德哲学

第四章 希腊化和罗马时期哲学

第二篇 中世纪哲学

导言

第五章 教父哲学

第六章 经院哲学

第七章 中世纪的唯名论与实在论

第三篇 近代西欧各国哲学

导言

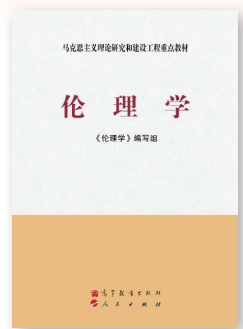
第八章 近代西欧各国哲学的思想文化背景

第九章 近代西欧各国哲学的开端



第十章 欧洲大陆唯理论	第十五章 黑格尔哲学
第十一章 英国经验论	第十六章 费尔巴哈哲学
第十二章 18世纪法国哲学	结束语
第四篇 德国古典哲学	阅读文献
导言	人名译名对照表
第十三章 康德的批判哲学	后记
第十四章 费希特哲学与谢林哲学	

## 《伦理学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 18 位专家组成，首席专家是清华大学万俊人、中国人民大学焦国成和湖南师范大学王泽应。

本书为“中央实施马克思主义理论研究和建设工程”重点教材，教材的首席专家和编写成员由国内伦理学教学和研究领域的一流学者组成。全书以马克思主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论为指导，将社会主义核心价值观体系贯穿于对伦理学基本原理和概念的阐述，讲述并分析了伦理思想传统、马克思主义伦理思想及其在中国的发展，道德起源与发展、结构与功能、规范与范畴、道德建设、价值与修养，社会主义道德原则等内容，并以马克思主义的立场、观点、方法进行评价，以期帮助当代大学生树立正确的价值观、人生观。

本书可作为高校哲学专业的教科书，也可供思政等专业的学生使用和社会读者学习参考。

### ◆ 教材特色

本书的首席专家和编写成员俱为国内伦理学教学和研究领域具有较高声望、广泛影响力的学者。全书逻辑完整，架构清晰，重点突出，论述时注重论从史出、史论结合，进行古今中外对比，以社会主义核心价值观体系作为引领，力图对中国当代青年树立正确的价值观、人生观给予指导。全书围绕道德这一伦理学的核心问题展开，对道德的起源与发展，基本范畴，结构、功能与作用，社会主义道德原则，道德建设，道德心理、评价与传播等一系列相关内容展开论述，自成体系，评介中肯，恰如其分。

本书的配套数字资源有教学课件。

## ◆ 目 录

- 导言
- 第一章 伦理思想传统
- 第二章 马克思主义伦理思想及其在中国的发展
- 第三章 道德的起源与发展
- 第四章 道德的本质、结构与功能
- 第五章 社会主义道德原则
- 第六章 道德规范
- 第七章 道德的基本范畴
- 第八章 道德心理和道德情感
- 第九章 道德价值和道德评价
- 第十章 道德教育与道德传播
- 第十一章 道德理想与道德修养
- 第十二章 道德建设
- 阅读文献
- 人名译名对照表
- 后记

## 《思想政治教育学原理》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 14 位专家组成，首席专家是中山大学郑永廷、清华大学刘书林、武汉大学沈壮海。

教材以马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系为指导，贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，以建设具有中国特色的思想政治教育学科、编写富有科学性和权威性教材为目标，坚持理论联系实际的原则，阐述了思想政治教育的内涵与外延、研究对象、基本范畴、指导理论和学科发展；论述了思想政治教育的发生和发展、本质和特征、地位和功能、过程和规律；概述了思想政治教育的目标和内容、教育者和教育对象、原则和方法、载体和环境、管理和评估，以及网络思想政治教育、思想政治教育队伍建设、思想政治教育创新发展。“思想政治教育学原理”是思想政治教育专业的核心课程，该教材既可作为高校思想政治教育专业学生使用，也可为广大思想政治教育工作者、研究者提供参考。

本教材配有教学课件、二维码链接等数字资源。

### ◆ 主编简介

郑永廷，中山大学教授、博士生导师。曾任武汉大学党委副书记、中山大学党委常务副书记。20 世纪 70 年代初担任思想政治理论课教师、80 年代初参与思想政治教育专业创办，一直从事思想政治理论的教学与研究，中山大学马克思主义理论与思想政治教育和思想政治教育国家重点学科主要学术带头人。先后兼任教育部思想政治理论课教学指导委员会副主任、顾问；高等学校哲学社会科学重点教材编审委员会委员；全国高校思想政治教育研究会副会长和学术委员会主任；清华大学等 50 余所高校兼职教授。1992 年被评为国家有突出贡献专家，享受政府特殊津贴。出版专著和主编统编教材 40 余本，代表作有：统编教材《思想政治教育学原理》《思想政治教育方法论》；专著《现代思想道德教育理论与方法》《社会主义意识形态发展研究》《人的现代化理论与实践》。发表学术论文 260 余篇；为中央领导机关提供研究报告 5 份；获省部级以上科研成果、教学成果奖 12 项。

## ◆ 教材特色

该教材的突出特点：一是自觉坚持以马克思主义为指导，贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，用马克思主义立场、观点和方法，研究思想政治教育问题并揭示思想政治教育规律。二是紧跟时代步伐，面向社会实际，系统研究了党的十八大以来思想政治教育理论与实践的新发展，赋予教材时代特征。三是充实了思想政治教育根源论、发展论，以及网络思想政治教育等章节，完善了教材结构。四是梳理、比较、辨析了原有教材某些概念和观点，进行了扬弃、补充、提炼和升华。

## ◆ 目 录

绪论	第一节 思想政治教育的目标
第一节 思想政治教育和思想政治教育学	第二节 思想政治教育的内容
第二节 思想政治教育学的基本范畴	第三节 思想政治教育的主要任务
第三节 思想政治教育学的指导理论与相关学科	第六章 思想政治教育的教育者和教育对象
第四节 学习的重要意义和运用的主要方法	第一节 思想政治教育者
第一章 思想政治教育的发生与发展	第二节 思想政治教育对象
第一节 思想政治教育发生的根源和标志	第三节 思想政治教育者与教育对象的关系
第二节 思想政治教育的历史演进	第四节 正确认识和对待教育对象
第三节 中国共产党的思想政治教育	第七章 思想政治教育的原则和方法
第二章 思想政治教育的本质和特征	第一节 思想政治教育原则的依据与作用
第一节 思想政治教育的现象与本质	第二节 思想政治教育的主要原则
第二节 思想政治教育的特征	第三节 思想政治教育的方法
第三章 思想政治教育的地位和功能	第四节 思想政治教育方法的选择与运用
第一节 思想政治教育的重要地位	第八章 思想政治教育的载体
第二节 思想政治教育的基本功能	第一节 思想政治教育载体及作用
第四章 思想政治教育的过程和规律	第二节 思想政治教育载体的类型与特点
第一节 思想政治教育过程的环节与特点	第三节 思想政治教育载体的选择运用与开发
第二节 思想政治教育的矛盾	第九章 网络思想政治教育
第三节 思想政治素质形成发展与教育引导规律	第一节 互联网及其对人的发展的作用
第四节 思想政治教育适应和促进社会发展的规律	第二节 网络思想政治教育的发展与新课题
第五章 思想政治教育的目标、内容和任务	第三节 网内与网外思想政治教育的关系
	第十章 思想政治教育的环境
	第一节 思想政治教育环境的内涵及其类型

第二节	环境影响与思想政治教育的关系	第三节	思想政治教育队伍的建设
第三节	思想政治教育环境的选择与建设	第十三章	思想政治教育的创新发展
第十一章	思想政治教育的管理和评估	第一节	思想政治教育创新发展的时代要求
第一节	思想政治教育的管理	第二节	思想政治教育创新发展的条件
第二节	思想政治教育管理体系	第三节	思想政治教育创新发展的途径
第三节	思想政治教育的评估		阅读文献
第十二章	思想政治教育队伍的素质和建设		人名译名对照表
第一节	思想政治教育队伍的构成与特点		后记
第二节	思想政治教育队伍的素质		第二版后记

## 《中国共产党思想政治教育史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 13 位专家组成，首席专家是北京师范大学王树荫、武汉大学李斌雄、南京政治学院邱圣宏。

教材以马克思主义唯物史观和唯物辩证法为理论基石，以我们党关于党史和国史重大问题的科学分析和正确结论为基本遵循，以党的思想政治教育的历史脉络和理论发展为核心依据，以推动解决新时期思想政治教育的实际问题为重要旨归。教材将中国共产党思想政治教育史分为三个时期展开论述，即新民主主义革命时期的思想政治教育、社会主义革命与建设时期的思想政治教育和改革开放新时期的思想政治教育。全书分为绪论、十二章和结语，全方位地展示了中国共产党 90 多年思想政治教育的发展历程和基本经验，主要内容包括：第一，党对党员和人民群众开展思想政治教育，以及思想政治教育为党的中心工作、为人的全面发展服务的实践活动；第二，党的思想政治教育概念、范畴、理论体系的萌芽、形成、变化、发展的基本线索及其规律性；第三，党的思想政治教育的地位作用、目标任务、方针原则、内容方法的历史沿革、发展变化及其规律性；第四，党的思想政治教育领导体制、组织机构、制度安排和队伍建设的历史经验及其发展规律；第五，党的思想政治教育的优良传统和当代价值。

此次修订，旨在推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进头脑，深入贯彻落实党的十九大和十九届二中、三中全会精神。

### ◆ 主编简介

王树荫，北京师范大学马克思主义学院院长、教授、博士生导师，教育部高等学校思想政治理论课教学指导委员会委员、全国高校马克思主义理论学科研究会副会长、北京市“思想道德修养与法律基础”课程理事会理事长、中共北京党史学会副会长、北京市研究生思想政治理论课研究会副理事长。主持国家社会科学基金项目 2 项、教育部和北京市重大重点项目 4 项。出版专著、主编教材 20 部（套）、发表学术论文 120 多篇，获得省部级以上哲学社会科学优秀成果奖 4 项。

## ◆ 教材特色 .....

教材坚持思想性与科学性相统一、理论与实践相联系、继承与创新相结合等原则，准确地界定了中国共产党思想政治教育史的学科性质、研究对象和学科体系，清晰地梳理了中国共产党 90 多年思想政治教育的历史脉络和丰富内容，系统地总结了中国共产党 90 多年思想政治教育的基本经验。

教材每章后面的“学习与思考”二维码为“思考题”参考答案。

## ◆ 目 录 .....

绪论	的严重挫折
第一章 中国共产党成立与思想政治教育的历史开端	第八章 历史性伟大转折和改革开放起步阶段思想政治教育的拨乱反正
第二章 土地革命时期思想政治教育的艰辛探索	第九章 社会主义现代化建设进程中思想政治教育的全面展开
第三章 全面抗战时期思想政治教育的日趋成熟	第十章 社会主义市场经济条件下思想政治教育的与时俱进
第四章 解放战争时期思想政治教育的成功实践	第十一章 全面建设小康社会进程中思想政治教育的科学发展
第五章 新中国成立初期社会主义思想政治教育的全面推进	第十二章 中国特色社会主义新时代思想政治教育的创新发展
第六章 社会主义建设时期思想政治教育的曲折发展	结语
第七章 “文化大革命”时期思想政治教育	阅读文献
	后记



## 《中国革命史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是中国人民大学王顺生、教育部社科中心王炳林、中央党校陈述。

教材依据近代中国革命的全部历史进程，分为“旧民主主义革命”“新民主主义革命”“社会主义革命”三编，共十章，从历史与逻辑的结合上，考察近代中国革命发生发展的深刻社会背景，分析中国革命由旧民主主义革命向新民主主义革命再向社会主义革命转变的社会历史条件，论证不同类型、不同性质革命之间的逻辑关系以及在革命目标、任务、领导阶级、指导思想、依靠力量等方面的异同，展示革命所带来的社会各个领域的历史性深刻变化，充分肯定革命在近现代中国历史发展中的地位、作用和意义。教材突出近代中国革命的主题、主线以及主流、本质，强调“道路决定命运”，以近代中国革命的正反两方面经验彰显和证明“没有共产党就没有新中国”“只有社会主义才能救中国和发展中国”的历史真理。教材坚持实事求是的原则，在详尽地占有资料的基础上，对近代中国革命历史上的事件、人物进行综合的研究，科学分析这些历史事件或人物在历史发展中的方位和作用。

此次修订，旨在推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进头脑，深入贯彻落实党的十九大和十九届二中、三中全会精神。

### ◆ 主编简介

王顺生，中国人民大学教授、博士生导师。1993—2003 年任中国人民大学中共党史系主任，2005—2013 年兼任中国中共党史学会第六届理事会副会长，2010—2016 年兼任教育部全国高等学校思想政治理论课教学指导委员会副主任委员，现兼任国家哲学社会科学基金“党史党建”学科评审组副组长。参加多个马克思主义理论研究和建设工程重点项目的编撰，出版专著、主编教材 20 多部，获中共中央宣传部“五个一工程”奖等六个省部级以上奖项。

## ◆ 教材特色

历史是最好的教科书。只有铭记历史，铭记近代以来中国革命的历史，才能深刻了解过去、全面把握现在、正确开创未来。教材以马克思主义唯物史观为根本指导，以中共中央 1945 年和 1981 年两个关于若干历史问题的决议为基本依循，全面、客观、清晰地讲述了近代中国革命的历史进程和基本经验，科学评价重大历史事件和重要历史人物。这是一部高质量的教材，欢迎高等学校、各级党校和行政学院相关专业的师生选用。

教材每章后面的“学习与思考”为“思考题”参考答案。

## ◆ 目 录

绪论	革命
上编 旧民主主义革命	第一节 国共合作的形成
第一章 近代中国社会和民族民主革命的准备	第二节 国民革命的兴起
第一节 半殖民地半封建社会和中国革命的根本根源	第三节 国民革命的高潮
第二节 反对外国侵略的斗争和对民族出路的早期探索	第四节 国民革命的失败
第二章 资产阶级革命派领导的辛亥革命	第六章 土地革命战争和抗日救亡运动
第一节 辛亥革命发生的社会历史条件	第一节 中国共产党领导的土地革命战争的兴起
第二节 资产阶级革命派反对清王朝的斗争	第二节 九一八事变与抗日救亡运动的兴起
第三节 武昌起义和中华民国的成立	第三节 中国革命的严重挫折和新局面的开创
第三章 资产阶级革命派维护民主共和的斗争	第四节 华北事变与抗日救亡运动的发展
第一节 北洋军阀的独裁统治和革命派的抗争	第七章 中华民族的抗日战争
第二节 军阀割据和护法运动	第一节 全民族抗战的兴起
中编 新民主主义革命	第二节 国民党领导的正面战场和国统区的抗日民主运动
第四章 新民主主义革命的开端	第三节 共产党领导的敌后战场和解放区的发展壮大
第一节 新民主主义革命条件的生成	第四节 沦陷区人民、台港澳同胞和海外华人华侨的抗日斗争
第二节 五四运动	第五节 抗日战争的胜利
第三节 中国共产党的创建	第八章 中国两种命运的决战
第五章 国共合作与反对北洋军阀的国民	第一节 抗战胜利后围绕建国问题的斗争

第二节	解放战争的胜利发展	建设的开启
第三节	解放战争的第二条战线	第一节 过渡时期总路线的提出和社会主义工业化的起步
第四节	新民主主义革命的胜利	第二节 过渡时期政治、文化等领域的建设
下编	社会主义革命	第三节 社会主义改造的基本完成和社会主义基本制度的确立
第九章	新民主主义向社会主义的转变	结束语
第一节	中华人民共和国的成立和革命转变的开始	中华民族的伟大复兴
第二节	完成民主革命的遗留任务 巩固新生政权	阅读文献
第三节	国民经济的恢复和社会主义改造的初步展开	后记
第十章	社会主义革命的胜利和社会主义	第二版后记

## 《地方政府与政治》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 13 位专家组成，首席专家是华中师范大学徐勇、苏州大学沈荣华、中国政法大学潘小娟。

本书是在马克思主义理论指导下，依据宪法和法律，对中国的地方政府与政治进行阐述的教材。本书具有系统性，对地方政府与政治的含义和特征，中国地方政府的历史演变，地方人民政府的权力、职能和运行，不同类型的地方政府，地方人民政府的内外关系，地方政府与治理的走向等方面进行全面系统的阐述，以对中国的地方政府与政治有整体性的认识。本书具有实践性，在马克思主义理论指导下，依据中国地方政府与政治的实际运行过程，对中国地方政府与政治的丰富实践经验进行了总结，可以了解中国地方政府与政治的由来、演变、特点与优势，增强对中国特色社会主义的政治制度自信。本书具有应用性，根据我国宪法和法律，对中国地方政府与政治的制度基础、历史底色、权力职能、运行规则、政治关系、财政支持、改革趋势、治理走向等进行了描述，可以了解中国的地方政府与政治是如何运转的，如何更好地运转。本书具有比较性，以中国的地方政府与政治为主，同时注意从世界的角度了解中国地方政府与政治的特色与优势；以中国地方政府与政治的现实为主，同时注意从历史由来和未来走向的角度把握中国地方政府与政治的发展过程，从而在比较中更好地认识中国的地方政府与政治规律与特征。

本教材为 2018 年修订版。配有教学 ppt、二维码链接等数字资源。

### ◆ 主编简介

徐勇，教育部人文社会科学重点研究基地——华中师范大学中国农村研究院教授，任国务院学位委员会政治学学科评议组召集人、全国博士后流动站评审专家、国家社会科学基金评审组成员、教育部首批文科“长江学者”特聘教授、教育部社会科学委员会委员、中国政治学会副会长、湖北省政治学会会长。2006 年担任中共中央政治局集体学习专题讲解。

## ◆ 教材特色

本教材的特色有四点：一是坚持正确的政治导向，将马克思主义指导思想作为一根红线贯彻于全书编写之中。二是突出中国特色和中国风格，以中国政府与政治为主要内容，从中国地方政府制度的基本原理、历史演变，到地方人民政府权力、职能、运行，兼及地方各级人民政府及特殊型人民政府、地方财政、地方治理，阐述了中国地方政府与政治的方方面面。三是坚持与时俱进，反映了中国地方政府与政治的理论和实践进展。四是教学针对性较强，在各章节后嵌入二维码，关联案例、案例解析、短视频等数字资源，更好实现线上线下学习资源的汇聚，使教材更加立体化。

本书附有思考题和二维码数字资源，并配套教学课件，可供任课教师免费使用。

## ◆ 目 录

绪论	第四节 地方人民政府责任制度
第一节 地方政府与政治的含义与地位	第五节 地方人民政府公文制度
第二节 地方政府与政治的学习内容、意义与方法	第五章 地方各级人民政府
第一章 中国地方政府概述	第一节 省级地方人民政府
第一节 地方政府的产生与演变	第二节 地市级地方人民政府
第二节 中国地方政府的内涵与特征	第三节 县级地方人民政府
第三节 地方政府的类型	第四节 乡级地方人民政府
第二章 地方人民政府权力	第六章 民族自治地方的人民政府
第一节 地方人民政府权力概述	第一节 民族区域自治制度的产生与特点
第二节 地方人民政府权力的来源	第二节 民族自治地方的人民政府
第三节 地方人民政府权力的结构	第七章 特别行政区政府
第四节 地方人民政府权力的规范	第一节 “一国两制”构想和特别行政区的建立
第三章 地方人民政府职能	第二节 香港特别行政区政府
第一节 地方人民政府职能概述	第三节 澳门特别行政区政府
第二节 地方人民政府职能定位	第八章 地方人民政府之间的关系
第三节 地方人民政府职能的演变	第一节 地方人民政府间纵向关系
第四节 地方人民政府职能的转变	第二节 地方人民政府间横向关系
第四章 地方人民政府运行	第九章 地方人民政府的政治关系
第一节 地方人民政府领导体制	第一节 地方人民政府与中共地方党委的关系
第二节 地方人民政府会议制度	第二节 地方人民政府与地方人民代表大会
第三节 地方人民政府行政立法制度	

- 会的关系
- 第三节 地方人民政府与地方人民政治协商会议的关系
- 第四节 地方人民政府与地方人民团体、社会组织的关系
- 第五节 地方人民政府与地方公民参与的关系
- 第十章 地方人民政府与地方财政
  - 第一节 地方财政概述
  - 第二节 地方人民政府与地方财政的关系
  - 第三节 地方财政收支
  - 第四节 地方财政体制改革
- 第十一章 地方人民政府与地方治理
  - 第一节 地方治理概述
  - 第二节 地方人民政府与地方治理的关系
  - 第三节 地方人民政府与地方治理现代化
- 第十二章 地方政府与政治的世界比较和中国特色
  - 第一节 西方国家的地方政府与政治
  - 第二节 发展中国家的地方政府与政治
  - 第三节 中国特色的地方政府与政治
- 阅读文献
- 后记
- 第二版后记



## 《国际政治学》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是中国人民大学陈岳、同济大学门洪华、吉林大学刘清才。

国际政治学是政治学的重要分支，同时也是一门具有跨学科性质的社会科学学科。国际政治学的研究对象是国际体系中各行为体之间的政治关系及其发展变化的一般规律，主要研究国际体系、国际行为体、国际政治关系及其一般规律。其中国际体系是宏观系统和总体环境，国际行为体是研究的核心要素，国际政治关系是研究的主要内容，一般规律是研究的重要目的。本书以马克思主义为指导，通过全面介绍国际政治学的基本思想和重要理论，分别对国际体系、国际行为体、国际政治发展的动力、国际冲突与合作、区域化和全球化等基本范畴和重要领域进行梳理和分析。通过本书的学习，可以帮助我们认识和把握国际政治的发展变化及其一般规律。因此，本书既可作为高等院校政治学类各专业本科生学科基础课程和专业核心课程教材，又可作为其他相关学科专业通识课程教材，还可作为各级党政领导干部培训学习的参考教材。

### ◆ 主编简介

陈岳，男，中国人民大学国际关系学院教授，国际关系专业博士生导师。历任中国人民大学国际政治系副主任，教务处处长，国际关系学院常务副院长、执行院长、院长。主要社会兼职有：教育部普通高校政治学类教学指导委员会副主任委员、全国高校国际政治研究会理事长等。主要研究领域：国际关系理论、大国关系、中国外交等。主要著作和教材有：《国际政治经济学概论》《中国国际地位分析》《国际政治学概论》《国际政治学学科地图》等，其中《国际政治学概论》多次入选国家级规划教材，并被评为全国普通高校精品教材。主要讲授课程有：“国际政治学概论”“国际关系理论研究”等，其中“国际政治学概论”课程先后被评为北京市精品课程和国家级精品课程。2007 年获北京市教学名师奖和国家教学名师奖。

## ◆ 教材特色

本书充分吸取当前国际政治学研究的最新研究成果,运用马克思主义的基本立场、观点和方法指导和分析国际政治学的基本理论问题,构建了国际政治学的理论范畴和分析框架,形成了一部既具有思想深度、时代特征和专业特色,同时又通俗易懂、简明扼要的教材。

## ◆ 目 录

绪 论	第一节 国际冲突的概念
第一章 国际政治学思想与理论	第二节 国际冲突的起源
第一节 马克思主义经典作家的国际政治思想	第三节 国际冲突的管理
第二节 国外国际政治学主要理论	第六章 国际合作
第三节 中国特色的国际政治思想与理论	第一节 国际合作的观念
第二章 国际体系	第二节 国际合作的影响因素
第一节 国际体系及其特征	第三节 国际合作的达成
第二节 国际体系与国际格局	第七章 区域化与区域主义
第三节 国际体系与国际秩序	第一节 区域化的形成与发展
第三章 国际政治行为体	第二节 区域化与民族国家
第一节 国际政治行为体的形成与发展	第三节 区域主义与国际政治
第二节 国家行为体	第八章 全球化与全球治理
第三节 非国家行为体	第一节 经济全球化的产生与发展
第四章 国际政治发展的动力	第二节 经济全球化与国际政治
第一节 国际政治发展的根本动力	第三节 全球性问题与全球治理
第二节 国际政治发展的直接动力	阅读文献
第三节 国际政治发展的重要动力	人名译名对照表
第五章 国际冲突	后记



## 《国际组织》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 10 位专家组成，首席专家是外交学院郑启荣、复旦大学张贵洪、武汉大学严双伍。

教材以马克思主义世界观和方法论为指导，通过全面介绍国际组织的发展历程、基本特征和运行机制，力图准确揭示国际组织在世界舞台上的地位、作用及其对中国的意义和影响。教材立足于国际政治、外交学专业本科基础课程的定位，坚持系统性与知识性相结合，对于国际组织的基本含义、构成要素、基本特征、产生发展、既有理论以及政治、经济、法律功能等进行了系统的梳理分析，并对非政府间国际组织、国际组织与全球治理以及中国与国际组织关系等也进行了论述。教材注重对具体丰富的基本概念、基本范畴和科学原理进行阐述，对与中国密切相关的主要国际组织进行重点分析，既反映学界比较前沿的相关研究成果，也有自己的一些创新性阐释，同时紧密结合中国实际，充分体现中国特色，目的在于帮助学生正确认识国际组织在国际事务中的地位与重要作用及其对中国的意义，引导学生遵循马克思主义基本观点和方法来理解国际组织相关问题，关注国际组织的发展，为中国在国际舞台上更好地发挥自身的作用而努力。

本教材为 2018 年修订版。配有教学 ppt、二维码链接等数字资源。

### ◆ 主编简历

郑启荣，1982 年 2 月毕业于复旦大学国际政治系，获法学士学位。1984 年 12 月毕业于外交学院，获国际关系硕士学位。1984 年 12 月起在外交学院任教，讲授战后国际关系史、当代国际政治、联合国研究等课程。1986—1987 年在美国北卡罗莱纳大学政治系进修。1994—1995 年为美国约翰·霍普金斯大学高级国际问题研究院富布赖特项目高级访问学者。1999 年获国务院颁发的政府特殊津贴，2010 年被聘为教育部“马工程”重点教材《国际组织》第一首席专家，2013 年被聘为国家社科基金规划学科评审组专家。2014 年获聘国家“2011 计划”国家领土主权与海洋权益协同创新中心副主任。

主要研究方向：当代国际政治与中国外交，国际组织与多边外交。历任外交学院外交

学系副主任、研究生部主任、院长助理、副院长、党委副书记兼副院长。现为外交学院教授，并兼任中国高校国际政治研究会副理事长，中国联合国协会常务理事。

### ◆ 教材特色

教材导向正确、结构完整、内容丰富、文字精炼，具有如下鲜明特色：第一，紧密结合中国实际，充分体现中国特色，引导学生遵循马克思主义基本观点和方法来理解国际组织相关问题，帮助学生正确认识国际组织在国际事务中的地位与重要作用及其对中国的意义。第二，立足于国际政治、外交学专业本科基础课程的定位，坚持系统性与知识性相结合，对于国际组织的基本含义、构成要素、基本特征、产生发展、既有理论以及政治、经济、法律功能等进行了系统的梳理分析，并对非政府国际组织、国际组织与全球治理以及中国与国际组织关系等也进行了论述。第三，注重对具体丰富的基本概念、基本范畴和科学原理进行阐述，对与中国密切关联的主要国际组织进行重点分析，既反映学界比较前沿的相关研究成果，也有自己的一些创新性阐释。

本书配有教学课件，可供任课教师免费使用。

### ◆ 目 录

绪论	第一节 国际组织的争端解决功能
第一章 国际组织概述	第二节 国际组织的维持和平功能
第一节 国际组织的概念与构成	第三节 国际组织的安全功能
第二节 国际组织的分类与特征	第六章 国际组织的经济合作功能
第三节 国际组织的成员	第一节 国际组织与国际贸易发展
第二章 国际组织的理论	第二节 国际组织与国际金融合作
第一节 马克思主义关于国际组织的理论	第三节 国际组织与多边援助
第二节 西方国际关系理论关于国际组织的论述	第四节 国际组织与区域经济一体化
第三章 国际组织的演变	第七章 国际组织的法律功能
第一节 国际组织的产生及早期发展	第一节 国际组织与主权国家
第二节 20 世纪的国际组织	第二节 国际组织与国际规则
第三节 21 世纪的国际组织	第三节 国际组织与国际法
第四章 国际组织的机构与运行	第八章 国际组织与全球治理
第一节 国际组织的行政机构	第一节 国际组织与促进社会发展
第二节 国际组织的运行机制	第二节 国际组织与环境保护
第三节 影响国际组织运行的因素	第三节 国际组织与公共卫生问题
第五章 国际组织的政治与安全功能	第九章 非政府间国际组织
	第一节 非政府间国际组织概述

第二节 非政府间国际组织的发展	附录 中国与国际组织关系大事记
第三节 非政府间国际组织的活动与作用	阅读文献
第十章 中国与国际组织	人名译名对照表
第一节 中国与国际组织关系的演变	后记
第二节 中国与国际组织关系的现状	第二版后记
第三节 中国与国际组织关系的发展趋势	

## 《当代中国外交》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是中共中央党校宫力、中国人民大学李宝俊和北京大学张清敏。

本教材以马克思列宁主义、毛泽东思想、中国特色社会主义理论体系为指导，贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，全面、系统地反映当代中国外交的发展历程和历史演进规律，并对跨入 21 世纪的当代中国在国际舞台上的地位、作用以及外交战略作了探索与展望；充分体现了当代中国外交发展的历史脉络、理论脉络、实践脉络的统一。本书适合高校外交学、国际关系、国际政治本科专业教学使用，也可供当代中国史、中共党史等专业硕士研究生教学选用，还可作为相关领域研究人员和工作人员的学习参考读物。

### ◆ 主编简介

宫力，中共中央党校国际战略研究院教授、博士生导师；国家社会科学基金学科评审组专家、中华美国学会副会长，享受国务院特殊津贴。主要从事中国外交、中美关系、国际战略研究；代表性著作：《邓小平与美国》《毛泽东与美国：毛泽东对美政策思想的轨迹》《峰谷间的震荡——1979 年以来的中美关系》《跨越鸿沟——1969—1979 年中美关系的演变》《重构世界格局》《中美关系热点透视》等。

### ◆ 教材特色

当代中国外交是中华人民共和国作为主权独立的国家通过和平方式，为捍卫国家利益、维护世界和平、促进共同发展所进行的国家间的官方往来活动。其研究对象，主要是当代中国外交理论、思想、理念，当代中国外交政策、方针，当代中国对外关系。本教材是在充分吸收已有研究成果，广泛征求从事中国外交、国际关系、国际政治教学和研究的学者专家意见的基础上，确定提纲，精心撰写，反复修改，前后历经八年集思广益编写而成；反映了目前我国研究者关于当代中国外交的基本认识和最新进展，反映了当代中国外交理论和实践发展的全貌，也反映了我国研究者对中国特色大国外交的理论自信。

本教材的主要特点与创新点：

1. 充分体现当代中国外交是马克思主义国际战略思想指导下理论发展与成功实践的密切结合。

2. 充分体现当代中国外交是统筹国际、国内两个大局做出的战略抉择。

3. 充分体现当代中国外交是中国国家实力、国际角色变化的重要内容。

4. 着力阐述当代中国外交是中国外交整体布局的现实体现。

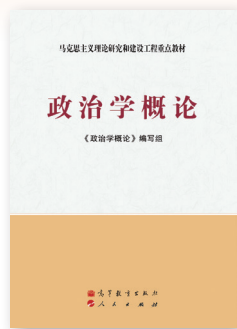
5. 充分体现时代精神、创新意识和实践品格的有机统一。

教材书后的“学习与思考”二维码为章后思考题参考答案。

## ◆ 目 录

绪论	利的恢复
第一章 确立独立自主新型外交	第三节 与西方国家关系取得重大进展
第一节 独立自主 维护国家主权安全	第四节 中国对越自卫反击战
第二节 建立和发展同社会主义国家的友好关系	第五节 加强同第三世界国家的关系
第三节 应对西方国家对华包围和孤立	第五章 不结盟、全方位和平外交的确立
第四节 推动同周边国家谈判建立外交关系	第一节 对外开放政策的确立
第二章 倡导和平共处五项原则	第二节 和平与发展的时代主题
第一节 提出和平共处五项原则	第三节 新时期中国外交的战略调整
第二节 妥善解决同亚洲国家的历史遗留问题	第四节 全方位和平外交政策的实施
第三节 缓和国际紧张局势的努力	第五节 “一国两制”构想与和平解决国际争端
第四节 促成万隆会议 发展同民族主义国家关系	第六节 参与多边外交 维护世界和平
第三章 与美苏同时对抗和争取“中间地带”	第六章 “韬光养晦、有所作为”的战略方针
第一节 中苏关系恶化	第一节 冷战后中国外交面临的新形势
第二节 中印边界武装冲突	第二节 “韬光养晦、有所作为”战略方针的确立
第三节 援越抗美的战略方针	第三节 “韬光养晦、有所作为”战略方针的实施与成效
第四节 争取两个“中间地带”的努力	第七章 提出新安全观 倡导国际关系民主化
第五节 扭转极左思潮对中国外交的冲击	第一节 新安全观与推动建立伙伴关系
第四章 “一条线”战略与划分“三个世界”的理论	第二节 稳定中美关系大局
第一节 中国外交战略调整与中美关系解冻	第三节 化解矛盾 稳定周边
第二节 中华人民共和国在联合国合法权	第四节 提倡国际关系民主化 融入国际社会
	第五节 维护国家统一 反对外来干涉

- 第八章 始终不渝走和平发展道路
    - 第一节 坚持走和平发展道路的必然性
    - 第二节 和平发展道路的内涵及其战略取向
    - 第三节 和平发展道路的世界意义
  - 第九章 推动建设持久和平、共同繁荣的和谐世界
    - 第一节 “和谐世界”理念的提出
    - 第二节 维护国际安全 建设持久和平
    - 第三节 应对金融危机 促进共同发展
    - 第四节 合作处理全球性问题 推进全球治理
  - 第十章 新形势下中国外交总体布局
    - 第一节 改善和发展同发达国家之间的关系
    - 第二节 促进同周边国家的睦邻友好和务实合作
    - 第三节 加强同广大发展中国家的团结合作
    - 第四节 积极参与和引导多边外交议程
    - 第五节 中国外交领域的拓展与深化
- 结束语：开创中国特色大国外交新局面
- 阅读文献
- 人名译名对照表
- 后记



## 《政治学概论》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 13 位专家组成，首席专家是南京大学的张永桃、中国社会科学院王一程、北京大学的王浦劬和中国社会科学院房宁。

本书系统阐述了马克思主义政治学理论，特别是中国化马克思主义政治学理论，比较全面地反映了当代中国特色社会主义民主政治建设实践。首先，书稿立足于政治学专业基础课程的定位，注重从整体上把握学科的理论框架，以国家的起源为政治学分析的逻辑起点，先对国家的本质、职能、类型，国家形式、国家机构等一系列国家基本问题进行理论分析，确立了马克思主义国家理论的基本观点。其次，在此基础上，本书注重对具体丰富的基本概念、基本范畴和科学原理进行阐述，对与国家密切关联的其他主要政治现象、政治问题依次进行分析，帮助学生运用马克思主义立场、观点、方法正确认识这些政治现象。最后，本书紧密结合中国实际，充分体现中国特色，在每章最后专设一两节，运用政治学原理分析中国政治生活的方方面面。

### ◆ 教材特色

本书评析结合，内容丰富，在体例和学术上都有一定的创新；适合高等院校本科政治学专业教学及相关专业参考选用。本书已配备涵盖各章教学设计、课程 ppt 等资源在内的备课系统。

### ◆ 目 录

导论	第一节 阶级与国家的起源
第一节 政治学及其研究对象和研究方法	第二节 国家的本质
第二节 政治学的历史发展	第三节 国家的职能
第三节 中国化马克思主义对马克思主义政治学的丰富发展	第四节 国家的历史类型和国家的消亡
第四节 学习《政治学概论》的意义和方法	第五节 社会主义中国的国家性质
第一章 阶级与国家	第二章 国家权力与国家形式
	第一节 国家权力

- 第二节 国家政权组织形式
- 第三节 国家结构形式
- 第四节 社会主义中国的国家形式
- 第三章 国家机构
  - 第一节 国家机构的涵义与构成
  - 第二节 西方国家的国家机构
  - 第三节 社会主义中国的国家机构
- 第四章 政治民主
  - 第一节 政治民主的涵义
  - 第二节 西方资本主义民主
  - 第三节 中国特色社会主义民主
- 第五章 政党和政党制度
  - 第一节 政党的涵义与作用
  - 第二节 政党制度
  - 第三节 当代中国的政党和政党制度
  - 第四节 中国的统一战线
- 第六章 政治参与
  - 第一节 政治参与概述
  - 第二节 西方国家的政治参与
  - 第三节 社会主义中国的政治参与
- 第七章 政治文化
  - 第一节 政治文化的涵义与功能
  - 第二节 政治社会化
  - 第三节 中国特色社会主义政治文化
- 第八章 政治发展
  - 第一节 政治发展的涵义与理论
  - 第二节 政治发展的动力与途径
  - 第三节 中国特色社会主义政治发展道路
  - 第四节 中国政治体制改革
- 第九章 民族与宗教
  - 第一节 民族与宗教的涵义
  - 第二节 当代世界的民族与宗教问题
  - 第三节 中国的民族与宗教问题
- 第十章 国际政治与世界格局
  - 第一节 国际政治
  - 第二节 时代主题与世界格局
  - 第三节 中国的对外政策
- 阅读文献
- 人名译名对照表
- 后记





## 《中国政治思想史》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 17 位专家组成，首席专家是清华大学曹德本、吉林大学宝成关、南开大学孙晓春、山东大学葛荃和中央社会主义学院游洛屏。

本书编者结合时代特点，吸收学术界最新研究成果，在查阅、参考大量历史文献资料的基础上，以学派、人物为核心，阐述中国历史上各个时期具有重大影响的思想家的政治学说。本书的时间断限从公元前 16 世纪的商代开始，至“五四运动”为止；研究对象既包括众多政治思想家、政治思想流派提出的政治理论，也包括诸多帝王将相、政论家、革命家、改革家等提出的政治主张或观点，还包括体现在某些典籍中的政治观念。本书适应教学要求，结合政治思想内容和发展线索，对丰富的中国政治思想史的介绍有取舍，有详略，只介绍中国历史上重要政治家和政治思想家提出的，并在社会政治发展中具有重大影响的或相对系统的政治思想。

### ◆ 教材特色

本书可作为高等院校政治学与行政学专业的教科书，也可供历史学、法学、思想政治教育专业选用和社会读者学习参考。

### ◆ 目 录

#### 导论

#### 第一章 商代西周时期的政治思想

##### 第一节 商代西周时期的社会历史背景

##### 第二节 商代的祖先崇拜与王权观念

##### 第三节 西周初期的“敬天保民”思想

#### 第二章 春秋时期的政治思想

##### 第一节 春秋时期的社会历史背景

##### 第二节 孔子的仁、礼学说与德治主张

##### 第三节 老子“无为而治”的政治思想

#### 第三章 战国时期的政治思想

##### 第一节 战国时期的社会历史背景

##### 第二节 孟子的“仁政”思想

##### 第三节 荀子以性恶论为前提的礼治思想

##### 第四节 墨子以兼爱、尚贤为核心的政治思想

##### 第五节 庄子以返朴归真为主旨的政治思想

##### 第六节 商鞅的法治思想

##### 第七节 韩非法术势兼用的君主专制思想

- 第四章 秦汉时期的政治思想
- 第一节 秦汉时期的社会历史背景
- 第二节 秦始皇天下一统的政治思想
- 第三节 李斯极端专制的政治思想
- 第四节 陆贾儒道结合的政治思想
- 第五节 贾谊儒法相济的政治思想
- 第六节 《淮南子》中的黄老政治思想
- 第七节 董仲舒天人合一的政治思想
- 第八节 王符民本德化的政治思想
- 第五章 三国两晋南北朝时期的政治思想
- 第一节 三国两晋南北朝时期的社会历史背景
- 第二节 曹操的法治和“唯才是举”政治思想
- 第三节 诸葛亮德刑并用的政治思想
- 第四节 玄学家的政治思想
- 第五节 鲍敬言的“无君”思想
- 第六章 隋唐时期的政治思想
- 第一节 隋唐时期的社会历史背景
- 第二节 王通“三教可一”的政治思想
- 第三节 唐太宗贞观统治集团的政治思想
- 第四节 韩愈以“道统”论为核心的政治思想
- 第五节 柳宗元以政体理论为中心的政治思想
- 第六节 罗隐以“明君论”为核心的政治思想
- 第七章 宋元时期的政治思想
- 第一节 宋元时期的社会历史背景
- 第二节 李觏富国强兵的政治思想
- 第三节 王安石的变法思想
- 第四节 张载以仁道为核心的政治思想
- 第五节 二程以仁政为核心的政治思想
- 第六节 朱熹以德治为核心的政治思想
- 第七节 陈亮、叶适以功利为核心的政治思想
- 第八章 明清时期的政治思想
- 第一节 明清时期的社会历史背景
- 第二节 王阳明“明德亲民”的政治思想
- 第三节 张居正加强中央集权专制的政治思想
- 第四节 李贽反儒学正统的政治思想
- 第五节 黄宗羲反专制的政治思想
- 第六节 顾炎武明道救世的政治思想
- 第七节 王夫之以“公天下”为核心的政治思想
- 第八节 唐甄反专制的政治思想
- 第九节 戴震以批判理学为核心的政治思想
- 第九章 鸦片战争时期的政治思想
- 第一节 鸦片战争时期的社会历史背景
- 第二节 龚自珍的“自改革”政治思想
- 第三节 林则徐的“经世”思想
- 第四节 魏源的政治思想
- 第十章 太平天国的政治思想
- 第一节 太平天国时期的社会历史背景
- 第二节 洪秀全的政治思想
- 第三节 洪仁玕的政治思想
- 第十一章 洋务运动时期的政治思想
- 第一节 洋务运动产生的社会历史背景
- 第二节 曾国藩的政治思想
- 第三节 李鸿章的政治思想
- 第四节 郭嵩焘的政治思想
- 第五节 张之洞的政治思想
- 第十二章 维新派的政治思想
- 第一节 戊戌维新思潮兴起的社会历史背景
- 第二节 康有为的政治思想

第三节	梁启超的政治思想	第一节	五四时期的社会历史背景
第四节	谭嗣同的政治思想	第二节	陈独秀的政治思想
第五节	严复的政治思想	第三节	李大钊的政治思想
第十三章	辛亥革命时期的政治思想	第四节	改良主义、无政府主义和东方文 明救国论
第一节	辛亥革命时期的社会历史背景	结语	
第二节	孙中山的政治思想	阅读文献	
第三节	章太炎和宋教仁的政治思想	后记	
第十四章	五四时期的政治思想		

## 《西方政治思想史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由9位专家组成，首席专家是天津师范大学徐大同、中国政法大学张桂琳和天津师范大学高建。

本书主要研究西方国家自古希腊罗马至19世纪末20世纪初政治思想发生、发展、演变的历史及其规律。从纵向上看，教材梳理了西方政治思想发展的基本线索，包括古代的自然政治观、中世纪的基督教神学政治观和近代以来的权利政治观三大阶段。从横向上看，教材依次研究了各个历史时期派别林立、诸家杂陈的政治思想，揭示了其产生的社会背景和演变规律。全书坚持以马克思主义为指导，充分运用辩证唯物主义和历史唯物主义分析、认识西方政治思想。

### ◆ 教材特色

本书可作为高等院校政治学与行政学专业的教科书，也可供历史学、法学、思想政治教育专业选用和社会读者学习参考。本书已经配备各章课程ppt在内的数字资源。

### ◆ 目录

#### 导论

#### 第一章 古希腊时期的政治思想

##### 第一节 古希腊的城邦制度与政治思想的特点

##### 第二节 柏拉图的政治思想

##### 第三节 亚里士多德的政治思想

#### 第二章 希腊化与古罗马时期的政治思想

##### 第一节 希腊化时期政治思想的转折

##### 第二节 斯多葛派的政治思想

##### 第三节 罗马共和时期的政治思想

##### 第四节 罗马法学家的政治思想

#### 第三章 中世纪的神学政治思想

##### 第一节 基督教的兴起与中世纪政教斗争

##### 第二节 奥古斯丁的政治思想

##### 第三节 阿奎那的政治思想

##### 第四节 神学异端与宗教改革家的政治思想

#### 第四章 文艺复兴时期的政治思想

##### 第一节 西方近代政治思想的奠基

##### 第二节 马基雅弗利的政治思想

##### 第三节 博丹的政治思想

##### 第四节 格劳秀斯的政治思想

#### 第五章 17世纪英国的政治思想

- 第一节 英国的宪政传统与资产阶级革命
- 第二节 霍布斯的政治思想
- 第三节 洛克的政治思想
- 第六章 18世纪法国的政治思想
  - 第一节 18世纪法国的社会政治状况与启蒙思想
  - 第二节 孟德斯鸠的政治思想
  - 第三节 卢梭的政治思想
  - 第四节 法国大革命时期的政治思想
- 第七章 18世纪美国的政治思想
  - 第一节 18世纪美国社会和政治思想的特点
  - 第二节 潘恩的政治思想
  - 第三节 杰弗逊的政治思想
  - 第四节 联邦党人的政治思想
- 第八章 18世纪末19世纪初德国的政治思想
  - 第一节 18世纪德国的社会状况与政治思想特点
  - 第二节 康德的政治思想
  - 第三节 黑格尔的政治思想
- 第九章 18世纪末19世纪初的保守主义
  - 第一节 保守主义的产生
  - 第二节 英国的自由保守主义
  - 第三节 法国和德国的保守主义
- 第十章 19世纪的自由主义
  - 第一节 资本主义的新发展与自由主义的转变
  - 第二节 19世纪早期法国的自由主义
  - 第三节 19世纪英国的自由主义
  - 第四节 19世纪末20世纪初美国的自由主义
- 第十一章 19世纪的社会主义流派
  - 第一节 19世纪社会主义思想发展概况
  - 第二节 批判的空想社会主义政治思想
  - 第三节 社会民主主义政治思想
- 结束语
- 阅读文献
- 人名译名对照表
- 后记

## 《农村社会学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 10 位专家组成，首席专家是华中农业大学钟涨宝、北京师范大学董磊明、中国人民大学陆益龙。

全书分九章，系统介绍了农村社会学的产生与发展、农民、农村家庭与家族、农村社区、农村社会组织、农村社会分层与流动、农村社会治理、农村公共品需求与供给、农村社会变迁与社会发展等，内容全面。全书紧扣农村社会学学科的性质和任务，立足于中国农村历史变迁的实际和现实发展的需要，以当代中国农村社会现代化和社会主义新农村建设中的重大理论与实践问题为导向，总结我国农村治理、建设和发展的经验与教训，借鉴国外相关领域的研究成果，全面展开基础理论研究、重大问题分析、发展趋势预测和科学决策探讨。

本书充分体现了中国社会学学者在农村社会学研究领域取得的进展，是一部具有“中国特色、中国风格和中国气派”的农村社会学教材。

### ◆ 主编简介

钟涨宝，1963 年生，二级教授，博士生导师，华中农业大学文法学院院长、社会学系主任，湖北省人文社会科学重点研究基地农村社会建设与管理研究中心主任，湖北省有突出贡献的中青年专家，国家哲学社会科学基金项目学科评审组专家，教育部普通高等学校社会学学科教学指导委员会委员，中国农村社会学学会常务理事，湖北省社会学学会副理事长。在《社会学研究》《新华文摘》《中国农村观察》等期刊发表或转载论文数十篇，代表作有《农村社会调查方法》《农村社会学》等。

### ◆ 教材特色

本书以农村社会为研究对象，揭示农村社会关系、社会结构和社会发展变迁的客观规律，特别是对中国共产党关于农村社会及调查研究的理论和实践探索，对中国老一辈社会学家在农村社会学发展上的学术贡献作了系统梳理和评述，逻辑结构清晰。

全书在马克思主义的指导下，坚持理论联系实际，以重大问题为导向，对农村社会学

的产生与发展以及中国农村的历史变迁和社会发展中的一系列重要问题进行了比较全面的梳理和分析研究,对于学生了解中国农村的历史与现状、认识中国农村的发展和变化,展望中国农村的未来和前景具有重要意义,资料翔实,结构合理,论述深入。

本书正式出版后将配有教学课件,可供任课教师免费使用。

## ◆ 目 录

绪论	第一节 新型农民合作经济组织
第一节 农村社会学的研究对象	第二节 新型农民合作经济组织
第二节 农村社会学的研究方法	第三节 村民自治组织
第三节 学习农村社会学的意义	第六章 农村社会分层与流动
第一章 农村社会的产生与发展	第一节 阶级阶层及其分析方法
第一节 农村社会的产生与早期发展	第二节 农村社会分层
第二节 新中国成立前共产党人的农村社会调查研究	第三节 农村社会流动
第三节 当代中国农村社会学的发展	第七章 农村社会治理
第二章 农民	第一节 农村社会治理概述
第一节 农民的内涵	第二节 农村社会治理的基础条件与内在机制
第二节 农民的生产与生活	第三节 农村社会治理的结构与类型
第三节 乡土文化与农民的社会认同	第八章 农村公共品需求与供给
第三章 农村家庭与家族	第一节 农村公共品概述
第一节 农村家庭	第二节 农村公共品供给
第二节 农村家族	第三节 农村公共品供需均衡
第四章 农村社区	第九章 农村社会变迁与社会发展
第一节 农村社区的内涵及其特征	第一节 农村社会变迁
第二节 农村社区的权力结构	第二节 城镇化与农村社会现代化
第三节 农村社区建设	第三节 社会主义新农村建设
第五章 农村社会组织	阅读文献
第一节 农村社会组织概述	人名译名对照表
	后记

## 《人类学概论》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 13 位专家组成，首席专家是中山大学周大鸣、云南大学何明、北京师范大学刘夏蓓。

本教材较为全面地展示了人类学目前的研究成果，强调了人类学四大分支学科的各自特点和相互联系，突出整体论思想在人类学学科中的重要位置；并对社会文化人类学的四大领域如亲属制度、经济生活、社会组织与权威体系、宗教与仪式进行了较好的梳理；在此基础上对人类学在现代社会中的应用、全球化与文化多样性、跨国与移民等现代出现的新问题也做了很好的概括和整理，反映了教材编写组具有较强的现实取向。

### ◆ 主编简介

周大鸣，1958 年生，人类学博士，中山大学社会学与人类学学院教授、博士生导师，中山大学移民与族群研究中心主任，教育部人文社会科学重点研究基地中山大学历史人类学研究中心副主任。教育部长江学者特聘教授，享受国务院特殊津贴专家。其学术贡献主要集中在移民与都市化、族群与区域文化、人类学应用研究以及人类学学科建设等方面。出版有《文化人类学概论》《多元与共融：族群研究的理论与实践》等专著。

### ◆ 教材特色

本书坚持马克思主义的指导，并努力寻求与学理逻辑的结合，体例完整，层次分明。比较全面地概述了国内外对人类学研究的历史性成果，并以此为根据从人类学的发展、人类学的研究方法、人类学的分支学科等方面对人类学的知识结构进行了概括和分析。

全书基本概念表述、原理阐述正确，科学事实和社会现象描述清楚、准确，引用文献、材料详实可靠；教材还注意用新观点、新思想来审视、阐述经典内容，适应当代社会与文化变迁发展的需要，反映了新知识、新观点和新方法。教学内容符合人类学课程教学基本要求，深浅适度，符合学生的实际水平。文字规范、简练，语句通顺流畅，条理清楚，一些田野资料和专栏的加入增强了可读性。

本书正式出版后将配有教学课件，可供任课教师免费使用。



## ◆ 目 录

绪论	第一节 生产与生计
第一节 人类学的概念	第二节 交换与分配
第二节 人类学的视域	第三节 市场与消费
第三节 人类学的科学价值	第七章 亲属制度
第一章 人类学说发展与马克思主义人类学思想	第一节 什么是亲属制度
第一节 早期人类学理论	第二节 婚姻制度
第二节 马克思主义人类学	第三节 家庭
第三节 当代人类学理论	第四节 居住格局、继嗣与亲属称谓
第四节 中国人类学的发展	第五节 亲属制度研究的新领域及其挑战
第五节 马克思主义人类学在中国的实践	第八章 社会组织与权威体系
第二章 人类学研究方法	第一节 社会组织
第一节 人类学方法论	第二节 权威系统
第二节 田野工作	第三节 族群性与民族主义
第三节 人类学方法的新进展	第九章 宗教与仪式
第三章 人类学的分支学科	第一节 人类学的宗教观
第一节 语言人类学	第二节 仪式与象征
第二节 考古人类学	第三节 宗教与民族
第三节 体质人类学	第十章 人类学的应用
第四章 文化	第一节 应用原理
第一节 文化特性	第二节 人类学的社会应用
第二节 文化变迁	第三节 人类学的应用实践
第三节 文化传承	第十一章 全球化与人类学
第五章 生态人类学	第一节 全球化与地方化
第一节 作为生态适应机制的文化	第二节 全球化时代的移民
第二节 作为生态平衡机制的文化	第三节 迈向未来的人类学
第三节 地方性知识与可持续发展	阅读文献
第六章 经济生活	人名译名对照表
	后记

## 《广告学概论》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是中国传媒大学丁俊杰、厦门大学陈培爱、上海师范大学金定海。

本教材以马克思主义理论为指导，运用辩证唯物主义和历史唯物主义的立场、观点和方法，全面阐述广告的性质、特征、功能和任务，客观分析广告现象，清晰地梳理广告发展历史，深刻解释广告的运作规律，全面涵盖广告调查、策略、诉求、创意、媒介和效果等核心元素和环节，论述了广告的法规与管理以及从业素养。

本书是一部全面揭示广告发展本质规律的系统化教材，注重在把握广告基本理论和知识体系的同时，融汇最新理论研究成果，积极总结吸收我国广告实践的丰富经验和优秀文化内容，注重与媒介融合发展的关系，充分体现了广告行业的发展创新，富有时代气息。

### ◆ 主编简介

丁俊杰，中国传媒大学学术委员会副主任、教授、博士生导师、广告学院院长。校内兼任国家广告研究院院长、亚洲传媒研究中心主任、首都传媒经济研究基地（北京市哲学社会科学重点研究基地）主任、党报党刊研究中心主任、口述历史研究中心主任。校外兼任中国高等教育学会广告教育专业委员会理事长、中国新闻史学会副会长、中国商务广告协会副会长、《中国广告作品年鉴》主编。主持国家社科基金项目“我国广告传播研究的现状及趋势”等多个项目。出版《现代广告通论》《中国广告传播研究轨迹》《现代广告活动理论与操作》《国际化背景下的中国媒介产业化透视》等多部教材和著作。

### ◆ 教材特色

本教材编写队伍集中了全国高校广告专业的知名专家和优秀教师，体现了我国广告学理论研究和实践教学的最高水平。

本书作为一本讲述广告学理论的教材，体系完善，内容充实，涵盖了从广告理论到广告实务的全部核心内容。全书在看似深入浅出的文字中间，恰当地融入了较为深刻的理

论体系,涉及方法论以及交叉学科的基本知识,有利于学生以此为基础,进行更为开放的学习。

全书逻辑结构清晰,论述严谨,资料丰富,文字精练,具有较强的现实针对性、理论指导性、可读性和操作性。教材在形式上也充分利用新媒体技术,书中配插二维码,扫描可见相关的文献资料、经典案例、精彩广告等一些文本和视频资源,供学生拓展学习。

本书既可作为高校广告学、新闻学、传播学、艺术设计、市场营销、经营管理等专业教材,也是广告从业人员提高理论水平和实操能力的一本优秀读物。

## ◆ 目 录 .....

绪论	第一节 广告调查概述
第一节 广告学的学科体系	第二节 产品市场调查
第二节 广告学的发生与发展	第三节 消费者调查
第三节 社会主义市场经济与广告学	第四节 销售渠道调查
第一章 广告的内涵和特征	第五节 沟通渠道调查
第一节 广告的内涵	第六章 广告策略
第二节 广告的特征	第一节 广告策略概述
第三节 广告的分类	第二节 定位策略
第四节 广告的基础理论与相关学科	第三节 诉求策略
第二章 广告发展演变的历史	第四节 传播策略
第一节 推动广告历史发展的基本要素	第七章 广告创意
第二节 中外广告发展的历史轨迹	第一节 广告创意概述
第三节 广告发展的规律和特点	第二节 从抽象概念到形象传播
第三章 广告的功能与价值	第三节 广告创意的思维与方法
第一节 广告功能概述	第四节 广告创意的发展趋向
第二节 广告的经济价值	第八章 广告媒介
第三节 广告的文化价值	第一节 广告媒介概述
第四节 广告的社会责任	第二节 广告媒介类型和特征
第四章 广告与品牌传播	第三节 广告媒介策略
第一节 广告与品牌的关系	第九章 广告效果
第二节 广告与消费者品牌认知	第一节 广告效果概述
第三节 广告劝服与品牌增值	第二节 广告效果评估的主要类型
第四节 广告与品牌形象	第三节 广告效果评估的主要方法
第五章 广告调查	第十章 广告业发展与管理

第一节	广告业发展	第三节	广告从业人员的思想道德素养
第二节	广告法规与管理	阅读文献	
第十一章	广告从业人员的素养	人名译名对照表	
第一节	广告从业人员的知识素养	专业术语译名对照表	
第二节	广告从业人员的技能素养	后记	

## 《新闻编辑》



### ◆ 内容简介

编写课题组由9位专家组成，首席专家是中国人民大学蔡雯、上海大学许正林、暨南大学甘险峰。

教材以马克思主义新闻观为指导，紧密结合新闻工作实践，不仅系统地论述了新闻编辑的历史发展、新闻编辑工作的性质和内容，而且对媒介定位、编辑方针、新闻编辑人员的专业素养和能力、新闻报道的策划与组织、新闻稿件的选择和编辑、标题制作、图片编辑、版面设计等新闻编辑业务内容进行了全面而翔实的阐述。教材还积极吸收媒介融合的最新发展成果，对多媒体新闻编辑与互动管理进行了较为深入的探索。

全书逻辑结构清晰，论述严谨，资料丰富，文字精练，具有较强的现实针对性、理论指导性、可读性和操作性。教材不仅在内容上紧贴媒介融合新闻编辑业务发展需求，在形式上也充分利用新媒体技术。书中配插二维码，扫描可见相关的新闻图片、经典新闻作品、精彩版面以及编辑工作常用的规范知识等一些文本和视频资源，方便学生拓展学习。

### ◆ 主编简介

蔡雯，中国人民大学教授、博士生导师。国家“万人计划”哲学社会科学领军人才。国家社科基金评委，新世纪百千万人才工程国家级人选，教育部新世纪优秀人才，全国宣传文化系统“四个一批”人才，国家级精品课程负责人，中国新闻传播学界第一位“全国优秀博士学位论文”获奖者，享受政府特殊津贴。获得“宝钢教育基金优秀教师奖”“北京市教学名师”“北京市优秀新闻工作者”等多项荣誉和嘉奖。美国富布莱特项目高级访问学者。出版《新闻传播的策划与组织》《新闻报道策划与新闻资源开发》《媒介融合与融合新闻》《新闻编辑学》等多部著作和教材，在核心学术期刊发表学术论文数百篇。主持开发全国第一个“新闻传播学案例库”。

### ◆ 教材特色

本教材编写者集中了全国高校新闻编辑教学和研究领域的知名专家学者，体现了我国新闻编辑实践教学和理论研究的最高水平。





## 《新闻采访与写作》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是武汉大学罗以澄、南京大学丁柏铨、中国人民大学张征。

新闻采访与写作是现代传播与沟通领域的基本技能，是信息时代人们应具备的素养。作为新闻学的基础教材，本书博采众家所长，继承创新，对新闻采访与写作业务的理论和方法作了全方位的阐述，并针对不同新闻媒介在新闻传播实践中遇到的新情况和新问题提出了独到的见解和解决途径，既有丰富的实践经验总结，又从理论的高度作了分析和拓展，提供了较为全面的新闻采写基础知识和采写实例点评。本书时代气息浓厚，内容涉及平面媒体、电子媒体以及当下流行的网络新媒体，注重理论与实践结合。

### ◆ 主编简介

罗以澄，武汉大学新闻与传播学院教授、博士生导师、国家教学名师，中国新闻史学会应用新闻传播学研究会名誉会长，曾任国务院学位委员会新闻传播学科评议组成员、中国传播学会副会长、新闻教育专业委员会副理事长、中华全国新闻工作者协会特邀理事等职。

主要研究方向为新闻传播实务和媒介发展战略，先后主持并完成国家和省部级重大科研课题 10 余项，撰写、出版学术著作和教材 12 部，在国内外重要学术期刊上发表论文 200 余篇；并多次荣获全国高校优秀教材奖、教育部人文社科优秀成果奖、国家级优秀教学成果奖等荣誉。

### ◆ 教材特色

本教材坚持马克思主义新闻观，既强调了马克思主义新闻观对学习新闻采访与写作的指导意义，同时在新闻采访原则、记者职责与修养、新闻事实的选择、新闻写作原则等方面，也强调了马克思主义新闻观的重要作用，比较充分地体现了“马工程”教材的特点。教材层次清晰，内容丰富充实，案例鲜活有代表性，全面系统地展示了新闻采访与写作的特点及规律，既注重宏观的指导性和科学性，也注重微观的实用性和技巧性。

教材面对媒介融合的趋势,与时俱进,注重与当今新闻界的实际接轨,具有鲜明的时代特征。除了详细介绍传统媒体的新闻采写方法外,还专门介绍了当今最流行的网络新闻写作和融合报道,以及国外最前沿的新闻报道生产机制与形态,如“视频新闻”“地图新闻”“数据新闻”等,让读者有耳目一新之感。此外,教材中的部分案例还配有二维码链接,既方便了读者阅读,也大大拓展了教材的信息含量。

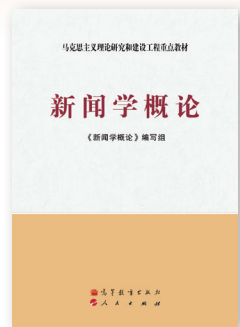
## ◆ 目 录

绪论	第二节 新闻发现的目标与依据
第一节 新闻采写在新闻传播活动中的作用	第三节 新闻发现的动态过程
第二节 当代新闻采写面临的挑战	第四节 新闻发现的方法
第三节 以马克思主义新闻观指导新闻采写	第六章 新闻选题与采访策划
第四节 学习新闻采写的意义与方法	第一节 新闻选题与采访策划的内涵及其作用
第一篇 原理篇	第二节 新闻选题的确定
第一章 新闻采写的特征与原则	第三节 采访策划的原则与方法
第一节 新闻采写的主要特征	第七章 采访的类型
第二节 新闻采写的基本原则	第一节 访问
第三节 新闻采访与写作的关系	第二节 观察
第二章 新闻采写的主体——记者	第三节 文献采集
第一节 记者的角色与职责	第四节 其他采访
第二节 记者的修养与职业道德	第八章 采访的准备
第三节 记者的主体意识	第一节 新闻线索的寻找
第三章 新闻采写的客体——新闻事实	第二节 采访对象的约定
第一节 新闻事实的含义与特性	第三节 新闻背景的准备
第二节 新闻事实的识别	第四节 采访计划的拟订
第三节 新闻事实的选择依据	第五节 采访的其他准备
第四章 新闻采写的成果——新闻报道	第九章 采访的实施——访问
第一节 新闻报道的主要特点	第一节 访问的特质
第二节 新闻报道的构成要件	第二节 访问的气氛
第三节 新闻报道的文体类型	第三节 提问的类型和方法
第二篇 采访篇	第十章 采访的实施——现场观察
第五章 新闻发现	第一节 现场观察的作用和内容
第一节 新闻发现的意义	第二节 现场观察的方法和技巧
	第三节 现场观察力的培养



第十一章	采访的实施——记录与核实	第五节	专题报道
第一节	采访记录的作用与内容	第六节	系列报道
第二节	采访记录的方式与技巧	第十六章	广播新闻写作
第三节	采访记录的整理与核实	第一节	广播新闻的特点
第三篇	写作篇	第二节	广播新闻的分类
第十二章	消息写作	第三节	广播新闻写作的结构与语言
第一节	消息的特点与类型	第十七章	电视新闻写作
第二节	消息的构成	第一节	电视新闻的特点
第三节	导语的写作	第二节	电视新闻文字稿的写作特点与要求
第四节	背景的写作	第三节	两类常见的电视新闻文字稿写作
第五节	主体的写作	第十八章	网络新闻写作
第十三章	通讯写作	第一节	网络新闻概述
第一节	通讯的特点	第二节	网络新闻的类型
第二节	通讯的类型和结构	第三节	网络新闻文本结构与语言
第三节	通讯的主题与表达	第十九章	融合报道
第十四章	特写写作	第一节	融合报道概述
第一节	特写的特点	第二节	融合报道的呈现方式
第二节	特写的类型	第三节	融合报道的样态类型
第三节	特写的写作技巧	第四节	融合报道的制作
第十五章	其他报道样式的写作	阅读文献	
第一节	调查性报道	人名译名对照表	
第二节	解释性报道	后记	
第三节	预测性报道		
第四节	突发性事件报道		

## 《新闻学概论》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是中国人民大学何梓华、中国记协徐心华、中国社会科学院尹韵公、中国传媒大学雷跃捷。

本书集全国高校权威学者的集体智慧，广泛听取高校新闻理论课程教师和学生的意见和建议，全面论述了新闻学的基本原理、基本知识和基本技能，深入浅出地阐释了马克思主义新闻观的基本内涵、核心观点以及在新的媒介环境下深刻的现实要求，是学习马克思主义新闻观的一部典范之作。

本书除了作为高校新闻传播专业马克思新闻理论或新闻学概论课程教材之外，也是新闻从业人员学习和培训的经典教材。

### ◆ 教材特色

本书讲述马克思主义新闻观基本内涵、核心观点以及在新的媒介环境下深刻的现实要求，深入浅出，通俗易懂，是学习马克思主义新闻观的一部典范之作，是高校课堂、业界一线、管理者案头的必读书目。

### ◆ 目录

#### 绪论

#### 第一章 新闻本源

第一节 新闻起源于人类的信息需求

第二节 新闻的本源是事实

第三节 新闻的定义

第四节 新闻的基本特征

#### 第二章 新闻真实

第一节 真实是新闻的生命

第二节 在新闻工作中坚持真实性原则

第三节 新闻真实是新闻媒体公信力的前提

#### 第三章 新闻价值

第一节 新闻价值的内涵

第二节 新闻价值实现的过程

第三节 新闻价值取向

#### 第四章 新闻事业

第一节 新闻事业的产生和发展

第二节 新闻事业的性质和功能

第三节 中国社会主义新闻事业的性质与任务

#### 第五章 新闻工作的党性原则和基本方针

- 第一节 新闻工作的党性原则
- 第二节 坚持为人民服务、为社会主义服务、为党和国家工作大局服务
- 第三节 坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众
- 第四节 团结稳定鼓劲、正面宣传为主
- 第六章 新闻宣传
  - 第一节 新闻宣传的内涵、特点及作用
  - 第二节 我国新闻宣传的基本理念
  - 第三节 新闻宣传要善于谋求动机与效果的统一
  - 第四节 对外新闻宣传
- 第七章 新闻舆论导向
  - 第一节 新闻舆论的内涵和特征
  - 第二节 坚持正确的舆论导向
  - 第三节 提高舆论引导能力
- 第八章 新闻舆论监督
  - 第一节 新闻舆论监督的含义、功能和作用
  - 第二节 新闻舆论监督的主体、客体和任务
  - 第三节 新闻舆论监督的原则与方法
  - 第四节 新闻舆论监督的社会责任
- 第九章 新闻出版自由
  - 第一节 新闻出版自由的提出及其历史发展
  - 第二节 新闻出版自由的具体性和相对性
  - 第三节 两种社会制度下的新闻出版自由
- 第十章 新闻法治
  - 第一节 新闻法治的内涵
  - 第二节 新闻传播活动主体的权利与义务
  - 第三节 依法规范新闻传播行为
  - 第四节 加强中国特色社会主义新闻法制建设
- 第十一章 新闻事业管理
  - 第一节 新闻事业管理的内涵及意义
  - 第二节 我国新闻事业管理的基本原则和主要内容
  - 第三节 我国新闻事业管理的体制机制及管理特点
- 第十二章 新闻队伍建设
  - 第一节 加强新闻队伍建设的重要性
  - 第二节 加强新闻队伍的思想政治素质建设
  - 第三节 加强新闻队伍的职业道德素质建设
  - 第四节 加强新闻队伍的业务素质建设
- 阅读文献
- 人名译名对照表
- 后记

## 《中国经济史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 17 位专家组成，首席专家是南开大学王玉茹、北京大学萧国亮、北京师范大学宁欣。

《中国经济史》在马克思主义唯物史观指导下，分析探讨了我国从古代小农经济和自然经济向现代工业化和市场经济发展的历史进程。本教材运用经济学的分析框架，以资源、环境、生产力、生产关系的变化为纵向叙述主线，分别对古代、近代和当代中国经济进行横断面剖析，对几千年的中国经济发展史进行了高度浓缩。上篇以自然经济向商品经济的发展为中心线索，展示中国古代经济的辉煌成就和长期发展的运行机制；中篇强调在内忧外患中，中国经济开启现代化进程的多样性和不平衡性；下篇阐述新中国成立以来，国民经济持续发展，实现中华民族伟大复兴的改革创新历程。

### ◆ 主编简介

王玉茹，1954 年生，南开大学英才教授，博士生导师，国家重点学科——南开大学经济史学科学术带头人，南开大学经济史研究中心主任。长期以来致力于运用经济学理论构建中国经济史研究的分析框架，主要研究领域为中国近代经济发展、中外经济发展比较、价格史、企业史等。

主持完成多项国家社科基金与教育部社科基金重大项目及一般项目、国家清史纂修工程项目，参与“亚洲历史统计”等国际合作研究项目。以中、英、日文在国内外学术刊物上发表论文数十篇。应邀在多届世界经济史学会大会担任报告人和分组主持人，在国内外经济史学界有着广泛的学术影响。

### ◆ 教材特色

教材坚持以马克思主义理论为指导，坚持唯物史观，对中国经济史进行了全面而系统的介绍。教材导向正确、结构完整、内容丰富、文字精练，具有如下鲜明特色：第一，教材以中国经济发展为基础线索，以经济发展为主线，突出经济发展中的变化，按照基本生产方式的变化，将中国经济发展的历史划分为三个大的阶段，即古代、近代和当代。通过全

书的学习,使读者认识到走中国特色社会主义道路是历史的必然选择,增强对中国特色社会主义的制度自信。第二,为了从宏观上整体把握中国经济现代化的进程,本教材力求做到经济思想、经济理论、经济政策与经济发展历史进程的统一;社会经济历史与政治、文化进程的统一;把中国经济的现代化历程放到世界经济现代化的历史进程之中。第三,基于本教材的篇幅要求,该书将几千年的中国经济发展史高度浓缩,依据经济发展从自然经济向市场经济转变的一般规律,分阶段阐述经济发展的客观必然性。

## ◆ 目 录

绪论	第六章 世界市场的扩张与中国经济近代化的起步
上篇 古代中国的经济发展	第一节 资本主义世界市场的扩张与世界经济格局的变化
第一章 中国古代社会的人口、资源、环境与生产方式	第二节 半殖民地半封建经济的形成
第一节 古代社会的资源与环境	第三节 中国经济近代化的起步
第二节 人口及其分布、增长与迁徙	第七章 近代国家经济政策和制度的变化
第三节 生产方式	第一节 经济管理机构的变化
第二章 古代社会的农(牧)业	第二节 政府经济政策法规的制定与演变
第一节 古代农牧业的起源与发展	第三节 财政金融政策与制度的变化
第二节 国家的农业政策措施	第八章 近代农业经济的发展
第三节 地权分配与租佃关系	第一节 农业生产的发展
第三章 古代工商业的发展	第二节 地权分配与经营方式的变化
第一节 手工业的发展	第三节 农业生产结构和农产品商品化
第二节 商业的发展	第九章 近代工业的发展
第三节 民族贸易与对外贸易	第一节 手工业的发展变化
第四章 古代社会的财政与金融	第二节 近代工矿业的发展变化
第一节 财政制度安排及其变迁	第三节 近代企业的组织形态
第二节 货币与货币制度	第十章 近代第三产业的发展
第三节 借贷与信用	第一节 商业与对外贸易的发展
第五章 古代社会经济特征与成就	第二节 金融业发展与金融市场
第一节 经济结构与运行机制	第三节 交通运输与邮电业
第二节 古代中国社会经济的波动与发展的阶段性	第十一章 近代中国的经济增长与在世界经济中的地位
第三节 古代中国社会经济发展的成就与在世界经济发展中的地位	第一节 近代中国的经济增长
中篇 近代中国的经济发展	第二节 产业结构调整、城市化与区域

经济发展	第三节 产业结构演进与技术进步
第三节 近代中国在世界经济中的地位	第四节 资源、环境约束与工业发展
下篇 当代中国的经济发展	第十五章 当代中国第三产业的发展
第十二章 当代中国经济发展的起点与制度选择	第一节 商业与对外贸易
第一节 新中国经济发展的初始条件	第二节 金融业
第二节 工业化战略与社会主义经济制度的建立	第三节 交通运输与邮电通信业
第三节 计划经济向社会主义市场经济的转变	第四节 旅游、房地产及文化产业
第十三章 当代中国农业的发展	第十六章 当代中国经济发展的成就与进入中国特色社会主义新时代
第一节 农业经营制度	第一节 政府的作用及其职能转变
第二节 农田水利建设和科技进步	第二节 经济增长、产业结构与收入分配体制的变迁
第三节 农业发展的成就和问题	第三节 城市化与区域经济发展
第十四章 当代中国工业的发展	第四节 进入中国特色社会主义新时代
第一节 所有制结构和经营管理体制的演变	阅读文献
第二节 工业经济的发展与波动	人名译名对照表
	后记



## 《世界经济史》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 5 位专家组成，首席专家是中国人民大学高德步。

教材坚持以马克思主义和中国特色社会主义理论为指导，深入系统地阐述了从公元前 9000 年左右到 21 世纪世界经济的发展历程，全面扼要地介绍了世界各个地区和国家的发展特点。与同类教材相比，首先，本教材进一步挖掘了马克思、恩格斯、列宁对世界经济史相关问题的论述，在此基础上构建了本书的框架体系；其次，时间跨度长、覆盖范围广，力求长时段地、客观地介绍世界经济的发展历史；再次，将中国的发展嵌入世界经济发展中，丰富了世界经济史的研究视角和内容；最后，注意吸纳和反映世界经济史的新近发展和国内外新的研究成果。

### ◆ 主编简介

高德步，1955 年出生，辽宁人。先后毕业于兰州大学和中国人民大学，经济学博士。现任中国人民大学经济学院教授、博士生导师，中国经济改革与发展研究院教授，中国特色社会主义经济建设协同创新中心研究员，主要研究中外经济史和政治经济学。先后出版《中国经济简史》《百年经济衰荣》《世界经济通史》《英国工业革命和工业化》《经济发展与制度变迁》《产权与增长：论法律制度的效率》《西方世界的衰落》《中国价值的革命》等专著十余部，发表论文百余篇。

### ◆ 教材特色

教材观点正确、内容丰富、体系完整、文字精炼，具有如下鲜明特色：第一，突出了世界经济的历史阶段特征，整体把握了长时段世界经济发展脉络。第二，既介绍了重点国家和地区对世界经济的塑造，也没有忽视共时性下非重点地区和国家的发展在世界经济发展洪流中的作用。第三，在内容设计上与时俱进，注意反映新问题，适应人才培养的需要。第四，篇幅和编写体例更符合学生学习实际，方便教师备课和学生有效学习。

本书每章配有二维码关联在线测评，并为教师编写了教学大纲与教学课件。

## ◆ 目 录

- 绪论
- 第一篇 古代世界经济
- 第一章 古代世界的奴隶制经济
- 第一节 农业革命
- 第二节 古代东方的奴隶制经济
- 第三节 古代西方的奴隶制经济
- 第二章 东亚和南亚的封建经济
- 第一节 封建领主制经济
- 第二节 中国封建地主经济
- 第三章 西欧的封建经济
- 第一节 封建经济制度的建立
- 第二节 庄园制与农业发展
- 第三节 工商业与城市发展
- 第四章 古代世界的贸易活动
- 第一节 古代世界的区域贸易
- 第二节 古代东西方贸易
- 第三节 古代世界贸易制度
- 第二篇 近代世界经济的形成
- 第五章 资本主义的起源
- 第一节 资本主义萌芽
- 第二节 资本原始积累
- 第三节 西欧工场手工业的发展
- 第四节 世界市场的形成
- 第六章 资本主义国家的工业革命
- 第一节 英国的工业革命
- 第二节 法国的工业革命
- 第三节 德国的工业革命
- 第四节 美国的工业革命
- 第五节 俄国和日本的工业革命
- 第七章 资本主义经济制度的确立和发展
- 第一节 工业化和社会生产方式的革命
- 第二节 城市化和社会生活方式的变革
- 第三节 阶级、阶级矛盾和阶级斗争
- 第四节 资本主义基本矛盾和经济危机
- 第八章 殖民地、半殖民地和依附经济的形成
- 第一节 印度殖民地经济
- 第二节 非洲殖民地经济
- 第三节 中国半殖民地半封建经济
- 第四节 拉丁美洲的依附经济
- 第九章 自由贸易与世界经济的形成
- 第一节 自由贸易与世界市场扩大
- 第二节 世界经济体系的形成
- 第三节 资本主义殖民体系的形成
- 第四节 资本主义国家的不平衡发展
- 第三篇 现代世界经济的形成与发展
- 第十章 资本主义从自由竞争走向垄断
- 第一节 从自由竞争走向垄断
- 第二节 美国经济大危机与罗斯福“新政”
- 第三节 国家垄断资本主义
- 第四节 殖民地、半殖民地和依附经济的挣扎
- 第五节 资本主义世界经济体系的危机和冲突
- 第十一章 社会主义经济制度的最初实践
- 第一节 苏联社会主义制度的创立
- 第二节 苏联的计划经济和工业化
- 第三节 苏联和东欧国家的体制改革
- 第四节 中国社会主义经济制度的确立与探索
- 第十二章 战后资本主义国家的经济增长与变革
- 第一节 科技革命与美国经济增长



第二节	西欧的重建与经济增长	第四篇	当代世界经济的重构
第三节	日本经济的高速增长	第十五章	中国的改革开放和现代化建设
第四节	资本主义市场经济体制的变革	第一节	经济改革与社会主义市场经济体制的建立
第五节	国家垄断资本主义的危机	第二节	经济发展和发展方式转变
第十三章	战后发展中国家的经济增长与发展	第三节	对外开放走向国际市场
第一节	发展中国家的兴起	第十六章	资本主义国家的改革和增长
第二节	亚洲“四小龙”和印度的经济发展	第一节	新自由主义与经济改革
第三节	拉美国家的经济发展	第二节	信息产业革命和新经济
第四节	中东国家的经济发展	第三节	金融危机与新自由主义困境
第十四章	战后国际经济格局的演变	第十七章	经济全球化与世界经济新格局
第一节	国际经济体制的演变	第一节	经济全球化及其影响
第二节	冷战与东西方经济关系	第二节	新兴经济体的形成
第三节	苏东剧变与社会主义阵营的瓦解	第三节	世界经济格局的新变化
第四节	南北关系和南南合作		阅读文献
第五节	经济一体化和区域集团化		人名译名对照表
			后记

## 《区域经济学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是南开大学安虎森、中国人民大学孙久文、北京师范大学吴殿廷。

本教材以马克思主义唯物史观和辩证法为指导，强调了从区域经济现象出发研究区域经济问题，从区域经济社会不断发展变化的过程来理解和把握区域经济规律。我国区域经济学是运用马克思主义基本原理来指导中国社会主义经济建设过程中建立起来的，它是中国特色社会主义经济理论的组成部分之一。本教材重点分析了经济系统运行规律、生产要素转移规律、区域系统非均衡形成机制、区域经济结构演进及区际经济结构差异、区际差距形成机理及其变化趋势、区域协调发展机制与区域经济政策。区域经济学是实践性很强的学科，强调区域理论与实践的统一，本教材做到国外区域理论与国内区域理论的结合、传统区域理论与最新区域理论的结合、区域经济理论与区域教育实践活动的结合，并从区域经济现实中抽象出区域经济内在规律，做到古为今用，洋为中用。本教材是当今我国区域经济学研究者集体智慧的结晶，它反映了目前我国区域经济学研究者关于区域经济学的基本认识，也反映了当前我国区域经济学理论发展的全貌。

教材脉络清晰、结构完整、内容丰富、重点突出、评价科学，规范分析与案例分析相结合。

### ◆ 主编简介

安虎森，吉林安图人，博士学位，南开大学经济学院经济研究所教授、博士生导师，全国经济地理研究会副理事长、天津环渤海研究会副理事长、天津地理学会副理事长。兼任南京师范大学讲座教授。长期从事区域经济学、空间经济学研究工作，著有《新经济地理学原理》《新区域经济学》等 9 部著作，翻译出版《区域和城市经济学（第一卷）：区域经济学》《区域和城市经济学（第三卷）：应用城市经济学》等 7 部译著，在各种刊物上发表 130 多篇论文，先后承担教育部哲学社会科学重大攻关项目、社科基金重点项目、自然科学基金面上项目、教育部人文社科项目等 20 多项科研项目。

## ◆ 教材特色

本教材编写团队力量雄厚,由国内区域经济学研究领域有广泛影响力的一流学者所组成。本教材是在广泛征求全国几十所高校从事区域经济学教学和研究的学者的意见的基础上,历经五年反复修改和集思广益而成的,是迄今为止屈指可数的用马克思主义的观点、立场和方法来全面系统地介绍和分析我国区域经济学理论的教材。本教材可作为经济学专业本科生和区域经济学专业研究生的专业课教材,也可作为从事区域经济研究的研究人员的参考读物。

本书每章配有二维码关联在线测评。并为教师编写了教学大纲与教学课件。

## ◆ 目 录

绪论	第一节 区域经济学形成与发展	第二节 区域产业结构配置
第一节 区域经济学形成与发展	第二节 区域经济学研究内容与研究方法	第三节 中国区域产业结构配置
第二节 区域经济学研究内容与研究方法	第三节 区域经济学的基本特征	第五章 区域竞争与合作
第三节 区域经济学的基本特征	第一章 中国特色的区域经济学理论框架	第一节 区际贸易与竞争
第一章 中国特色的区域经济学理论框架	第一节 马克思主义区域经济思想	第二节 区域经济合作
第一节 马克思主义区域经济思想	第二节 中国特色的区域经济学理论的形成	第三节 区域经济一体化与中国的一体化实践
第二节 中国特色的区域经济学理论的形成	第三节 新时期中国区域经济学理论研究的主要领域	第六章 国民收入区际分配与政府调控
第三节 新时期中国区域经济学理论研究的主要领域	第二章 生产要素配置与产业聚集	第一节 产业分布影响国民收入区际分配
第二章 生产要素配置与产业聚集	第一节 生产要素及其流动性	第二节 政府有效调控与福利改进
第一节 生产要素及其流动性	第二节 区位理论	第三节 影响我国国民收入区际差距的要素分析
第二节 区位理论	第三节 产业布局与产业聚集	第七章 城乡二元结构与城乡统筹
第三节 产业布局与产业聚集	第四节 中国产业布局的变化趋势	第一节 二元结构理论与城市化
第四节 中国产业布局的变化趋势	第三章 区域经济发展理论与发展模式	第二节 乡村经济与贫困
第三章 区域经济发展理论与发展模式	第一节 区域经济发展概念与发展阶段	第三节 统筹城乡协调发展
第一节 区域经济发展概念与发展阶段	第二节 区域经济发展理论	第八章 区域经济与可持续发展
第二节 区域经济发展理论	第三节 不同发展模式及中国发展模式变化过程	第一节 可持续发展内涵解析
第三节 不同发展模式及中国发展模式变化过程	第四章 区域产业结构演进	第二节 区域经济发展与生态环境保护的协调
第四章 区域产业结构演进	第一节 区域产业结构演进及其度量方法	第三节 区域实现可持续发展的方式和途径
第一节 区域产业结构演进及其度量方法		第九章 区域发展战略与区域规划
		第一节 区域分析与规划方法

第二节	区域经济发展战略	第三节	区域经济政策效应评价
第三节	区域规划	第四节	经济体制改革与区域经济
第十章	区域经济政策与经济体制改革	阅读文献	
第一节	区域经济政策的理论基础	人名译名对照表	
第二节	区域经济政策的主要目标与工具	后记	



## 《人口、资源与环境经济学》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是中国人民大学马中、北京师范大学刘学敏、西北大学白永秀。

教材坚持马克思主义经济学理论与中国实践相结合，以可持续发展为主线，通过定性研究与定量分析相结合，在全面阐明可持续发展的内涵、原因、条件、途径的基础上，主要运用定性分析与定量分析相结合的经济学研究方法，分析人口、资源、环境及其变化与经济、社会发展的关系，阐述可持续发展对人口、资源、环境的基本要求，提出实现人口、资源、环境与经济、社会协调发展的对策，从而形成一个各部分有机结合的人口、资源与环境经济学的完整体系。

### ◆ 主编简介

马中，中国人民大学教授，兼任中国环境与发展国际合作委员会委员、国家环境保护部科技委员会委员。主要从事环境与自然资源经济学的教学与研究，研究领域包括环境经济政策、环境管理、湿地生物多样性、经济评价、循环经济等。出版《RFF 环境经济学丛书》《自然资源与环境经济学概论》《中国水价政策研究》《总量控制与排污权交易》等著作，发表学术文章 100 余篇。

### ◆ 教材特色

本书是教育部集中全国的权威专家，倾力打造的精品。由中国人民大学、北京师范大学、西北大学的资深教授协作研究编写。

本书从马克思主义经典理论中人口、资源与环境经济思想入手，比较系统、全面地阐述了可持续发展理论、再生产理论、物质平衡与循环理论、生态文明理论及其制度安排，引经据典、深入浅出，使读者容易领会、学以致用。

## ◆ 目 录

绪论	第一节 自然资源的经济评价
第一章 马克思主义理论中人口、资源与环境经济思想	第二节 自然资源的资产管理
第一节 人口经济思想	第三节 自然资源政策与管理
第二节 资源经济思想	第八章 环境政策与管理
第三节 环境经济思想	第一节 环境政策
第四节 人口、资源与环境协调发展思想	第二节 环境管理
第二章 可持续发展	第三节 中国环境政策与管理实践
第一节 可持续发展理论的产生	第九章 人口、资源与环境协调发展的评价
第二节 可持续发展的内涵和原则	第一节 人口、资源与环境协调发展评价的理论基础
第三节 经济增长与可持续发展	第二节 人口、资源与环境协调发展的“协调度”
第四节 可持续发展的评价和指标体系	第三节 中国人口、资源与环境协调发展评价
第五节 中国的可持续发展	第十章 城乡一体化中的人口、资源与环境
第三章 “两种生产”	第一节 城乡一体化中的人口问题
第一节 “两种生产”理论	第二节 城乡一体化中的资源开发与利用
第二节 物质资料生产与再生产	第三节 城乡一体化中的环境问题
第三节 人口再生产	第十一章 灾害应对和人口、资源与环境协调发展
第四章 物质平衡与循环	第一节 灾害与灾害应对
第一节 物质平衡的概念模型	第二节 灾害经济学概述
第二节 环境管理模型	第三节 灾害的价值影响评估
第三节 循环经济	第十二章 低碳绿色发展
第五章 生态文明	第一节 低碳产业与低碳经济
第一节 生态文明思想的历史演进	第二节 经济发展的绿色低碳转型
第二节 生态恢复与建设	第三节 绿色低碳发展路径
第三节 当代中国生态文明建设理论和实践探索	第四节 节能减排与低碳社会建设
第六章 人口政策与管理	阅读文献
第一节 人口政策	人名译名对照表
第二节 人口管理	后记
第三节 我国的人口政策与管理实践	
第七章 资源政策与管理	

## 《西方经济学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 9 位专家组成，首席专家是中国人民大学吴易风、武汉大学颜鹏飞。

本书介绍的西方经济学，主要是指 20 世纪 30 年代以来流行于西方国家并成为这些国家经济政策的理论基础的主流经济学。微观经济学重点研究家庭（包括个人和消费者）、企业等个体经济单位的经济行为，旨在阐明各微观经济主体如何在市场机制调解下谋求效用或利润最大化的理性选择。宏观经济学研究社会的总体经济活动，着眼于国民经济的总量分析。宏观经济学分析的国民经济总量包括总产量（或总收入）、总就业量、物价水平等经济总量。宏观经济学分析的整体社会经济活动由家庭、企业、政府和外国四类经济活动所组成，其收支活动或买卖行为构成的经济循环形成了国民经济运行的全貌。

### ◆ 教材特色

本书是在收集、研究和比较国内二百多种西方经济学教材，广泛征求了全国几十所高校从事西方经济学教学和研究的教授和学者的意见的基础上，历经四年调查研究、反复修改和集思广益而成，是迄今为止屈指可数的用马克思主义的观点、立场和方法来全面系统地介绍和评价西方经济学的精品教材。本书适合作为经济管理类专业一学年学习的西方经济学教材，可以分为微观经济学和宏观经济学两个学期学习，是经济管理类专业本科生考研的参考书。

本书有丰富的配套资源，包括《西方经济学·精要本·第二版》（适合本科生一学期使用）、《〈西方经济学〉习题与解答》、《〈西方经济学〉精要与案例解析》、《西方经济学》教学课件、西方经济学智能题库系统。

### ◆ 目 录

导论

- 第一节 什么是西方经济学
- 第二节 西方经济学的由来和发展
- 第三节 西方经济学的研究对象

第四节 西方经济学的研究方法

第五节 怎样学习西方经济学

上篇 微观经济学

第一章 需求、供给和均衡价格

- 第一节 需求
- 第二节 供给
- 第三节 市场均衡
- 第四节 弹性
- 第五节 供求分析的应用事例
- 第六节 本章评析
- 第二章 消费者选择
  - 第一节 效用理论概述
  - 第二节 无差异曲线
  - 第三节 预算约束线
  - 第四节 消费者均衡
  - 第五节 价格变动的替代效应和收入效应
  - 第六节 不确定性和风险
  - 第七节 本章评析
- 第三章 企业的生产和成本
  - 第一节 企业
  - 第二节 生产函数
  - 第三节 短期生产函数
  - 第四节 长期生产函数
  - 第五节 短期成本函数
  - 第六节 长期成本函数
  - 第七节 本章评析
- 第四章 完全竞争市场
  - 第一节 企业收益、市场结构和利润最大化
  - 第二节 完全竞争企业面临的需求曲线和收益曲线
  - 第三节 完全竞争企业的短期均衡
  - 第四节 完全竞争企业和市场的长期均衡
  - 第五节 本章评析
- 第五章 不完全竞争市场
  - 第一节 垄断
  - 第二节 垄断竞争
  - 第三节 寡头
  - 第四节 博弈论和策略行为
  - 第五节 不同市场的比较
  - 第六节 本章评析
- 第六章 生产要素市场和收入分配
  - 第一节 完全竞争和要素需求
  - 第二节 要素供给的一般理论
  - 第三节 劳动和工资
  - 第四节 土地和地租
  - 第五节 资本和利息
  - 第六节 垄断与要素使用量和价格的决定
  - 第七节 本章评析
- 第七章 一般均衡和效率
  - 第一节 一般均衡
  - 第二节 经济效率和帕累托最优标准
  - 第三节 完全竞争和帕累托最优
  - 第四节 本章评析
- 第八章 市场失灵和微观经济政策
  - 第一节 作为市场失灵因素的垄断
  - 第二节 公共物品和公共资源
  - 第三节 外部性和环境
  - 第四节 不完全信息
  - 第五节 公平和收入再分配
  - 第六节 本章评析
- 下篇 宏观经济学
  - 第九章 宏观经济的基本指标及其衡量
    - 第一节 国内生产总值
    - 第二节 价格水平及其衡量
    - 第三节 失业及其衡量
    - 第四节 本章评析
  - 第十章 短期经济波动模型：产品市场的均衡
    - 第一节 均衡国民收入的决定
    - 第二节 短期国民收入的决定因素：消费需求 and 储蓄



第三节	短期国民收入的决定因素：投资需求	第十四章	经济增长和经济发展
第四节	短期国民收入的决定因素：政府需求	第一节	经济增长的描述和事实
第五节	短期国民收入的决定因素：国外需求	第二节	增长核算
第六节	影响需求的重要因素：乘数	第三节	新古典增长模型
第七节	本章评析	第四节	内生增长理论
第十一章	短期经济波动模型：产品市场和货币市场的共同均衡	第五节	促进经济增长的政策
第一节	产品市场的均衡：IS 曲线	第六节	经济发展指标及要素
第二节	货币市场的均衡：LM 曲线	第七节	经济发展的战略
第三节	产品市场和货币市场的共同均衡：IS-LM 模型	第八节	本章评析
第四节	本章评析	第十五章	开放经济的宏观经济学
第十二章	短期经济波动模型：总需求 - 总供给分析	第一节	国际收支与汇率
第一节	总需求曲线及其变动	第二节	蒙代尔 - 弗莱明模型
第二节	总供给曲线及其变动	第三节	固定汇率制下的国际收支调整
第三节	总需求 - 总供给模型	第四节	浮动汇率制下的国际收支调整
第四节	总需求 - 总供给模型对外来冲击的反应	第五节	本章评析
第五节	本章评析	第十六章	宏观经济政策
第十三章	失业、通货膨胀和经济周期	第一节	宏观经济政策目标
第一节	失业	第二节	财政政策
第二节	通货膨胀	第三节	货币政策
第三节	经济周期	第四节	财政政策和货币政策的局限性和协调
第四节	本章评析	第五节	供给管理政策
		第六节	本章评析
		阅读文献	
		人名译名对照表	
		重要术语中英文对照表	
		后记	

## 《世界经济概论》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 14 位专家组成，首席专家是吉林大学池元吉、中国人民大学杜厚文、南开大学薛敬孝。

本书除绪论外共分四篇。绪论介绍了世界经济学科的研究对象和方法、产生与发展和理论基础以及学习的意义和方法。第一篇主要阐述世界经济形成与发展的历史进程，为以后各篇问题的展开和分析提供历史背景并奠定理论基础。第二篇主要介绍了世界经济的运行与协调，即国际贸易、国际金融与国际投资。第三篇主要介绍了世界经济面临的重大问题，即当代世界经济发展不平衡问题，世界经济周期和经济危机问题，人口、资源、环境和可持续发展问题。第四篇介绍了世界经济与中国，充分反映了中国在当代世界经济中的地位和作用不断增强的事实。

同以往的同类教材相比，本教材着重从以下五个方面体现自己的特色：一是系统完善世界经济学科体系和理论框架；二是始终坚持以马克思主义为指导；三是突出经济全球化这一总背景；四是努力体现世界经济的新发展、新变化；五是突出中国在世界经济发展中的地位与作用。

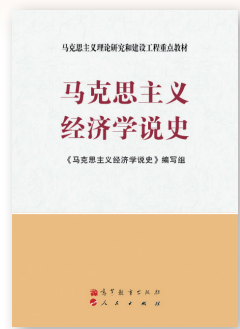
### ◆ 教材特色

本书配有丰富的教学资源，由课题组专家负责编写，具体包括本课程的教学计划、教学课件、思考题参考答案、按章配备的阅读材料，以及 8 套试卷，为教师使用本书讲授“世界经济概论”课程提供强有力的资源支持。

### ◆ 目录

绪论	第四章 不同类型市场经济体制的形成与变迁
第一篇 世界经济的形成与经济全球化的发展	第五章 区域经济一体化与世界经济发展
第一章 世界经济的形成与发展	第二篇 世界经济的运行与协调
第二章 经济全球化与世界经济发展新阶段	第六章 国际贸易与多边贸易体制的发展
第三章 科技革命与世界经济发展	

第七章 国际货币体系与金融自由化	第四篇 世界经济与中国
第八章 国际直接投资与跨国公司的发展	第十二章 改革开放和中国国际经济地位的变化
第三篇 世界经济面临的重大问题	第十三章 世界经济深刻变化中的中国经济
第九章 世界经济发展不平衡及其变化趋势	阅读文献
第十章 世界经济周期与危机的新发展	人名译名对照表
第十一章 人口、资源、环境和世界经济可持续发展	后记



## 《马克思主义经济学说史》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 14 位专家组成，首席专家是武汉大学顾海良、上海财经大学程恩富、南开大学柳欣。

本书以马克思主义经济学产生、发展的历史为研究对象，按照纵向的时间线索，对马克思、恩格斯经济思想形成和发展的历史进行了系统的梳理，对马克思、恩格斯逝世之后的马克思主义者结合时代变化对其经济思想的创新和发展进行了分析，对列宁主义、毛泽东思想、中国特色社会主义理论体系对马克思主义经济学的发展进行了系统、深入的梳理和阐述。同时，也对西方国家不同类型的经济学家以马克思主义经济学为主要对象进行的理论研究进行了历史的考察，科学提炼了对发展我国马克思主义经济学有益的内容。

本书脉络清晰、结构完整、内容丰富、重点突出、史论结合、评价科学，可作为经济学专业本科生的专业课教材，也可作为研究生和相关读者了解马克思主义经济学说史的参考读物。

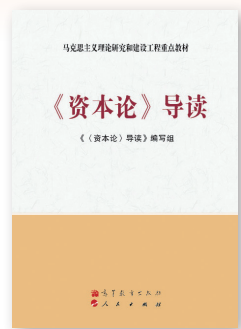
### ◆ 教材特色

本书编写团队由国内马克思主义经济学研究领域具有一流水平和有广泛影响力的数位学者组成，力量雄厚。本书是迄今为止屈指可数的全面系统地介绍和评价马克思主义经济学发展历史的精品教材。

### ◆ 目录

导论	发展
第一章 经济学说史上的伟大革命	第五章 马克思主义经济学在苏联和东欧国家的发展
第二章 马克思主义经济学科学体系的形成	第六章 西方国家的马克思主义经济学研究
第三章 马克思恩格斯对资本主义生产方式的理论探索	第七章 毛泽东思想对马克思主义经济学的发展
第四章 列宁主义对马克思主义经济学的	

第八章	中国特色社会主义理论体系对马克思主义经济学的发展（上）	阅读文献 人名译名对照表
第九章	中国特色社会主义理论体系对马克思主义经济学的发展（下）	后记



## 《〈资本论〉导读》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是中国人民大学林岗、南京大学洪银兴、北京大学睢国余。

本书由导论、对《资本论》正文的导读、结束语三部分组成。在导论中，全面介绍了马克思写作《资本论》的过程、《资本论》的研究对象、方法和结构，以及《资本论》对人类社会历史发展进程的影响、学习《资本论》的方法等内容。对《资本论》正文的导读部分，严格按照《资本论》的篇章结构来展开，着力介绍了各篇章的基本理论及其逻辑关系和现实意义。在结束语中，主要从科学认识当代资本主义、对于中国社会主义建设的指导意义以及当代经济学理论的创新三个方面阐明了《资本论》的当代价值。

### ◆ 教材特色

本书适用于经济学及相关专业本科教学，能够为学生深入学习《资本论》原著打下坚实的基础，也能为学生学习马克思主义经济学起到引导作用。

### ◆ 目 录

导论

第一卷 资本的生产过程

第一章 商品和货币

第二章 货币转化为资本

第三章 绝对剩余价值的生产

第四章 相对剩余价值的生产

第五章 绝对剩余价值和相对剩余价值的生产

第六章 工资

第七章 资本的累积过程

第二卷 资本的流通过程

第八章 资本的形态变化及其循环

第九章 资本周转

第十章 社会总资本的再生产和流通

第三卷 资本主义生产的总过程

第十一章 剩余价值转化为利润和剩余价值转化为利润率

第十二章 利润转化为平均利润

第十三章 利润率趋向下降的规律

第十四章 商品资本和货币资本转化为商品经营资本和货币经营资本（商人资本）

第十五章	生息资本	阅读文献
第十六章	超额利润转化为地租	人名译名对照表
第十七章	各种收入及其源泉	后记
结束语		

## 《管理学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是南京大学陈传明、山东大学徐向艺、中央财经大学赵丽芬。

本书共分为六篇，涵盖了管理学的决策、组织、领导、控制、创新等专题。主要包括：管理导论、管理理论的历史演变、决策与决策过程、环境分析与理性决策、决策的实施与调整、组织设计、人员配备、组织文化、领导的一般理论、激励、沟通、控制的类型与过程、控制的方法与技术、风险控制与危机管理、创新原理和组织创新，并以互联网时代的管理展望为结语。

本书用马克思主义的世界观和方法论去指导管理学的思考，以提高学生对管理理论的认识和运用能力，培养战略思维、历史思维、辩证思维、创新思维和底线思维相统一的科学管理思维。

### ◆ 主编简介

陈传明，南京大学商学院教授、博士生导师，兼任中国企业管理研究会副会长。陈传明教授长期从事管理学基本理论与企业战略管理的教学与研究，主持了国家视频公开课“管理思维”、国家级精品课程“管理学”等，曾在《管理世界》《中国工业经济》等学术杂志发表《经营者控制的管理学思考》等论文，在人民出版社等出版《比较企业制度》《西方管理学经典命题》等专著，曾获国家级教学成果二等奖、“蒋一苇企业改革与发展研究基金”优秀论文奖等，承担了《企业战略调整的路径依赖特征及其超越》《企业家社会资本与企业经营绩效》等多项国家自然科学基金项目的研究。

### ◆ 教材特色

本书结构科学、内容丰富，集中反映了管理学领域的最新进展。本书主要特色体现在：其一，用马克思主义理论指导管理学的研究和学习，运用历史唯物主义和辩证唯物主义的观点去分析管理理论与管理实践的关系，思考作为管理对象的组织活动与组织环境的关系。其二，总结中国特色管理实践，理论联系实际，帮助读者了解当前中国企业管理中的行为



模式。其三，总结传统文化中的管理启示，在管理理论的历史演变等章节论述中将上述思想贯穿于对现代管理者的行为分析之中，使读者对于传统文化的领悟更具有现实意义。其四，本书以“互联网时代的管理展望”作为结语，透视互联网时代对管理带来的深刻变革，以期帮助读者建立起面向未来的学习导向，以更加宏阔的思维迎接新时期的机遇与挑战。

本书每章配有二维码关联在线测评，每篇辅以综合案例以供读者学习与思考。本书配有教学课件等资源可供教师免费使用，另有《学习指南与练习》、在线题库等资源可供选用。

## ◆ 目 录

绪论	第二节 组织结构
第一篇 总论	第三节 组织整合
第一章 管理导论	第七章 人员配备
第一节 管理的内涵与本质	第一节 人员配备的任务、工作内容和原则
第二节 管理的基本原理与方法	第二节 人员选聘
第三节 管理活动的时代背景	第三节 人事考评
第二章 管理理论的历史演变	第四节 人员的培训与发展
第一节 古典管理理论	第八章 组织文化
第二节 现代管理流派	第一节 组织文化概述
第三节 当代管理理论	第二节 组织文化的构成与功能
第二篇 决策	第三节 组织文化塑造
第三章 决策与决策过程	第四篇 领导
第一节 决策及其任务	第九章 领导的一般理论
第二节 决策的类型与特征	第一节 领导的内涵与特征
第三节 决策过程与影响因素	第二节 领导与领导者
第四章 环境分析与理性决策	第三节 领导与被领导者
第一节 组织的内外环境要素	第四节 领导与情境
第二节 决策的理性	第十章 激励
第三节 决策方法	第一节 激励基础
第五章 决策的实施与调整	第二节 激励理论
第一节 实施决策的计划制定	第三节 激励方法
第二节 推进计划的流程和方法	第十一章 沟通
第三节 决策追踪与调整	第一节 沟通与沟通类型
第三篇 组织	第二节 沟通障碍及其克服
第六章 组织设计	第三节 冲突及其管理
第一节 组织设计的任务与影响因素	

## 第五篇 控制

### 第十二章 控制的类型与过程

#### 第一节 控制的内涵与原则

#### 第二节 控制的类型

#### 第三节 控制的过程

### 第十三章 控制的方法与技术

#### 第一节 层级控制、市场控制与团体控制

#### 第二节 质量控制方法

#### 第三节 管理控制的信息技术

### 第十四章 风险控制与危机管理

#### 第一节 风险识别与分析

#### 第二节 风险评估与控制

#### 第三节 危机管理

## 第六篇 创新

### 第十五章 创新原理

#### 第一节 组织管理的创新职能

#### 第二节 管理创新的类型与基本内容

#### 第三节 创新过程及其管理

### 第十六章 组织创新

#### 第一节 组织变革与创新

#### 第二节 组织结构创新

#### 第三节 创新与学习型组织

结语：互联网时代的管理展望

阅读文献

人名译名对照表

后记



## 《社会保障概论》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是武汉大学邓大松、清华大学杨燕绥。

本书分为上下两篇，上篇为社会保障总论，下篇为社会保障分论。上篇首先介绍了社会风险及其与社会保障的关系，概述了社会保障的本质特征、体系结构、功能及其理论基础，然后详细阐述了社会保障的产生与发展、社会保障模式、社会保障法治与管理和社会保障水平。下篇分别介绍了生存发展风险与保障、健康风险与保障、职业风险与保障、老残风险与保障。

### ◆ 主编简介

邓大松，经济学博士、教授、博士生导师。国务院特殊津贴享受者，青海昆仑学者、新疆大学天山学者、湖北名师、武汉大学珞珈杰出学者。现任教育部人文社会科学重点研究基地“武汉大学社会保障研究中心”主任，武汉大学公共管理一级学科以及国家重点学科社会保障专业的学科带头人和负责人。先后任教育部社会科学委员会委员，国务院学位委员会学科评议组成员，教育部连续三届公共管理类专业教学指导委员会副主任委员，三届全国 MPA 教育指导委员会委员，教育部首届经济学专业教学指导委员会委员。国家“985”工程二期建设项目“社会保障研究创新基地”和国家“211”工程“社会保障可持续发展建设”项目负责人。

邓大松教授长期从事经济学、保险学和社会保障学的教学与研究。主持并参与完成各类科研课题 50 余项，出版专著、教材、译著、合著共 36 部，发表学术论文 310 余篇，向政府部门提供咨询报告 30 余份，得到中华全国总工会、人力资源和社会保障部、湖北省人民政府的高度重视，且被采纳。获得各级各类奖项 42 项，其中省部级以上奖项 30 余项。

### ◆ 教材特色

本书的特色体现在：第一，以马克思主义的社会保障思想和理论为本书的理论基础，将马克思主义的辩证唯物主义和历史唯物主义贯穿全书；第二，以社会风险为主线，将各社会保障项目视为应对风险的重要工具；第三，具有鲜明的中国特色，在介绍社会保障原理和实务的过程中，均结合中国社会保障制度的现实情况来加以阐述。

本书每章配有二维码关联在线测评,并为教师配备了教学大纲与教学课件。

## ◆ 目 录

绪论	第一节 社会保障适度水平理论
上篇 社会保障总论	第二节 社会保障适度水平实践
第一章 社会保障概述	第三节 社会保障水平的经济效应比较
第一节 社会保障的本质特征	第四节 社会保障水平的经济效应比较
第二节 社会保障的体系结构	下篇 社会保障分论
第三节 社会保障的功能	第六章 生存发展风险与保障
第四节 社会保障的理论基础	第一节 生活救助
第二章 社会保障的产生与发展	第二节 灾害救助
第一节 社会保障的形成时期(1601—1889年)	第三节 专项救助
第二节 社会保障的初步发展时期(1890—1947年)	第四节 慈善事业
第三节 社会保障的全面发展时期(1948年—20世纪70年代初期)	第五节 优抚安置
第四节 社会保障制度的改革时期(20世纪70年代中后期至今)	第七章 健康风险与保障
第五节 中国社会保障的产生与发展	第一节 健康风险与保障概述
第三章 社会保障模式	第二节 公共卫生
第一节 社会保险型社会保障模式	第三节 医疗保险
第二节 福利国家型社会保障模式	第四节 生育保险
第三节 强制储蓄型社会保障模式	第五节 医疗救助
第四节 国家保险型社会保障模式	第八章 职业风险与保障
第五节 四种社会保障模式比较分析	第一节 职业风险概述
第四章 社会保障法治与管理	第二节 工伤保险
第一节 社会保障法治建设	第三节 失业保险
第二节 社会保障法治与管理服务体系	第九章 老残风险与保障
第三节 社会保障管理体制、机制和组织	第一节 老残风险保障概述
第四节 社会保障信息系统	第二节 养老金
第五章 社会保障水平	第三节 老残护理服务
第一节 社会保障水平概述	第四节 老年福利
	第五节 残疾人福利
	阅读文献
	人名译名对照表
	后记

## 《经济法学》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由7位专家组成，首席专家是北京大学张守文。

教材紧紧抓住“宏观调控”与“市场规制”两条主线，作为经济法学“总论”与“分论”体系建构的主轴，破解了现行经济法学教材中“总论”与“分论”相互割裂的难题，使教材更系统、更完整。教材总体由三部分构成：基本原理、宏观调控法、市场规制法。即：用三分之一篇幅系统阐述经济法学基本原理，准确定义经济法的概念，创新性地提出有效调制原则、社会本位原则和经济安全原则等经济法基本原则，完整梳理了经济法律关系主客体的权利义务关系，并就我国经济法的立法现状提出有针对性、富有启发意义的问题；其余三分之二篇幅详尽而体系性地讲解市场经济法律体系中的各类法律，虽内容庞杂，但条理清晰，深入浅出。

### ◆ 主编简介

张守文，教授、法学博士、博士生导师，北京大学法学院院长，中国法学会经济法学研究会副会长兼秘书长、中国法学会财税法学研究会副会长兼秘书长，长期从事经济法、财税法和社会法的教学、科研工作。主要代表作：《经济法理论的重构》（人民出版社2004年版）、《经济法学》（中国人民大学出版社2008年版）、《经济法总论》（中国人民大学出版社2009年版）；在法学核心期刊发表论文五十多篇。

### ◆ 教材特色

坚持以马克思主义为指导，理论联系实际，充分反映中国特色社会主义经济法学的理论成果，以“宏观调控”与“市场规范”作为主体，使经济法学的“总论”与“分论”更好地衔接，经济法学理论；创新编写方式，结构更加完整、教材内容更加翔实；运用二维码等互联技术嵌入案例、法律法规、政策文件、自测习题等学习资源。同时，配套两种教学课件，方便选用教师，增强授课效果。

## ◆ 目 录

绪论	第四节 财产税调控法律制度
第一章 经济法的概念和历史	第十章 金融调控法律制度
第一节 经济法的概念	第一节 金融调控法基本原理
第二节 经济法的历史	第二节 中央银行调控制度
第二章 经济法的体系和地位	第三节 其他金融调控制度
第一节 经济法的体系	第十一章 计划调控法律制度
第二节 经济法的地位	第一节 计划调控法基本原理
第三章 经济法的宗旨和原则	第二节 计划调控法的主要制度
第一节 经济法的宗旨	第十二章 市场规制法的基本理论与制度
第二节 经济法的基本原则	第一节 市场规制法基本理论
第四章 经济法的主体和行为	第二节 市场规制法基本制度
第一节 经济法的主体	第十三章 反垄断法律制度
第二节 经济法主体的行为	第一节 反垄断法基本原理
第五章 经济法主体的权利、义务和责任	第二节 反垄断法的实体制度
第一节 经济法主体的权利和义务	第三节 反垄断法的程序制度
第二节 经济法主体的责任	第十四章 反不正当竞争法律制度
第六章 经济法的制定与实施	第一节 反不正当竞争法基本原理
第一节 经济法的制定	第二节 反不正当竞争法的实体制度
第二节 经济法的实施	第三节 反不正当竞争法的程序制度
第七章 宏观调控法的基本理论与制度	第十五章 消费者保护法律制度
第一节 宏观调控法基本理论	第一节 消费者保护法基本原理
第二节 宏观调控法基本制度	第二节 消费者权利的法律界定
第八章 财政调控法律制度	第三节 各类主体保护消费者的义务
第一节 财政调控法基本原理	第四节 消费者权利的法律救济
第二节 预算调控法律制度	第十六章 质量、价格、广告和计量监管法律制度
第三节 国债调控法律制度	第一节 产品质量监管法律制度
第四节 财政支出调控法律制度	第二节 价格监管法律制度
第九章 税收调控法律制度	第三节 广告监管法律制度
第一节 税收调控法基本原理	第四节 计量监管法律制度
第二节 商品税调控法律制度	第十七章 特别市场规制制度
第三节 所得税调控法律制度	

第一节 特别市场规制基本原理  
第二节 货币市场规制制度  
第三节 证券市场规制制度  
第四节 保险市场规制制度  
第五节 房地产市场规制制度

第六节 能源市场规制制度  
阅读文献  
人名译名对照表  
后记  
第二版后记

## 《国际公法学》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是武汉大学曾令良、中国政法大学周忠海，第二版修订主持人是外交学院江国青。

教材坚持以马克思主义法学思想和中国特色社会主义法治理论为指导，深入系统地阐述了国际公法学的基本理论，全面扼要地介绍了国际公法学的基本内容和最新发展。与同类教材相比，首先，它在我国国际法教科书中第一次梳理和阐述了马克思主义的国际法思想和马克思主义国际法思想的中国化，将之列为中国国际法理论体系的重要组成部分；其次，大幅度地增加了中国国际法理论和实践的内容，丰富和发展了中国国际法学；最后，注意吸纳和反映国际法的新近发展和国内外新的研究成果，尤其是对“国际刑法”“国际法人道法”有关内容的介绍。

### ◆ 主编简介

曾令良，生前曾任武汉大学人文社科资深教授、博士生导师、教育部长江学者特聘教授，武汉大学法学院院长、澳门大学法学院院长、教育部人文社科重点研究基地武汉大学国际法研究所所长、国家高端智库武汉大学国际法研究所理事会执行理事长。曾兼任外交部国际法咨询委员会委员、教育部法学学科教学指导委员会副主任委员、国家社会科学基金学科评审组专家等职。长期从事国际法及国际组织法理论与实践的教学与研究，是我国欧洲联盟（共同体）法这一新兴学科的开拓者之一，率先在国内开设“欧洲联盟（共同体）法”新课程。其有关国际组织法的专著，填补了国内学科空白。主要学术著作《欧洲联盟法总论——以〈欧洲宪法条约〉为新视角》《世界贸易组织法》《欧洲共同体与现代国际法》等。

### ◆ 教材特色

教材观点正确、体系完整、内容丰富、文字精炼，具有如下鲜明特色：第一，突出国际公法及国际公法学发展中的中国元素。在梳理和分析西方国际公法形成和发展的理论和



实践过程中，注重对中国参与国际公法实践的理论归纳与探讨。第二，侧重对国际公法基础理论的深入阐述，注重夯实学生的理论基础，同时在内容设计上与时俱进，注意反映新问题，适应法治人才培养的需要。第三，编写体例更符合学生学习实际，对关键术语进行了英文标注，列举了丰富的外文阅读文献，制作了国际机构译名对照表和人名译名对照表，对于激发学生学习兴趣、培养学生严谨认真的学习态度也大有裨益。第四，有配套教学课件，方便教师备课和学生有效学习。

## ◆ 目 录

绪论	第一节 国家的要素与类型
第一节 国际法的重要性与国际法学研究的对象和方法	第二节 国家的基本权利与义务
第二节 马克思主义经典作家对国际法的贡献	第三节 国家豁免
第三节 中国国际法学的形成与发展	第四节 国际法上的承认
第一章 国际法的性质与发展	第五节 国际法上的继承
第一节 国际法的概念与特征	第七章 国际组织法
第二节 国际法的形成与发展	第一节 概述
第三节 中国与国际法	第二节 国际组织的一般法律制度
第二章 国际法的渊源	第三节 联合国及其法律制度
第一节 国际法渊源的内涵与类别	第四节 专门性国际组织及其法律制度
第二节 国际法渊源的位阶与强行法	第五节 区域性国际组织及其法律制度
第三节 国际法的编纂	第六节 中国与国际组织
第三章 国际法与国内法的关系	第八章 国际法上的个人
第一节 国际法与国内法关系的学说	第一节 个人的国籍
第二节 国际法在国内的适用	第二节 外国人的法律地位与待遇
第三节 国内法对国际法的影响	第三节 引渡和庇护
第四章 国际法基本原则	第四节 难民
第一节 概述	第九章 国际人权法
第二节 国际法基本原则的主要内容	第一节 概述
第五章 国际法的主体	第二节 国际人权法保护的对象与范围
第一节 概述	第三节 国际人权保护的监督机制
第二节 国际法主体的种类	第四节 中国关于人权问题的基本立场与实践
第三节 个人的国际法地位问题	第十章 国家领土法
第六章 国际法上的国家	第一节 国家领土的概念与构成
	第二节 领土的取得与变更

- 第三节 领土主权及其限制
- 第四节 边界和边境制度
- 第五节 南极和北极
- 第十一章 国际海洋法
  - 第一节 国际海洋法的发展
  - 第二节 领海与毗连区
  - 第三节 专属经济区
  - 第四节 大陆架制度
  - 第五节 用于国际航行的海峡及群岛水域
  - 第六节 公海
  - 第七节 国际海底区域制度
- 第十二章 空间法
  - 第一节 概述
  - 第二节 空气空间法
  - 第三节 外层空间法
- 第十三章 条约法
  - 第一节 概述
  - 第二节 条约的缔结
  - 第三节 条约的保留
  - 第四节 条约的生效与暂时适用
  - 第五节 条约的遵守与适用
  - 第六节 条约与第三方
  - 第七节 条约的解释
  - 第八节 条约的修订、终止与无效
- 第十四章 外交与领事关系法
  - 第一节 概述
  - 第二节 外交关系机关与外交人员
  - 第三节 外交特权与豁免
  - 第四节 领事关系法
- 第五节 中国关于外交与领事工作的立法和制度
- 第十五章 国际责任法
  - 第一节 概述
  - 第二节 国际不法行为的责任
  - 第三节 国际法不加禁止行为造成损害性后果的国际责任
- 第十六章 国际争端解决法
  - 第一节 国际争端的特征与类型
  - 第二节 国际争端的政治解决方法
  - 第三节 国际争端的法律解决方法
  - 第四节 中国解决国际争端的立场与实践
- 第十七章 国际刑法
  - 第一节 概述
  - 第二节 国际刑法的基本原则
  - 第三节 国际罪行
  - 第四节 国际刑事责任的原则
- 第十八章 国际人道法
  - 第一节 概述
  - 第二节 国际人道法的适用范围与特点
  - 第三节 对战争受难者的保护
  - 第四节 对作战手段和方法的限制
  - 第五节 战俘待遇
- 阅读文献
- 国际机构译名对照表
- 人名译名对照表
- 后记
- 第二版后记



## 《国际经济法学》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是中国人民大学余劲松、澳门大学莫世健、南开大学左海聪。

教材采用广义国际经济法的观点和体系，从我国改革开放的实际需要出发，根据调整国际经济关系的法律规范的内在联系与发展规律，系统阐述了国际经济法的基础理论和具体领域的法律问题。教材始终注意把握中国在国际经济合作中的立场和主张，充分反映中国实践的最新经验，具有鲜明的中国特色。此外，教材在介绍现行有效的国际经济法律制度 and 规则时，注重跟踪国际实践的最新发展，反映国际发展前沿。

### ◆ 主编简介

余劲松，中国人民大学法学院教授、博士生导师、国际法研究所所长，兼任中国法学会国际经济法学会副会长。代表性著作有《跨国公司法律问题研究》（专著）、《比较外资法》（副主编）、《国际投资法》（主编）、《国际经济法学》（主编）、《国际经济法成案研究》（主编）、《外资投资企业法教程》（副主编）、《中国国际经济法的理论与实践》（专著）等。在《中国社会科学》《法学研究》等学术刊物发表的代表性论文有：《论国际投资法中国有化补偿的根据》《跨国公司法律地位浅析》《跨国公司的管辖问题》《论跨国公司责任的法律根据》《涉外破产的若干法律问题研究》等。

### ◆ 教材特色

第一，教材结构科学合理，在阐述国际经济法的基础理论后，分别阐释了国际贸易法、国际投资法、国际金融法、国际税法、国际经济贸易争端解决等领域的主要法律问题，所涉内容包括调整私人国际商事交易关系的私法性规范、管理涉外经济交易活动的国内公法规范、协调国际经济关系的国际法规范这三个层次的法律规范，严谨遵循国际经济法各领域规范的客观内在联系。第二，教材体例严谨规范，对体例反复论证，力求严整统一；对文字再三斟酌，力求清晰流畅；对引文仔细推敲，力求精当妥帖；对法规严格核对，力求准确规范。第三，教材通过二维码的方式，在详尽理论阐释的基础上，以拓展阅读的方式，在

对应的知识点之下，一方面以一些最新重要案例加以注释，包括中文和英文案例，另一方面介绍了大量相应的国际经济法最新新闻动态、国际组织法律文件和我国法律法规近年的最新变化，让读者对目前国际经济法领域的最新实务动向一览无余，非常具有可读性。此外，本书还有配套教学课件，供师生选用。

## ◆ 目 录 .....

绪论	第四节 国际保理
第一编 国际经济法概述	第三编 国际贸易管理与世界贸易组织法
第一章 国际经济法基础理论	第六章 国际货物贸易管理法
第一节 国际经济法的概念与特征	第一节 贸易待遇制度
第二节 国际经济法的主体	第二节 关税及相关制度
第三节 国际经济法的渊源	第三节 非关税措施
第四节 国际经济法的基本原则	第四节 贸易救济措施
第二章 变动中的国际经济法与国际经济秩序	第五节 其他贸易制度
第一节 经济全球化背景下国际经济法的变动与发展	第六节 义务例外制度
第二节 国际经济法与国际经济秩序改革	第七章 国际服务贸易管理法
第二编 国际货物买卖法	第一节 服务贸易及法律框架
第三章 国际货物买卖合同法	第二节 《服务贸易总协定》的一般纪律与义务
第一节 国际货物买卖合同及相关规则	第三节 《服务贸易总协定》中的具体义务与纪律
第二节 国际货物买卖合同的成立	第八章 知识产权的国际保护与技术贸易管理法
第三节 国际货物买卖合同的履行	第一节 知识产权的国际保护
第四节 国际货物买卖中的违约与救济	第二节 基于知识产权的技术贸易及其管理
第四章 国际货物运输和保险法	第四编 国际投资法
第一节 国际海上货物运输法	第九章 国际投资的法律形式
第二节 国际航空货物运输法	第一节 外商投资企业与外国公司分支机构
第三节 国际陆路货物运输法	第二节 政府与外国投资者合作开发与建设
第四节 国际多式联运法律体系	第十章 国际投资的国内法制
第五节 国际货物运输保险法	第一节 外国投资的管理与保护制度
第五章 国际贸易支付法	
第一节 国际贸易支付中的汇票	
第二节 汇付与托收	
第三节 信用证	

第二节	对外投资的管理和保护制度	第二节	国际重复征税
第十一章	促进与保护投资国际法制	第三节	国际税收协定
第一节	双边投资条约与区域性协定投资规则	第四节	跨国所得的征税协调
第二节	多边投资担保机构公约	第五节	消除国际重复征税的方法
第三节	世界贸易组织有关投资的协定	第十六章	防止国际逃税与避税
第五编	国际货币金融法	第一节	国际逃税与避税概述
第十二章	国际货币法	第二节	国际逃税与避税的主要方式
第一节	货币与货币主权	第三节	规制国际逃税和避税的国内税制
第二节	国际货币制度	第四节	防止国际逃税与避税的国际合作
第十三章	国际银行法	第七编	国际经济贸易争端解决
第一节	国际商业贷款	第十七章	国际经济贸易争端解决
第二节	国际银行监管	第一节	国际商事争端解决方式
第十四章	国际证券法	第二节	国家与他国国民间投资争端解决机制
第一节	国际证券发行与交易	第三节	世界贸易组织的争端解决制度
第二节	国际证券监管合作	阅读文献	
第六编	国际税法	国际机构译名对照表	
第十五章	税收管辖权与避免国际重复征税	国际公约和国际惯例译名对照表	
第一节	税收管辖权	后记	

# 《行政法与行政诉讼法学》 (第二版)



## ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是中国政法大学应松年、北京大学姜明安、中国政法大学马怀德。

本书除绪论外共分为 23 章。首先阐述行政法和行政诉讼法的相关概念、基本原则等基本理论。接下来按照组成行政的三要素，即主体、行为和监督救济，分成三个部分依次论述。行政主体部分包括行政组织法、公务员法。行政行为部分包括行政立法、行政执法与行政司法。其中行政执法部分内容最为丰富、复杂，又分为授益行政行为、负担行政行为和其他行政行为。最后是监督、救济部分，包括行政监督、行政复议、国家赔偿和行政诉讼。基于行政诉讼在本学科中的重要地位，对其予以重点介绍。

## ◆ 主编简介

应松年，我国著名行政法学家，现任中国政法大学终身教授、博士生导师。应松年教授是我国最早从事行政法学理论研究和教学的工作者之一，是新中国行政法学科的创始人和带头人。50 多年来在理论研究、人才培养、行政法制建设、提高干部和群众的行政法律意识以及国际学术交流方面作出了开创性的贡献。发表文章三百余篇，部分收入《中国走向行政法治探索》和《应松年文集》。撰写和主编著作数十种，主要有《行政法总论》《行政行为法》《行政法学新论》《行政程序法立法研究》《当代中国行政法》《国家赔偿法》《行政诉讼法学》等。应松年教授作为全国人大法工委行政立法研究组的负责人，长期从事并积极推进行政立法研究。先后组织或参与《行政诉讼法》《国家赔偿法》《行政处罚法》《立法法》《行政许可法》《行政强制法》等法律的研究起草工作，并参与众多法律、法规草案的咨询论证。

## ◆ 教材特色

教材内容全、新、准：全面介绍行政法与行政诉讼法的基本理论、制度；论述相关理论和制度时，均以最新的法律、法规和司法解释的规定为准，并及时反映了十八届四中全

会关于依法治国、依法执政、建设法治政府的相关精神；逻辑严谨、叙述准确，体系安排合理。教材通过二维码等技术手段，提供了丰富的配套资源，包括大量案例、习题、阅读文献等。

## ◆ 目 录 .....

绪论	第三节 行政立法的效力
第一章 行政法概述	第四节 行政规范性文件
第一节 行政法与行政法学	第七章 授益行政行为
第二节 行政法的渊源	第一节 行政给付
第三节 行政法律关系	第二节 行政许可
第二章 行政法的基本原则	第八章 负担行政行为
第一节 概述	第一节 行政处罚
第二节 依法行政原则	第二节 行政征收与征用
第三节 行政合理性原则	第三节 行政强制
第四节 程序正当原则	第九章 行政机关的其他行为
第五节 诚信原则	第一节 行政规划
第六节 高效便民原则	第二节 行政指导
第七节 监督与救济原则	第三节 行政协议
第三章 行政组织法	第四节 行政确认
第一节 概述	第五节 行政调查
第二节 行政组织法律制度	第六节 行政检查
第三节 行政主体	第十章 行政司法
第四章 公务员法	第一节 行政司法概述
第一节 概述	第二节 行政司法的主要形式
第二节 公务员的义务与权利	第三节 专门行政裁判制度
第三节 公务员的进入与退出机制	第十一章 行政应急
第四节 公务员的激励机制	第一节 行政应急概述
第五章 行政行为概述	第二节 行政应急的实施
第一节 行政行为的概念与分类	第三节 我国行政应急法制的完善
第二节 行政行为的合法要件	第十二章 行政程序
第三节 行政行为的效力	第一节 行政程序概述
第六章 行政立法	第二节 行政程序制度
第一节 行政立法概述	第三节 政府信息公开
第二节 行政立法的程序	第十三章 监督行政

第一节	监督行政概述	第四节	行政诉讼被告
第二节	监督行政的类型	第五节	行政诉讼第三人
第三节	行政机关的一般监督	第十九章	行政诉讼证据
第四节	行政机关专门监督	第一节	行政诉讼证据概述
第十四章	行政复议	第二节	行政诉讼举证责任
第一节	行政复议概述	第二十章	行政诉讼程序
第二节	行政复议的范围	第一节	起诉与受理
第三节	行政复议的申请与受理	第二节	行政诉讼一审程序
第四节	行政复议的审理与决定	第三节	行政诉讼二审程序
第十五章	国家赔偿与补偿	第四节	行政诉讼审判监督程序
第一节	国家赔偿概述	第二十一章	行政诉讼法律适用
第二节	行政赔偿	第一节	行政诉讼法律适用概述
第三节	司法赔偿	第二节	行政诉讼中的规范适用、规范审查与规范冲突
第四节	国家赔偿的方式、标准与费用	第二十二章	行政诉讼裁判与执行
第五节	国家补偿	第一节	行政诉讼的判决、裁定与决定
第十六章	行政诉讼	第二节	行政诉讼的执行
第一节	行政诉讼的基本问题	第二十三章	涉外行政诉讼
第二节	行政诉讼的原则	第一节	涉外行政诉讼概述
第十七章	行政诉讼受案范围与管辖	第二节	涉外行政诉讼的原则
第一节	行政诉讼受案范围	第三节	涉外行政诉讼的类型
第二节	行政诉讼管辖	阅读文献	
第十八章	行政诉讼参加人	人名译名对照表	
第一节	行政诉讼参加人概述	后记	
第二节	行政诉讼原告	第二版后记	
第三节	行政公益诉讼起诉人		



# 《民事诉讼法学》

## （第二版）



### ◆ 内容简介

编写课题组由 10 位专家组成，首席专家是中国政法大学宋朝武、中国人民大学汤维建、南京师范大学李浩。

教材忠实体现和反映民事诉讼法的基本精神和条文规定，从原理到程序，从审判到执行，从国内到国外，既宣传民事诉讼法和相关司法解释的内容，又阐释诉讼法的基本理论，同时概括民事审判实践中的基本经验，可谓体系完备规整、结构清晰严密。每章之后设计复习要点及思考题，全书后附阅读文献，利于学生课下复习。此外，本教材运用二维码链接技术提供相关教学资源 and 练习题即测即评，便于学生随时随地查阅和使用。

### ◆ 主编简介

宋朝武，博士、教授、博士生导师，中国政法大学民商经济法学院民事诉讼法研究所所长，中国民事诉讼法学研究会副会长，长期从事民事诉讼法学、仲裁法学、调解制度和律师公证制度的科研和教学工作。主要代表作：《中国政法大学民事诉讼法学系列教材：民事诉讼法学（第 2 版）》（厦门大学出版社 2008 年版）、《调解立法研究》（中国政法大学出版社 2008 年版）、《民事诉讼法学》（中国政法大学出版社 2003 年版）、《民事证据法学》（高等教育出版社 2003 年版）、《律师与公证（第 2 版）》（高等教育出版社 2010 年版）。

### ◆ 教材特色

本书以马克思主义理论为指导，结合最新的民事诉讼理论及立法实践，将十九大精神、习近平新时代中国特色社会主义思想融入教材，并利用二维码数字技术配以相关教学资源。本书语言简练，重点突出，结构严谨，能够很好地满足本科教学需求。

### ◆ 目录

绪论

第一编 民事诉讼的基本原理与原则

第一章 民事诉讼法概述

第一节 民事纠纷与民事诉讼

- 第二节 民事诉讼法
- 第三节 我国民事诉讼法的立法根据、任务与效力
- 第二章 民事诉讼的基本理论
  - 第一节 诉与诉权
  - 第二节 诉讼标的
  - 第三节 民事诉讼法律关系
  - 第四节 民事诉讼价值
  - 第五节 民事诉讼模式
  - 第六节 既判力
- 第三章 民事诉讼法的基本原则
  - 第一节 民事诉讼法基本原则概述
  - 第二节 当事人平等原则
  - 第三节 处分原则
  - 第四节 辩论原则
  - 第五节 诚实信用原则
  - 第六节 自愿合法调解原则
  - 第七节 民事检察监督原则
  - 第八节 支持起诉原则
- 第二编 民事诉讼的基本制度
  - 第四章 民事审判的基本制度
    - 第一节 民事审判基本制度概述
    - 第二节 合议制度
    - 第三节 回避制度
    - 第四节 公开审判制度
    - 第五节 两审终审制度
  - 第五章 当事人与诉讼代理人
    - 第一节 当事人
    - 第二节 共同诉讼
    - 第三节 诉讼代表人
    - 第四节 第三人
    - 第五节 诉讼代理人
  - 第六章 管辖制度
    - 第一节 民事审判权与管辖
    - 第二节 级别管辖
    - 第三节 地域管辖
    - 第四节 裁定管辖
    - 第五节 管辖权异议
- 第七章 民事诉讼证据
  - 第一节 民事诉讼证据概述
  - 第二节 民事诉讼证据的理论分类与法定种类
  - 第三节 民事诉讼证据的收集与保全
- 第八章 民事诉讼证明
  - 第一节 民事诉讼证明与证明对象
  - 第二节 证明责任
  - 第三节 证明标准
  - 第四节 证明程序
- 第九章 法院调解与诉讼和解
  - 第一节 法院调解
  - 第二节 诉讼和解
- 第十章 民事诉讼保障制度
  - 第一节 期间与期日
  - 第二节 送达
  - 第三节 保全
  - 第四节 先予执行
  - 第五节 对妨害民事诉讼的强制措施
  - 第六节 诉讼费用
- 第三编 审判程序
  - 第十一章 第一审普通程序
    - 第一节 第一审普通程序概述
    - 第二节 起诉与受理
    - 第三节 审理前准备
    - 第四节 开庭审理
    - 第五节 审理中的特殊情形
    - 第六节 判决、裁定和决定
  - 第十二章 简易程序
    - 第一节 简易程序概述

第二节	简易程序的适用和内容	第一节	公示催告程序概述
第三节	简易程序中的小额诉讼	第二节	公示催告案件的审理程序
第十三章	公益诉讼与第三人撤销之诉	第三节	除权判决与公示催告程序终结
第一节	公益诉讼	第四编	执行程序
第二节	第三人撤销之诉	第十九章	民事执行程序总论
第十四章	二审程序	第一节	民事执行概述
第一节	二审程序概述	第二节	民事执行主体
第二节	上诉的提起与受理	第三节	执行依据
第三节	上诉案件的审理	第四节	执行标的
第十五章	再审程序	第五节	执行过程
第一节	再审程序概述	第六节	执行救济
第二节	再审的提起	第二十章	民事执行程序分论
第三节	再审案件的审理与裁判	第一节	执行措施概述
第十六章	特别程序	第二节	实现金钱债权的执行
第一节	特别程序概述	第三节	实现物的交付请求权的执行
第二节	选民资格案件的审判程序	第四节	实现行为请求权的执行
第三节	宣告失踪和宣告死亡案件的审判程序	第五节	执行威慑机制
第四节	认定公民(自然人)无民事行为能力能力和限制民事行为能力案件的审判程序	第五编	涉外民事诉讼程序
第五节	认定财产无主案件的审判程序	第二十一章	涉外民事诉讼程序的特别规定
第六节	确认调解协议案件的审理程序	第一节	涉外民事诉讼程序概述
第七节	实现担保物权案件的审理程序	第二节	涉外民事诉讼程序的原则
第十七章	督促程序	第三节	涉外民事诉讼管辖
第一节	督促程序的概念和特点	第四节	涉外民事诉讼的期间和送达
第二节	支付令的申请与受理	第二十二章	司法协助
第三节	支付令的发出和效力	第一节	司法协助概述
第四节	支付令异议与督促程序终结	第二节	一般司法协助
第十八章	公示催告程序	第三节	特殊司法协助
			阅读文献
			后记
			第二版后记

## 《刑事诉讼法学》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 10 位专家组成，首席专家是中国人民大学陈卫东。

教材以刑事诉讼活动为研究对象，阐述了刑事诉讼的基本原则、基本制度、基本程序及其法理基础，探讨了中国刑事诉讼法的历史发展和实践探索，特别是系统地梳理了马克思主义刑事诉讼法观。教材吸收了国内及法治发达国家的刑事诉讼的先进成果，尤其是充分尊重刑事诉讼关于保障人权、规范职权的本质特点。

### ◆ 主编简介

陈卫东，中国人民大学教授、博士生导师，长江学者讲座教授。研究方向为刑事诉讼法、司法改革与律师制度。在《中国法学》《法学研究》等学术刊物上发表论文 200 余篇，出版专著《自诉案件审判程序》《司法文书写作教程》《中国刑事诉讼法》《检察监督职能论》《刑事普通程序》《刑事特别程序的实践与探讨》《刑事二审程序论》《审判监督程序论》等，主编、参编《刑事诉讼法学》《中国律师学》《市场经济条件下的民事、行政、刑事诉讼》《刑事诉讼法实施问题调研报告》《刑事诉讼法实施问题对策研究》等各类教材、著作 50 余部。

### ◆ 教材特色

教材从刑事诉讼法的历史、价值、文本、制度与现实等层面合理地安排知识体系，认真吸收和借鉴国内外最新研究成果，围绕本学科的重要理论和实践问题进行研究和探索，在内容、体例以及知识点的布局等方面有新意，特别是系统地梳理了马克思主义刑事诉讼法观。体系完整、论述系统、逻辑严谨、材料丰富。教材通过二维码等技术手段，提供了丰富的配套资源，包括大量案例、习题、阅读文献等。

## ◆ 目 录

绪论	第二节 证据的种类和分类
第一节 刑事诉讼与刑事诉讼法	第三节 证据规则
第二节 刑事诉讼法的制定目的与任务	第四节 证明的概念与分类
第三节 刑事诉讼法学的研究对象和研究方法	第五节 证明的要素
第四节 中国刑事诉讼法的历史发展	第八章 强制措施
第一章 马克思、恩格斯的刑事诉讼观	第一节 强制措施概述
第一节 刑事程序法与刑事实体法的关系	第二节 拘传
第二节 刑事诉讼中的人权司法保障	第三节 取保候审
第三节 刑事审判权的独立行使	第四节 监视居住
第四节 刑事司法的民众参与	第五节 刑事拘留
第五节 刑事诉讼的程序公正要求	第六节 逮捕
第二章 刑事诉讼构造与刑事诉讼主体	第九章 附带民事诉讼
第一节 刑事诉讼构造	第一节 附带民事诉讼概述
第二节 刑事诉讼中的审判机关	第二节 附带民事诉讼当事人
第三节 刑事诉讼中的检察机关	第三节 附带民事诉讼的提起
第四节 刑事诉讼中的侦查机关	第四节 附带民事诉讼案件的审判
第五节 当事人与其他诉讼参与人	第十章 期间与送达
第三章 刑事诉讼基本原则	第一节 刑事诉讼活动的期间
第一节 概述	第二节 刑事诉讼文书的送达
第二节 我国刑事诉讼基本原则	第十一章 立案
第四章 管辖	第一节 立案的概念与功能
第一节 管辖制度	第二节 立案的材料来源与条件
第二节 管辖类型	第三节 立案程序和立案监督
第五章 回避	第十二章 侦查
第一节 回避制度	第一节 侦查基本理论
第二节 回避的适用	第二节 侦查行为
第六章 辩护与代理	第三节 侦查终结
第一节 刑事辩护	第四节 补充侦查
第二节 刑事代理	第五节 侦查监督
第七章 证据与证明	第十三章 审查起诉
第一节 证据制度概述	第一节 审查起诉概述
	第二节 审查起诉的程序

第三节	提起公诉	第一节	死刑、死缓执行的变更
第四节	不起诉	第二节	监外执行
第十四章	第一审程序	第三节	减刑和假释程序
第一节	公诉案件第一审程序	第四节	对新罪、漏罪和申诉的处理
第二节	自诉案件第一审程序	第五节	人民检察院对执行的监督
第三节	简易程序	第二十章	未成年人刑事案件诉讼程序
第四节	判决、裁定和决定	第一节	概述
第十五章	第二审程序	第二节	未成年人刑事案件诉讼程序的基本原则与制度
第一节	审级制度	第三节	未成年人刑事案件的具体诉讼程序
第二节	第二审程序的概念与功能	第二十一章	刑事和解程序
第三节	第二审程序的提起	第一节	当事人和解的公诉案件诉讼程序概述
第四节	第二审案件的审判	第二节	当事人和解的诉讼程序
第十六章	死刑复核程序	第二十二章	违法所得的没收程序
第一节	概述	第一节	违法所得的没收程序概述
第二节	死刑复核的具体程序	第二节	违法所得的没收程序的适用和救济
第十七章	审判监督程序	第二十三章	强制医疗程序
第一节	概述	第一节	强制医疗程序概述
第二节	提起审判监督程序的材料来源	第二节	强制医疗程序的适用和救济
第三节	审判监督程序的提起	阅读文献	
第四节	重新审判	人名译名对照表	
第十八章	各种判决、裁定的执行	后记	
第一节	执行概述	第二版后记	
第二节	各种判决、裁定的执行程序		
第十九章	执行的变更与监督		

## 《中国法制史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是中国政法大学朱勇、华东政法大学王立民、中国人民大学赵晓耕。

教材首先介绍中国法制史的研究对象、特点以及中国法律的起源和特点等内容，对中国法制的历史予以全局性介绍；然后分别介绍从夏商周直至清末的中国传统法制、近代法制、中华人民共和国成立后至 2010 年期间的法制，其中，专章介绍了新民主主义革命时期民主政权的法制、香港澳门特别行政区的法制。

### ◆ 主编简介

朱勇，1955 年出生，安徽无为人，中共党员。先后师从于陈盛清、张晋藩教授。1987 年 7 月毕业于中国政法大学，获法学博士学位。现任中国政法大学教授，教育部人文社会科学重点研究基地“法律史学研究院”院长，兼任全国法律硕士教学指导委员会副主任，中国法律史学会中国法制史专业委员会会长。先后发表论文《清代宗族法研究》《法律与现代社会》等，并先后在《中国社会科学》发表论文《冲突与统一——中国古代社会中的亲情义务与法律义务》《中国古代法律的自然主义特征》等；合著《中国法制史研究综述》《清朝法制史》《法律史研究》《台湾司法制度》《台湾法律概论》《中国法律史》等多部著作与教材；主编《中国法制史》（法律出版社 2001 年）、《中国法制通史》（第九卷）等，其中，《中国法制通史》系新中国第一套系统研究中国法制发展史的多卷本著作，曾获得国家图书奖。

### ◆ 教材特色

教材注重总结各历史时期法制的基本特点，梳理、总结中国法制发展的历史规律；最大特色在于介绍了新中国成立至 2010 年期间的法制历史，并在书后附有中国法制史大事年表。此外，教材借助二维码等技术手段，为文本内容提供配套资源，资源内容丰富，涵盖传统法典、经典案例、习题等重要学习资料，可为读者自学提供很大帮助。

## ◆ 目 录

- 绪论
- 第一章 中国法律的起源与特点
  - 第一节 中国法律的起源
  - 第二节 中国法律起源的特点
- 第二章 夏商法制
  - 第一节 夏朝法制
  - 第二节 商朝法制
- 第三章 西周法制
  - 第一节 立法活动
  - 第二节 刑事法律制度
  - 第三节 民事法律制度
  - 第四节 司法制度
- 第四章 春秋战国时期的法制
  - 第一节 春秋战国时期的立法活动
  - 第二节 春秋时期的法律制度
  - 第三节 战国时期的法律制度
- 第五章 秦朝法制
  - 第一节 立法活动
  - 第二节 行政法律制度
  - 第三节 刑事法律制度
  - 第四节 民事法律制度
  - 第五节 经济法律制度
  - 第六节 司法制度
- 第六章 汉朝法制
  - 第一节 立法活动
  - 第二节 行政法律制度
  - 第三节 刑事法律制度
  - 第四节 民事法律制度
  - 第五节 经济法律制度
  - 第六节 司法制度
- 第七章 魏晋南北朝时期的法制
  - 第一节 魏晋时期的法律制度
  - 第二节 南北朝时期的法律制度
- 第八章 隋唐法制
  - 第一节 隋朝法律制度
  - 第二节 唐朝立法活动
  - 第三节 唐朝行政法律制度
  - 第四节 唐朝刑事法律制度
  - 第五节 唐朝民事法律制度
  - 第六节 唐朝经济法律制度
  - 第七节 唐朝司法制度
- 第九章 宋朝法制
  - 第一节 立法活动
  - 第二节 行政法律制度
  - 第三节 刑事法律制度
  - 第四节 民事法律制度
  - 第五节 经济法律制度
  - 第六节 司法制度
- 第十章 辽夏金元法制
  - 第一节 辽夏金法律制度
  - 第二节 元朝立法活动
  - 第三节 元朝法律基本内容
  - 第四节 元朝法律的特点
- 第十一章 明朝法制
  - 第一节 立法活动
  - 第二节 行政法律制度
  - 第三节 刑事法律制度
  - 第四节 民事法律制度
  - 第五节 经济法律制度
  - 第六节 司法制度
- 第十二章 清朝法制
  - 第一节 立法活动
  - 第二节 行政法律制度
  - 第三节 刑事法律制度



第四节	民事法律制度	第十七章	中华人民共和国法制的发展与挫折（1949—1976）
第五节	经济法律制度	第一节	宪法
第六节	司法制度	第二节	行政法律制度
第十三章	清末法制改革	第三节	刑事法律制度
第一节	清末社会与法律	第四节	民事法律制度
第二节	预备立宪	第五节	司法制度
第三节	刑事法律制度	第六节	国际法
第四节	民商法律制度	第七节	1966—1976年法制发展的挫折
第五节	司法制度与领事裁判权	第十八章	中国特色社会主义法律体系的形成（1977—2010）
第十四章	民国前期（1912—1927）的法制	第一节	宪法
第一节	南京临时政府时期的法制	第二节	民商事法律制度
第二节	北洋政府时期的法制	第三节	行政法律制度
第十五章	民国后期（1928—1949）的法制	第四节	经济法律制度
第一节	宪法	第五节	社会法律制度
第二节	行政法律制度	第六节	刑事法律制度
第三节	刑事法律制度	第七节	司法制度
第四节	民商事法律制度	第八节	国际法
第五节	经济法律制度	第十九章	香港澳门特别行政区法制
第六节	司法制度	第一节	“一国两制”的理论与实践
第十六章	新民主主义革命时期民主政权法制	第二节	香港特别行政区法制
第一节	新民主主义革命时期民主政权的法制发展概况	第三节	澳门特别行政区法制
第二节	宪法	附录	中国法制史大事年表
第三节	刑事法律制度	阅读文献	
第四节	民事经济法律制度	后记	
第五节	司法制度		

# 《劳动与社会保障法学》 (第二版)



## ◆ 内容简介

编写课题组由 13 位专家组成，首席专家是西南政法大学刘俊、北京大学叶静漪、中国人民大学林嘉。

教材立足于当代中国改革发展和法治建设的实际，紧紧围绕劳动与社会保障法的立法体制、立法程序、立法规范和立法技术等重要问题进行系统深入的研究和探索。同时，面对劳动与社会保障法在制定、完善和实施过程中出现的热点和难点问题，力求作出中肯的判断，回应社会关切，体现了马克思主义学风的生命力。教材在系统、详尽地阐述劳动法和社会保障法基本理论、基础知识和相关规定的基础上，运用二维码链接教学资源，使教材内容呈现更为丰富、立体，适应学生学习特点。

## ◆ 主编简介

刘俊，法学博士、教授、博士生导师，中国社会法学研究会副会长，长期从事社会法与房地产法的教学科研工作。在国内外公开发表学术论文 40 余篇，其中在《中国法学》《现代法学》《中国土地科学》《中国劳动》等权威核心期刊和核心期刊上发表 20 余篇，出版专著《中国土地法理论研究》一部，合著十余部，副主编司法部法学规划教材《劳动法》一部，参编教材近十部。

## ◆ 教材特色

本书分为劳动法与社会保障法两编，按照最新的理论成果和立法实践，结合十九大精神和习近平新时代中国特色社会主义思想，系统梳理了本书的重要知识点，并运用二维码数字技术，配以大量的案例、习题及文献资源，内容丰富，结构严谨，语言简练，重点突出，形成了科学合理的理论框架和体例结构。

## ◆ 目 录

绪论

上编 劳动法

第一章 劳动法基础理论

第一节 劳动法概述

第二节 劳动法律关系

第三节 劳动法的产生和发展

第二章 就业促进法律制度

第一节 就业促进概述

第二节 反就业歧视

第三节 就业服务和管理

第三章 劳动合同法律制度

第一节 劳动合同概述

第二节 劳动合同的订立

第三节 劳动合同的履行、中止、变更  
和承继

第四节 劳动合同的解除和终止

第五节 劳动合同特殊制度

第四章 集体劳动关系法律制度

第一节 集体劳动关系法基本理论

第二节 工会

第三节 集体协商

第四节 集体合同

第五节 职工民主参与

第五章 劳动基准法律制度

第一节 劳动基准的基本原理

第二节 工时制度

第三节 休息时间制度

第四节 工资制度

第五节 职业安全健康制度

第六章 劳动监察与劳动争议处理法律制度

第一节 劳动监察

第二节 劳动争议处理

下编 社会保障法

第七章 社会保障法基础理论

第一节 社会保障法概述

第二节 社会保障法律关系

第三节 社会保障法的历史演进

第八章 养老保险

第一节 养老保险概述

第二节 职工养老保险

第三节 机关事业单位工作人员养老保险

第四节 居民养老保险

第九章 医疗保险和生育保险

第一节 医疗保险

第二节 生育保险

第十章 工伤保险

第一节 工伤保险概述

第二节 工伤认定与劳动能力鉴定

第三节 工伤保险待遇

第十一章 失业保险

第一节 失业保险概述

第二节 失业保险待遇

第十二章 社会保险基金

第一节 社会保险基金概述

第二节 社会保险基金筹集

第三节 社会保险基金投资运营

第四节 社会保险基金监督管理

第十三章 社会救助

第一节 社会救助概述

第二节 社会救助的基本内容

第十四章 社会福利和社会优抚

第一节 社会福利

第二节 社会优抚

阅读文献

人名译名对照表

后记

第二版后记

## 《民法学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 13 位专家组成，首席专家是中国人民大学王利明、中国政法大学王卫国、中南财经政法大学陈小君。

教材坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系为指导，坚持理论联系实际，以法学专业本科生的教学规律和学习特点为依据，以民法的基本知识、基本理论和基本制度为主干分配各章知识面和知识点，包括民法总论和民法分论两大部分：民法总论包括民法的调整对象、基本原则及其适用，民事法律关系，民事权利、义务及责任，民事主体，民事法律行为，代理，时效等内容；民法分论则包括人格权法、物权法、债与合同法、婚姻家庭法、继承法和侵权责任法等内容。

### ◆ 主编简介

王利明，教授、博士生导师，中国人民大学常务副校长。第九届、十届、十一届全国人大代表，全国人大财经委委员、全国人大法律委员会委员，“长江学者”特聘教授，“新世纪百千万人才工程”国家级人选，享受国务院政府特殊津贴。主要社会兼职有：国务院学位委员会法学学科评议组成员兼召集人、教育部全国高等学校法学学科教学指导委员会副主任委员、中国法学会副会长、中国法学会民法学研究会会长等。主要从事法学方法论、民法总论、商法理论、物权法、债与合同法、侵权行为法等领域的研究。承担了国家社科基金重点项目《物权立法研究》、教育部人文社会科学重大项目《中国民法典体系和重大疑难问题研究》等一系列在法学研究和法治建设领域中具有全局性、战略性、前瞻性的课题研究工作。在核心期刊发表论文 200 余篇，出版了《民法总则》《物权法研究》等 20 余部个人专著。先后获得国家级精品课程、国家级优秀教学成果二等奖、中国高校人文社会科学研究优秀成果奖法学类一等奖（两次）、全国普通高等学校优秀法学教材一等奖、第六届国家图书奖、第九届中国图书奖、第十四届全国图书奖、第四届吴玉章人文社会科学研究优秀奖、北京市第七届哲学社会科学优秀成果二等奖、第四届教育部“高校青年教师奖”等十余个国家级、省部级重要奖项。

## ◆ 教材特色

本教材采用大民法学体例，以四十万字的篇幅精炼地涵盖了民法学的所有主要制度，包括人格权法、物权法、债法、合同法、婚姻法、继承法及侵权责任法等，并使其得以按内在逻辑顺次展开，全面、系统、准确地阐释了民法学中包含的所有重要概念和原理。此外，为适应大学生新的学习特点和需求，本教材在有关知识的重点、难点及思考题等处，嵌入了案例、判决书和练习题等网上数字资源的二维码，更好地实现线下线上学习资源的汇聚，使该教材更加立体化。

## ◆ 目 录

绪论	第四章 债与合同法
第一章 民法总论	第一节 债的概述
第一节 民法概述	第二节 债的发生原因
第二节 民事法律关系	第三节 债的分类
第三节 民事权利	第四节 债的履行
第四节 民事义务与民事责任	第五节 债的保全
第五节 民事主体	第六节 债的担保
第六节 民事法律行为	第七节 债的移转
第七节 代理	第八节 债的消灭
第八节 时效	第九节 合同法概述
第二章 人格权法	第十节 合同的分类
第一节 人格权概述	第十一节 合同的订立
第二节 具体人格权	第十二节 双务合同履行中的抗辩权
第三节 一般人格权	第十三节 合同的变更和解除
第四节 人格权的保护	第十四节 违约责任
第三章 物权法	第十五节 合同法分则概述
第一节 物权和物权法概述	第五章 婚姻家庭法
第二节 所有权	第一节 婚姻家庭法概述
第三节 建筑物区分所有权	第二节 结婚制度
第四节 相邻关系	第三节 离婚制度
第五节 共有	第四节 亲属制度
第六节 用益物权	第五节 收养制度
第七节 担保物权	第六章 继承法
第八节 占有	第一节 继承法概述

第二节	法定继承	第二节	一般侵权责任
第三节	遗嘱继承	第三节	多数人侵权责任
第四节	遗赠与遗赠扶养协议	第四节	特殊侵权责任
第五节	遗产的处理	第五节	侵权损害赔偿责任的承担
第七章	侵权责任法	阅读文献	
第一节	侵权责任法概述	后记	

## 《商法学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 11 位专家组成，首席专家是南京大学范健、中国政法大学赵旭东、中国人民大学叶林。

《商法学》教材从商法基本理论入手，以商事主体和商事行为为主线，理论结合案例，系统介绍商事一般法的基础知识，具体包括商法一般原理、商事主体和商事行为等内容。详细介绍公司法、非公司企业法、商业银行法与支付法、保险法、证券法、期货交易法、商事信托与投资基金法、破产法等商事特别法的内容。让学生在了解商法基本知识结构的基础上，以商法思维认识商事特别法，掌握我国改革开放以来构建的新型商事制度，了解我国商事理论发展的最新动向。

### ◆ 主编简介

范健，1957 年生，现任南京大学法学院教授、博士生导师，长期从事商法、经济法、国际经济法的教学与研究，从 1985 年至今，共发表法学专业论文 100 余篇，出版法学专著、教材 16 部，代表作有《商法》《商法学》、《商法概论》《德国商法》《中德商法比较研究》《公司法论》《反倾销法研究》、《关贸总协定的国际规则与适用惯例》《中国经济法》《法理学》《法学基础理论》《法学概论》《邓小平法制思想研究》等。

### ◆ 教材特色

本教材具有以下优点：第一，构建了符合中国国情的高法知识框架体系。以回应商事实践的人才需求为任务，本教材突破了传统教材以总论加公司法、证券法、破产法、票据法、保险法、海商法为内容的传统框架，吸收了商法理论最新研究成果，以关注实践、反映商事规范现代发展为基本原则，形成了独具特色的知识结构体系。第二，总结了我国改革开放以来商事法制建设方面的成就。在过去近 40 年里，中国突破了传统西方国家以私权为核心的商法制度，形成了既区别于资本主义国家，也不同于传统社会主义国家的，以公私混合主体为基础，以行政监管和法律监管并重为保障，以公私并存的财产制度为特色，以商事主体、商事行为、商事金融等为内容，重视商事活动实际需求的法律体系。但该法

律体系并没有受到关注，有鉴于此，本教材着重关注了中国改革开放四十年来所形成的制度创新成果，在总结中国经济体制改革经验和教训的基础上，系统介绍商法学知识。第三，教材所构建的商法理论始终以解决实际问题为出发点和落脚点。随着我国社会主义市场经济建设的发展，良好的营商环境使商业创新在我国层出不穷，电子商务、金融创新、人工智能等新型商业模式、商业手段不断冲击传统商法理论的同时，给我国的商事法制也带来了挑战。如何以理论指导实践，通过制度创新的方式使商业创新法制化是本教材着力解决的问题，也是本教材的特点与创新点之所在。

## ◆ 目 录 .....

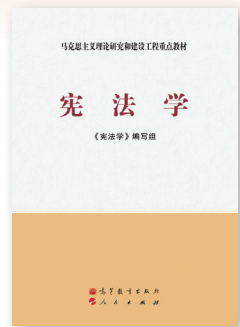
绪论	第二节 合伙企业法
第一章 商法的一般原理	第三节 其他企业法
第一节 商法概述	第六章 商业银行法与支付法
第二节 商法的渊源与体系	第一节 商业银行法
第三节 商事纠纷解决机制的特殊要求	第二节 商事支付法
第二章 商事主体	第三节 票据法
第一节 商事主体概述	第七章 保险法
第二节 商业名称	第一节 保险法概述
第三节 商事账簿与商事审计	第二节 保险法的基本原则
第四节 商事登记制度	第三节 保险合同
第三章 商事行为	第四节 保险业法
第一节 商事行为概述	第八章 证券法
第二节 营业	第一节 证券法的基本问题
第三节 连锁经营与特许经营	第二节 证券市场主体法律制度
第四节 电子商务	第三节 证券发行与承销法律制度
第五节 商事运输	第四节 证券上市与交易法律制度
第四章 公司法	第五节 证券监督管理机构
第一节 公司法概述	第六节 证券法律责任
第二节 公司的资本制度	第九章 期货交易法
第三节 股份与股权	第一节 期货交易法概述
第四节 公司的组织机构	第二节 期货交易参与者
第五节 公司的合并与分立	第三节 期货交易规则
第六节 公司的解散与清算	第四节 期货市场的监管
第五章 非公司企业法	第十章 商事信托与投资基金法
第一节 个人独资企业法	第一节 商事信托概述



第二节 商事信托的设立和生效  
第三节 商事信托财产  
第四节 信托当事人  
第五节 信托的变更与终止  
第六节 投资基金  
第十一章 破产法  
第一节 破产法概述

第二节 破产财产的清理  
第三节 破产重整制度  
第四节 破产和解制度  
第五节 破产清算制度  
阅读文献  
后记

## 《宪法学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 14 位专家组成。首席专家是中国人民大学许崇德、中国人民大学韩大元和中国社会科学院法学研究所李林。

本书以认识论基本规律及科学化原则为前提，以宪法学独特学科体系为基础，注重对理论知识结构和次序的合理安排，通过导论与八章简洁的篇幅和清晰的布局，对宪法学基本原理、历史发展、指导思想、宪法制度及其实施与监督等各方面内容进行介绍，循序渐进、深入浅出，为宪法学教学提供完整、科学、权威同时兼具教学适用性的教科书。

### ◆ 教材特色

整体把握宪法学教材科学体系，将基本理论、基本知识和基本方法贯穿其中，强调掌握宪法学思维模式和概念术语，突出内容与方法的兼顾和并重。

### ◆ 目 录

导论

第一章 宪法学基本原理

第二章 宪法的历史发展

第三章 宪法的指导思想和基本原则

第四章 国家性质与国家形式

第五章 国家基本制度

第六章 公民的基本权利与义务

第七章 国家机构

第八章 宪法实施的监督

阅读文献

人名译名对照表

后记

## 《中国戏曲史》 (第二版)



### ◆ 内容简介

编写课题组由 10 位专家组成，首席专家是武汉大学郑传寅、南京大学俞为民、上海大学朱恒夫。

教材坚持以马克思主义的基本立场、原则和方法探寻戏曲发生发展的历史进程，发掘戏曲的精神蕴涵，把握戏曲的审美特性；立足于考察并描述戏曲起源、形成和发展的历史轨迹，并总结、吸取艺术发生发展的规律，概括其特点，发掘其丰富而深刻的内涵。

教材以宋元以来的南戏、杂剧、传奇，以及不同民族创造的声腔剧种为研究对象，戏曲孕育期的歌舞杂戏、杂剧院本等亦为本书所关注。另外，与戏曲发展密切相关的剧本、剧作家、声腔剧种、伶人戏班、演剧形态、表演技艺、行当流派、舞台美术、戏曲理论与批评等内容在书中均有重点论述。

### ◆ 主编简介

郑传寅，1946 年出生于湖北，1965 年考入武汉大学中文系汉语言文学专业学习，1970 年毕业留校任教至今。曾任武汉大学中文系主任、武汉大学文学院院长、武汉大学艺术学系主任，中国戏曲学会副会长、中国古代戏曲学会副会长。

主要成果有：专著《传统文化与古典戏曲》《中国戏曲文化概论》《古代戏曲与东方文化》，国家“十一五”规划教材《欧洲戏剧史》，工具书《中国民俗辞典》等。

### ◆ 教材特色

本书从中国戏曲的起源讲起，从孕育期到发展期、繁盛期、革新期，跨越了宋元、明清、近代、当代各个历史时期，对各历史时期中的重要声腔剧种、著名剧本及剧作家进行了深入的讲解，同时兼顾戏曲舞台表演艺术及戏曲理论与批评等内容。另外，教材对少数民族戏剧和台湾戏曲也进行了关注。教材还精选了部分具有代表性的戏曲剧目的音视频，以二维码的形式进行关联，读者扫描书中的二维码即可欣赏。

本书对于读者准确而深刻地把握戏曲发展有着重要意义。

## ◆ 目 录

### 绪论

#### 第一编 戏曲的起源、孕育与形成

##### 第一章 戏曲的起源

###### 第一节 戏曲起源诸说

###### 第二节 戏曲的起源

##### 第二章 戏曲的孕育与形成

###### 第一节 先秦两汉歌舞百戏

###### 第二节 魏晋南北朝歌舞戏与优戏

###### 第三节 唐代歌舞戏与参军戏

###### 第四节 宋金杂剧与诸宫调

#### 第二编 宋元戏曲

##### 概述

##### 第三章 宋元南戏

###### 第一节 宋元南戏的文本体制与演剧形态

###### 第二节 《永乐大典戏文三种》

###### 第三节 高明与《琵琶记》

###### 第四节 其他重要南戏作品

##### 第四章 元杂剧(上)

###### 第一节 元杂剧的历程

###### 第二节 元杂剧的文本体制与演剧形态

##### 第五章 关汉卿及其杂剧创作

###### 第一节 关汉卿的生平与创作

###### 第二节 《单刀会》与《窦娥冤》

###### 第三节 关汉卿的其他剧作

##### 第六章 元杂剧(下)

###### 第一节 王实甫与《西厢记》

###### 第二节 马致远、白朴、郑光祖的杂剧创作

###### 第三节 纪君祥、郑廷玉、乔吉的杂剧创作

#### 第三编 明代戏曲

##### 概述

#### 第七章 明代杂剧

##### 第一节 明杂剧的分期、文本体制与演剧形态

##### 第二节 徐渭及其他重要杂剧作家的创作

#### 第八章 明代传奇(上)

##### 第一节 明传奇的历程

##### 第二节 明传奇的文本体制与演剧形态

#### 第九章 汤显祖与“玉茗堂四梦”

##### 第三节 汤显祖的其他剧作

#### 第十章 明代传奇(下)

##### 第一节 沈璟与吴江派的传奇作品

##### 第二节 其他主要传奇作家与作品

#### 第四编 清代戏曲

##### 概述

#### 第十一章 清代杂剧与传奇

##### 第一节 清代杂剧

##### 第二节 李玉与苏州派的传奇作品

##### 第三节 李渔与《笠翁十种曲》

##### 第四节 清传奇其他主要作家作品

#### 第十二章 《长生殿》与《桃花扇》

##### 第一节 洪与《长生殿》

##### 第二节 孔尚任与《桃花扇》

#### 第十三章 清代地方戏

##### 第一节 清代地方戏的文本体制与演剧形态

##### 第二节 清代地方戏的主要声腔与剧种

#### 第五编 近代戏曲

##### 概述

#### 第十四章 近代戏曲的声腔系统、演剧形态与文学创作

##### 第一节 近代戏曲的声腔系统

##### 第二节 近代戏曲的演剧形态

第三节	近代戏曲的文学创作	第十七章	当代戏曲（下）
第十五章	京剧的历程与表演艺术	第一节	“十七年”时期的主要戏曲作家与作品
第一节	京剧的发展历程	第二节	“革命样板戏”
第二节	京剧的表演艺术	第三节	“新时期”的戏曲创作
第六编	当代戏曲		
概述		结语	
第十六章	当代戏曲（上）	阅读文献	
第一节	当代戏曲的演剧形态	后记	
第二节	少数民族戏剧	第二版后记	

## 《中国舞蹈史》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 9 位专家组成，首席专家是北京舞蹈学院袁禾、上海师范大学郑慧慧。

本书以编年体为结构，上起原始社会，下至 21 世纪（2015 年），是迄今历史跨度最大、成果最新，内容较为全面、系统的中国舞蹈史教材，也是国内第一部从远古到当下的中国舞蹈通史著作。

全书以马克思主义的立场、辩证唯物主义的观点和马克思主义文艺理论关于艺术的本质、特征、规律和社会作用等基本方法及原则来观照和分析中国舞蹈的历史进程，以最终揭示舞蹈的历史本质及其发展规律。

通过本书的学习，学生可以系统掌握整个中国舞蹈从远古到现当代的历史脉络，熟悉每个时代的社会文化背景，从而更好地把握时代文化与舞蹈发展的内在关系、舞蹈与社会生活的关系、传承与创新的关系等。本书可作为高等院校舞蹈学专业以及其他舞蹈专业学生的教材使用，亦可供舞蹈史研究者及爱好者参考阅读。

### ◆ 主编简介

袁禾，北京舞蹈学院教授。国内第一个舞蹈学博士。《中国大百科全书》第二版舞蹈学科副主编、古代舞蹈史分支主编，北京舞蹈家协会理事。发表论文近百篇。出版《中国舞蹈意象论》《中国舞蹈美学》《舞蹈与传统文化》《中国宫廷舞蹈艺术》等学术专著 9 部，《艺术概论》（第二版）等合著 5 部，主编教材《大学舞蹈鉴赏》《中国舞蹈通史（精编版）》。其成果多为我国舞蹈学研究的开创性之作，多次荣获国家级、省部级奖项，为中国舞蹈的学术理论建设和人才培养做出了实质性的贡献。2005 年在北京大学遴选为博士研究生导师。先后被评为享受政府特殊津贴专家、北京市拔尖创新人才、北京高等学校教学名师、国家二级教授。

### ◆ 教材特色

本教材恪守教育部“马工程”的教材定位：梳理本学科重大理论和实践问题，反映学科的共识性和最新成果，具有通俗性、可读性、思辨性和创新性。全书 11 章，1~8 章为古

代部分，9~11章为近现代部分。“绪论”集中阐释了以马克思主义理论为指导的舞蹈史观，同时成为全书的舞蹈史视野和研究视角的引领与定位。各章节在此框架下，分析不同历史时期具体的舞蹈状貌，透过对舞蹈活动、舞蹈现象，包括风格特征、思想命题、发展流变等方方面面内容的客观陈述与评判，揭示现象与本质的关系，展现中国舞蹈发生发展的历史、艺术规律和传统文化精神。

## ◆ 目 录

绪论	第四节 完备庞大的乐舞机构
第一章 远古及夏商舞蹈	第五节 中外乐舞的交流
第一节 源于社会现实需求的舞蹈发端	第六节 隋唐的乐舞理论
第二节 社会各阶层参与的夏商时期舞蹈	第七节 承上启下的五代十国舞蹈
第三节 远古及夏商的民众舞蹈形象	第六章 宋辽西夏金舞蹈
第二章 周代舞蹈	第一节 商业化民间舞蹈的蓬勃发展
第一节 分封的国体现实决定了周代等级分明的礼乐舞蹈	第二节 宋代宫廷乐舞
第二节 作为人才培养手段的礼乐舞的教育	第三节 宋代宫廷乐舞的传播及辽西夏金舞蹈
第三节 农耕社会中的周代的祭祀舞蹈	第四节 宋代乐舞理论
第四节 生产资料再分配与周代舞蹈的分流	第七章 元代舞蹈
第五节 基于现实考量的各种周代乐舞观	第一节 元代宫廷乐舞
第三章 秦汉舞蹈	第二节 元代民间舞
第一节 丰富多彩的“百戏”舞蹈	第三节 元代宗教舞蹈
第二节 轶态瑰姿的“女乐”与舞蹈轶事	第四节 元杂剧中的舞蹈
第三节 雅乐与宴乐	第八章 明清舞蹈
第四节 汉代舞蹈的艺术特征	第一节 宫廷乐舞的式微
第五节 汉代的乐舞思想	第二节 祭孔乐舞的发展及变化
第四章 魏晋南北朝舞蹈	第三节 明清时期民间舞蹈的发展
第一节 中原清商的以俗入雅	第四节 舞融于戏
第二节 中外乐舞的交汇	第五节 明清时期乐舞理论及古代舞谱
第三节 宗教舞蹈与石窟中的舞乐形象	第九章 近现代舞蹈
第四节 魏晋南北朝的乐舞理论	第一节 中国近现代舞蹈复兴的先兆
第五章 隋唐五代舞蹈	第二节 中国新舞蹈艺术的开拓者吴晓邦
第一节 隋唐典礼乐舞和教坊乐舞	第三节 中国民间舞蹈的发掘者戴爱莲
第二节 宗教舞蹈与节庆歌舞	第四节 革命歌舞应运而生
第三节 日常的乐舞生活	第五节 都市舞蹈顺势而起

第十章 当代舞蹈（一）

第一节 民间舞的继承与发展

第二节 古典舞的创建与引进

第三节 军队舞蹈的专业化发展

第四节 “双百”方针和“三化”精神指引  
下的舞蹈创作

第五节 舞蹈理论工作起步

第十一章 当代舞蹈（二）

第一节 改革开放初期的勃勃生机

第二节 改革开放深化后的求索和开拓

第三节 舞剧创作的繁荣和本体化探寻

第四节 舞蹈的多元发展

第五节 舞蹈理论研究和学术建构

阅读文献

后记



## 《艺术学概论》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 12 位专家组成，首席专家是北京大学彭吉象、北京大学王一川。

本书以马克思主义文艺理论作为指导思想，继承中国优秀文化传统，借鉴国内外艺术学理论，探讨艺术观念与艺术功能，特别是将艺术生产作为一个系统来研究艺术创作——艺术作品——艺术接受，在此基础上介绍了艺术类型、艺术发展和艺术批评，艺术的风格、流派与思潮，以及全球化背景下艺术的当代嬗变。本书深入浅出，努力体现中国传统艺术精神和当代审美特色，通过对于中外经典作品的鉴赏，提高广大读者的艺术鉴赏力。

本书一方面可作为全国艺术院校大学生们专业基础课程和主干课程的必修课教材；另一方面也可以作为全国高校素质教育或艺术教育的公选课教材，此外，还可供社会上广大艺术爱好者阅读。

本教材有配套的教学课件。

### ◆ 主编简介

彭吉象，北京大学艺术学院原书记兼副院长；现任北京大学艺术学院二级教授、博导。中国艺术学理论学会会长，中国高教学会美育专业委员会常务副会长，中国高教学会影视专业委员会常务副会长，美国密执安州立大学、北京师范大学等多所高校客座教授，美国哥伦比亚大学访问学者（1993—1994），新一届教育部艺术教育委员会常委，国家教材委专家委员会成员，第二批国务院特殊津贴专家。先后七次荣获国家级、省部级的科研奖或优秀教学成果奖。先后两次被评为“北京大学十佳教师”。主讲的“艺术学概论”课程被评为“国家级精品课程”。主讲的“艺术导论”课程 2017 年被评为“第一批国家级精品视频课程”。长期从事艺术学、影视美学等学科的教学与科研工作。迄今为止，已出版或发表了 400 多万字的专著和论文。其代表作包括：专著《中国艺术学》（主编，80 万字），《彭吉象艺术学美学文集》（150 万字），以及《影视美学》《影视鉴赏》等 10 余本。承担国家级重点课题《中国艺术学学科体系建设研究》，教育部重大课题《中国艺术学文献资料整理与研究》，等多项课题研究，发表论文近 300 篇。

## ◆ 教材特色 .....

本书的编写特点是在马克思文艺理论思想的指导下，侧重从艺术学与文化学的角度对艺术进行全面系统的梳理与阐述，注意继承与弘扬中国优秀的文化艺术传统和艺术宝藏，借鉴与吸收外国优秀的文艺理论，通过对中外经典作品的分析，帮助读者加深对艺术作品的理解，掌握鉴赏艺术作品的方法，提高对艺术学科全面而系统的认识，本书在体系和内容上都有新的开拓。

## ◆ 目 录 .....

绪论	第三节 各种艺术之间的关系
第一章 艺术观念	第七章 艺术的发展
第一节 艺术观的演变	第一节 艺术的起源
第二节 艺术的特性	第二节 艺术的发展进程
第二章 艺术的功能	第八章 艺术的风格、流派与思潮
第一节 艺术功能的理论回顾	第一节 艺术风格
第二节 艺术的主要功能	第二节 艺术流派
第三章 艺术创作	第三节 艺术思潮
第一节 艺术创作主体	第九章 艺术批评
第二节 艺术创作方式的特点	第一节 艺术批评的含义与性质、原则和意义
第三节 艺术创作过程	第二节 艺术批评的主体与主体构成
第四章 艺术作品	第三节 艺术批评的维度与方法
第一节 艺术作品的媒介	第十章 艺术的当代嬗变
第二节 艺术作品的形式	第一节 经济全球化背景下的艺术状况
第三节 艺术作品的内容	第二节 创意产业和艺术市场
第五章 艺术接受	第三节 数字技术条件下的艺术
第一节 艺术接受的主体	第四节 当代媒介与艺术传播
第二节 艺术接受的特征	阅读文献
第六章 艺术类型	人名译名对照表
第一节 艺术分类的历史演变	后记
第二节 主要艺术类型	



## 《教育学原理》

### ◆ 内容简介

编写课题组由 10 位专家组成，首席专家是北京师范大学项贤明、南京师范大学冯建军、东北师范大学柳海民。

本教材运用马克思主义立场观点方法，坚持以马克思主义关于人的全面发展的学说、辩证唯物主义和历史唯物主义的理论基础和思想方法为指导，全面、系统地论述和研究了教育学及其发展、教育及其本质、教育与社会发展、教育与人的发展、教育目的、人的全面发展、学校教育制度、课程、教学、教师与学生、教育科学研究等教育学基本理论，充分反映了中国特色社会主义教育学基本理论探索的成果和实践经验的总结，是一部契合我国师资培养和教育学理论人才培养需要、具有鲜明时代气息的教育学教科书。

### ◆ 主编简介

项贤明，1965 年生，安徽人。教育学博士。南京师范大学教育科学学院二级教授、博士生导师。中国民主促进会会员，民进中央教育委员会副主任，民进北京市委基础教育委员会副主任。曾任教育部人文社会科学重点研究基地北京师范大学比较教育研究中心主任，中国人民大学教育学院二级教授、学术委员会主席。

### ◆ 教材特色

本教材以马克思主义基本原理为指导，坚持历史唯物主义和辩证唯物主义，体系完整、逻辑清楚、资料翔实、语言流畅。教材在分析和阐释教育学相关基本概念与原理的基础上，注意吸收新时期国内外教育理论与教育改革实践的新成果、新经验，体现了理论与实践的结合，以及学术研究与实践变革的前沿性。

### ◆ 目 录

绪论 教育学及其发展

第一节 教育学及其研究对象

第二节 教育学的产生和发展

第三节 中国化马克思主义教育理论的发展

第一章 教育及其本质

第一节 教育的产生与发展

第二节	教育的基本内涵
第三节	教育的要素与形态
第二章	教育与社会发展
第一节	社会对教育的制约与影响
第二节	教育对社会发展的促进功能
第三节	教育在社会主义现代化建设中的 地位与作用
第三章	教育与人的发展
第一节	人的身心发展及其影响因素
第二节	教育促进个体发展的功能
第三节	教育促进个体发展的条件
第四章	教育目的
第一节	教育目的概述
第二节	我国教育目的的理论基础
第三节	我国的教育目的
第四节	素质教育与创新人才培养
第五章	人的全面发展教育
第一节	德育
第二节	智育
第三节	体育
第四节	美育
第五节	劳动技术教育
第六章	学校教育制度

第一节	学校的形成与发展
第二节	现代学校教育制度
第三节	学校教育制度的改革
第七章	课程
第一节	课程概述
第二节	课程开发
第三节	课程改革
第八章	教学
第一节	教学概述
第二节	教学理论与规律
第三节	教学实施
第四节	中小学教学改革
第九章	教师与学生
第一节	教师
第二节	班主任
第三节	学生
第十章	教育科学研究
第一节	教师与教育科研
第二节	教育科研过程
第三节	常用的研究方法
	阅读文献
	人名译名对照表
	后记

## 《教育哲学》



### ◆ 内容简介

编写课题组由 17 位专家组成，首席专家是北京师范大学石中英、华中师范大学王坤庆、陕西师范大学郝文武。

本教材以马克思主义尤其是马克思主义中国化的最新成果为指导，体现习近平新时代中国特色社会主义思想在教育及其相关问题上的新思想、新观点与新主张，吸收和借鉴国内外教育哲学研究的新知识，反映改革开放以来中国特色社会主义教育理论和实践创新的新成果，涵盖教育哲学的历史发展、教育的概念、人性论与教育、认识论与教育、价值论与教育、伦理学与教育、美学与教育、社会哲学与教育、文化哲学与教育、教育哲学与教师发展等内容。

### ◆ 主编简介

石中英，1967 年生，安徽人。清华大学教授，博士生导师，主要从事教育基本理论和教育哲学的教学和研究工作。长江学者特聘教授，第三批国家“万人计划”哲学社会科学领军人才，国务院学位委员会第七届学科评议组成员（教育学），兼任中国教育学会教育学会分会教育哲学专业委员会主任，中国教育学会中青年教育理论工作者分会理事长。曾任北京师范大学第十二届党委委员、教育学部部长、研究生院副院长兼培养处处长、中国教育政策研究院常务副院长。

### ◆ 教材特色

本教材坚持以马克思主义的立场、观点和方法为指导，坚持体现马克思主义中国化的最新成果，关注中国教育改革与发展中面临的重大理论和实践问题，在继承和借鉴的基础上努力创新，构建了一个综合性地反映时代精神、体现中国特色、具有国际水准的教育哲学教材新体系。本教材指导思想正确、体系完整、结构合理、论证中肯、资料翔实、写作规范。

## ◆ 目录

### 绪论

第一节 教育哲学的研究对象与性质

第二节 教育哲学的价值

第三节 教育哲学的研究与教学方法

### 第一章 教育哲学的历史发展

第一节 中国教育哲学的历史发展

第二节 西方教育哲学的历史发展

第三节 马克思主义教育哲学的形成与发展

### 第二章 教育的概念

第一节 教育概念的语言分析

第二节 教育与相关概念的辨析

第三节 教育的理想与理想的教育

### 第三章 人性论与教育

第一节 人性论概述

第二节 人性论与教育的关系

第三节 当代教育中的人性问题与责任

### 第四章 认识论与教育

第一节 认识论概述

第二节 知识的性质、类型与课程

第三节 教学中的批判性思维

### 第五章 价值论与教育

第一节 价值论概述

第二节 教育价值

第三节 价值教育的理论与实践

### 第六章 伦理学与教育

第一节 伦理学概述

第二节 道德教育的伦理学基础

第三节 教育活动中的伦理问题

### 第七章 美学与教育

第一节 美学概述

第二节 美育的美学基础

第三节 美育与人的创造性培养

### 第八章 社会哲学与教育

第一节 社会哲学概述

第二节 良好的社会秩序与教育

第三节 公民意识与公民教育

### 第九章 文化哲学与教育

第一节 文化哲学概述

第二节 教育的文化基础与责任

第三节 全球化背景下的文化多样性教育

### 第十章 教育哲学与教师发展

第一节 卓越教师的教育哲学

第二节 教育哲学与教师专业发展

第三节 建构教师个人教育哲学

### 阅读文献

人名译名对照表

后记